



Los efectos de la crisis

La dramaturga Yasmina Reza resalta la fragilidad del teatro

La dramaturga francesa Yasmina Reza señaló ayer en Barcelona que, ante el actual panorama de crisis económica, hay que tener en cuenta que el teatro

es "eterno pero frágil". Reza también se refirió al éxito, del que dijo que no es un "barómetro fiable" que dictamine la calidad de las obras.

