
Tot el món és un escenari!

20 de Març · Dia Mundial del Teatre infantil i juvenil
27 de Març · Dia Mundial del Teatre



TOTHOM AL



SETMANA MUNDIAL DEL TEATRE

Tot el món és un escenari!

Del 20 al 27 de març de 2020

tothomalteatre.cat

#tothomalteatre

El projecte - Setmana Mundial del Teatre

Des de la temporada 2010-2011, ADETCA, l'AADPC, CIATRE i Teatre Públics de Barcelona organitzen la celebració del **Dia Mundial del Teatre amb l'objectiu de posar en valor l'activitat** del sector, aconseguir augmentar la presència i l'atenció mediàtica i crear un punt de trobada entre tots els agents implicats, públics i privats, en una acció que mostri la unió i la força del sector.

Aquest any hem redissenyat aquesta activitat **ampliant-la a una setmana** i augmentant l'oferta d'activitats. Enguany, l'obertura coincidirà amb el **Dia Mundial del Teatre Infantil i Juvenil**, el dia 20 de març i es clausurarà el 27 de març amb la celebració del **Dia Mundial del Teatre**.



Proposta comunicativa

Es potencia el missatge genèric “Tothom al teatre” reforçant-lo, en aquesta ocasió, amb l’eslògan “Tot el món és un escenari”. La *landing page* creada amb el domini **tothomalteatre.cat** esdevé el canal que vehicula la proposta d’activitats.

tothomalteatre.cat / #tothomalteatre

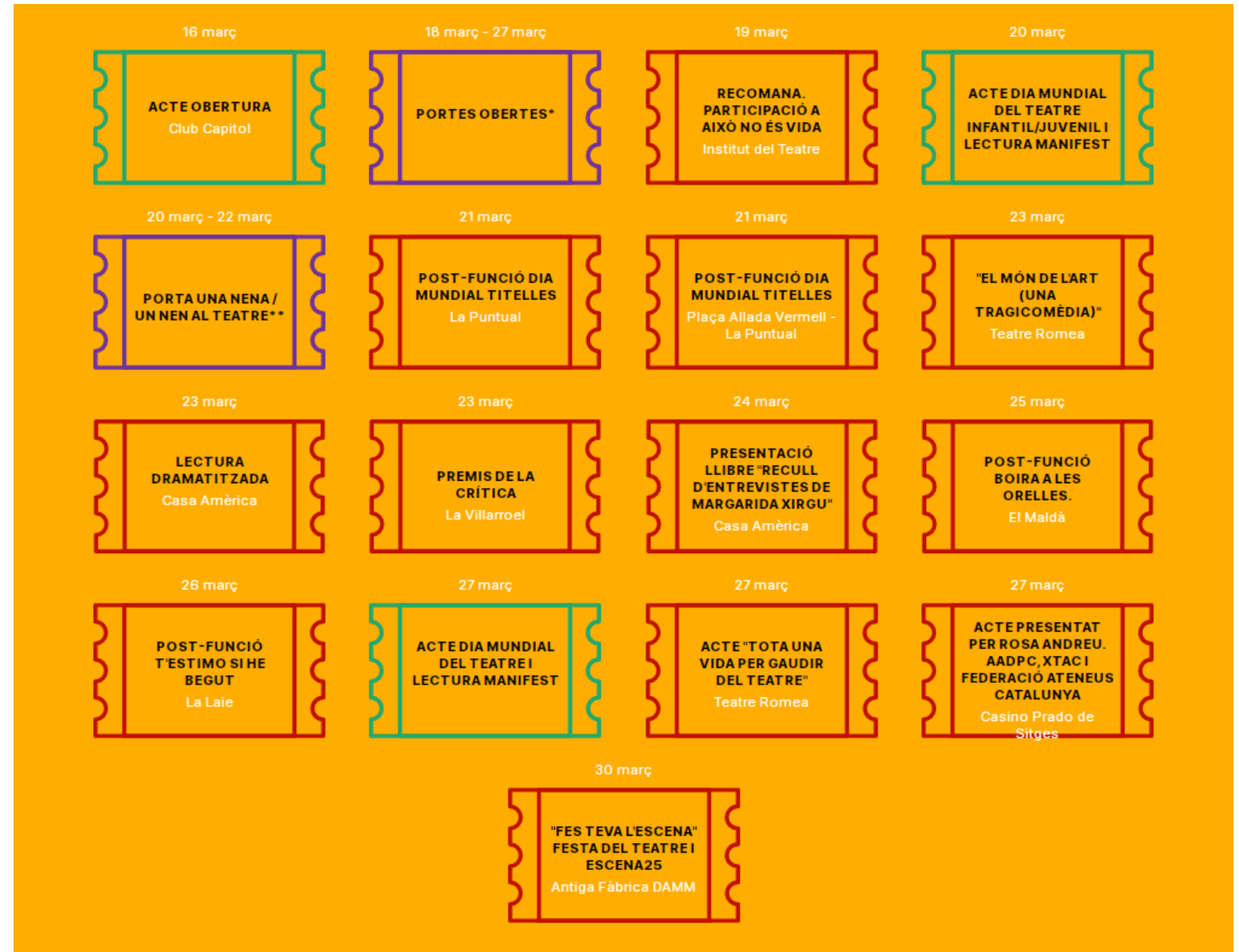
AMB LA COMPLICITAT DEL
TRES 



El calendari

La graella s'articula a través de tres fites principals acompanyades de tot un conjunt d'activitats transversals que es duran a terme a diferents punts de la ciutat.

- Dilluns 16 de març: Acte d'obertura, al Club Capitol.
- Divendres 20 de març: Acte de celebració del Dia Mundial del teatre Infantil i Juvenil, al TNC.
- Divendres 27 de març: Acte de celebració del Dia Mundial del Teatre, a l'Antic Teatre.



Graella d'activitats paral·leles

DATA	HORA	ESPAI	ACTIVITAT
16/03/2020	11:30	Teatre Capitol	Acte d'obertura "El Capitol baixa el teló".
16/03/2020	12:00	Teatre Capitol	Acte d'obertura: Masterclass "Els últims apuntadors" a càrrec de Carme Tierz, Anna Rosa Cisquella, Marta Buchaca, Mario Gas, Josep Maria Pou i Xavier Albertí, conduïts per Xavier Grasset. Convidat especial: Jesús Cimarro, President de FAETEDA
18/03/2020	18:30	Sala Beckett	Portes obertes: Visita guiada al teatre a càrrec d'en Toni Casares.
19/03/2020	18:30	Institut del Teatre	Participació del jurat dels Premis de la Crítica al programa de radioteatre <i>Això és un drama</i> .
20 a 23/03/2020		Teatres participants	Campanya PORTA UNA NENA / UN NEN AL TEATRE iniciativa d'ASSITEJ per portar als infants en risc d'exclusió social al teatre. Més informació a www.diamundialartescenicas.es
20/03/2020	12:00	TNC	Acte de celebració del Dia Mundial del Teatre Infantil i Juvenil.
21/03/2020	12:00	La Puntual	Activitat post-funció al voltant de l'espectacle <i>L'aneguet l'est</i> , conduïda per Ferran Baile.
21/03/2020	12:00	Pl. Margarida Xirgu	Pallassos Sense Fronteres (PSF) i el Teatre Lliure continuen amb el seu projecte comú d'oferir activitats culturals per a la infància en situació de vulnerabilitat amb la presentació de l'espectacle FOROFOS, una proposta familiar que barreja humor, música en directe i circ, de la companyia <u>Trio Popetín</u> . Espectacle gratuït i obert a tots els veïns i veïnes del barri, amb especial invitació a les entitats que treballen amb els nens i nenes en risc d'exclusió social.
21/03/2020	17:00	La Puntual	Amb la complicitat de titellaires de Barcelona i companys de La Puntual, celebrem el Dia Mundial del Titella traient alguns personatges, de diferent tipologia, a la plaça Allada Vermell. Ensenyarem com es manipulen, mentre el públic es va apropant a la sala (sessió a les 18 hores). Acció lúdica oberta a tothom.
23/03/2020	19:00	Teatre Romea	"El món de l'art (una tragicomèdia)" Acte organitzat per la Fundació Romea.
23/03/2020	19:00	Casa Amèrica	Any Margarida Xirgu: Correspondències i lectura dramatitzada, a càrrec d'Àngels Bassas i Esther Vila. Introducció acadèmica de l'Anna Caballé, comissària del cicle Correspondències.
23/03/2020	20:00	La Villarroel	Premis de la Crítica: Gala en la que estan convidats tots els finalistes de cada categoria dels XXII Premis de la Crítica. També s'ofereix la possibilitat d'accedir al públic a través de jocs a les XXSS de diferents mitjans col·laboradors: Recomana, Entreacte, TRESC...

Graella d'activitats paral·leles

DATA	HORA	ESPAI	ACTIVITAT
24/03/2020	19:00	Casa Amèrica	Any Margarida Xirgu: Presentació del llibre "Recull d'entrevistes de Margarida Xirgu" de Francesc Foguet i Aida Ayats.
25/03/2020	19:00	El Maldà	Post-Funció al voltant de l'espectacle "Boira a les orelles". Es programa una activitat que pretén visibilitzar les diferents accions de teatre integratiu. Que els espectadors amb diverses capacitacions puguin fer teatre i també veure teatre. Comptem amb membres de la companyia Els Pirates, entre d'altres. Moderat per un representant de Recomana. Acció oberta a tothom.
26/03/2020	19:30	La Laie	Activitat post-funció al voltant de l'espectacle <i>T'estimo si he begut</i> de Dagoll Dagom, La Brutal i T de Teatre. L'escriptora Empar Moliner i el director David Selvas presenten conjuntament la reedició del llibre de contes de l'autora i la seva versió teatral. Modera Oriol Puig Taulé, membre de la plataforma Recomana. Acció oberta a tothom amb capacitat limitada. Cal inscriure's al mail premisdelacritica@recomana.cat
27/03/2020	10 a 13:00	Antic Teatre	Acte de celebració del Dia Mundial del Teatre. Convocatòria de mitjans i entitats. Xocolatada teatral. Lectura del Manifest Nacional encarregat a la Clara Segura i la Gemma Martínez. Lectura del Manifest Internacional amb el Joan Vázquez. Accions escèniques. Organitza l'AADPC.
27/03/2020	12:00	Teatre Romea	"Tota una vida per gaudir del teatre". Acte del projecte Grans Companyies del TR3SC. L'activitat està orientada especialment a gent gran i pretén potenciar que aquest col·lectiu trobi en el teatre un incentiu per gaudir de la cultura. Es convidaran professionals de les arts escèniques que es troben en el mateix moment vital que el públic destinatari de la proposta
27/03/2020	19:30	TNC	Accions escèniques organitzades amb la col·laboració d'alumnes de 4rt curs de diverses escoles de teatre del territori. Organitzat l'AADPC.
27/03/2020	19:30	Teatre Lliure	Accions escèniques organitzades amb la col·laboració d'alumnes de 4rt curs de diverses escoles de teatre del territori. Organitza l'AADPC.
27/03/2020	19:00	Casino Prado de Sitges	Celebració del Dia Mundial del Teatre, presentat per la Rosa Andreu. Lectura del Manifest. Actuacions del grup de teatre Carrusel i de la Clara del Ruste (tastet de "La Mary i la Santpere amb el Verkami"). Organitzat per l'AADPC, Xarxa de Teatres d'Ateneus de Catalunya i Federació de Grups Amateurs de Teatre de Catalunya.
30/03/2020	19:00	Antiga Fàbrica DAMM	"Fes teva l'escena". Trobada d'ESCENA25 amb el sector escènic jove. Concert de Miki Núñez, The Tyets i l'Artur Busquets. El conductor de la festa serà en Pau Barberà (iCat). El concert serà exclusiu i gratuït per als joves d'Escena 25, amb aforament limitat.
DIVERSES			Portes obertes a la Sala Beckett, Teatre Nacional de Catalunya, Teatre Romea, Teatre Condal, La Villarroel, Sara Ars Teatre i L'Autèntica. Consultar dates, hores i condicions amb cada recinte.

L'acte d'obertura

Dilluns 16 de març de 2020 al Club Capitol

11.30 Acció “**Capitol baixa el teló**”.

12.00 Benvinguda als assistents a càrrec de Xavier Grasset al Club Capitol, Sala 2.

Masterclass “Els últims apuntadors”.

- A càrrec de: Carme Tierz, Anna Rosa Cisqueuella, Marta Buchaca, Mario Gas, Josep Maria Pou i Xavier Albertí.
- Convidat especial: Jesús Cimarro. President de FAETEDA.
- Moderador: Xavier Grasset

Projecció del video “**L'evolució del teatre**”:

Reflexió al voltant dels “**Cinquanta anys de teatre a Barcelona. 1970-2020**”.

Guió de Marta Buchaca i documentació de Carme Tierz i Lluís Permanyer.

Intervenció de la presidenta d'ADETCA ,Isabel Vidal.

Reivindicacions del sector “**La visibilitat del teatre** i intervenció del Vicepresident d'ADETCA Toni Albaladejo amb el programa d'actes de la setmana Mundial del Teatre.

13.30 Aperitiu al hall del Teatre Club Capitol.

L'evolució del teatre

Els últims apuntadors

La visibilitat del teatre

Actes institucionals

Divendres 20 de març Dia Mundial del Teatre Infantil i Juvenil

Acte Institucional i lectura del manifest.

Teatre Nacional de Catalunya, 12h.

La Fira d'espectacles infantils i juvenils de Catalunya Mostra Igualada, l'associació professional de teatre per a tots els públics (TTP) i l'Asociación Internacional de Teatro para la Infancia y la Juventud (ASSITEJ) organitzen una trobada sectorial al Teatre Nacional de Catalunya per commemorar l'efemèride. Hi estan convidades totes les empreses, sales teatrals i associacions vinculades a les arts escèniques del país. La celebració –que esdevindrà l'acte central d'ASSITEJ a l'Estat– consistirà en la lectura del manifest d'ASSITEJ i una foto de família amb tots els assistents.

Divendres 27 de març Dia Mundial del Teatre

Acte Institucional i lectura del manifest.

L'AADPC organitza diverses accions:

Antic Teatre, de 10 a 13h.

Convocatòria de mitjans i entitats.

Xocolatada teatral.

Lectura del Manifest Nacional encarregat a la Clara Segura i la Gemma Martínez.

Lectura del Manifest Internacional amb el Joan Vázquez.

Acció escènica:

- Representació d'una peça musical de l'escola Arts&Performing de Castelldefels (ACET)
- Fragment d'una peça teatral de nova dramaturgia.
- Acció escènica amb associats i associades de l'AADPC.

Teatre Nacional de Catalunya i Teatre Lliure

Accions escèniques organitzades amb la col·laboració d'alumnes de 4rt curs de diverses escoles de teatre del territori.

I, a més,

Col·loquis post-funció

Lectures dramatitzades

Portes obertes als teatres

Activitats Recomana

Ràdioteatre «Això és un drama»:

Membres dels quatre jurats dels premis de la Crítica (Arts del carrer, teatre familiar, dansa i teatre) intervenen al programa *Això és un drama*, per parlar de la collita del 2019.

Es pot assistir en directe, activitat oberta a tothom. S'emet des de l'Institut del Teatre.



La Villarroel Gala Premis de la Crítica

Gala en la que estan convidats tots els finalistes de cada categoria dels XXII Premis de la Crítica.

S'ofereix al públic la possibilitat d'assistir-hi participant a les xxss de diferents mitjans col·laboradors: Recomana, Entreacte, TREC...

Activitats Recomana



Dia Mundial del Titella La Puntual

Amb la complicitat de titellaires de Barcelona i companys de La Puntual, celebrem el Dia Mundial del Titella exposant alguns personatges, de diferent tipologia, a la plaça Allada Vermell.

Ensenyarem com es manipulen, mentre el públic es va apropant a la sala (sessió a les 18 hores).

Acció lúdica oberta a tothom.



T'estimo si he begut La Laie

L'escriptora Empar Moliner i el director David Selvas presenten conjuntament la reedició del llibre de contes de l'autora i la seva versió teatral homònima, que es podrà veure al Teatre Poliorama a partir del 21 de març.

Moderat Oriol Puig Taulé, membre de la plataforma Recomana.

És una acció oberta a tothom amb capacitat limitada. Cal inscriure's al mail premsidelacritica@recomana.cat.



Boira a les orelles El Maldà

Arran de l'espectacle *Boira a les orelles*, que es programa al Maldà, es programa una activitat que pretén visibilitzar les diferents accions de teatre integratiu. Que els espectadors amb diverses capacitacions puguin fer teatre i també veure teatre.

Comptem amb membres de la companyia Els Pirates, entre d'altres. Moderat per un representant de Recomana.

Activitat oberta.

Activitats Teatre Lliure i Pallassos sense fronteres

Pallassos sense fronteres amb Cia. Trio Popetín - Forofos
Plaça Margarida Xirgu, 21 de març a les 12h.

Pallassos Sense Fronteres (PSF) i el **Teatre Lliure** continuen amb el seu projecte comú d'oferir **activitats culturals per a la infància en situació de vulnerabilitat** que viu al barri barceloní de **Poble Sec**, on estan ubicades les dues entitats.

Per això, després d'una primera actuació el passat 26 d'octubre, ofereixen de nou un segon **espectacle gratuït i obert** a tots els veïns i veïnes del barri, amb especial invitació a les entitats que treballen amb els **nens i nenes en risc d'exclusió social**.

L'espectacle que es presentarà és **FOROFOS**, una proposta familiar que barreja humor, música en directe i circ, de la companyia **Trio Popetín**.

Trio Popetín està format per tres pallassos: l'Albert Grau (Denguito), Moisès Queralt (Precioso) i Oriol Liñan (Fúfur). Tenen amb una llarga trajectòria professional en el món de l'espectacle i com a artistes expedicionaris amb PSF. Han treballat junts en diferents projectes artístics (Mabsutins, De Mortimers, Señor Señor) i han col·laborat en diverses expedicions amb Pallassos Sense Fronteres.

Aquesta iniciativa és fruit de l'**acord de col·laboració que mantenen les dues entitats des de 2012** i per la qual el **Lliure ofereix suport logístic** a l'entitat sense ànim de lucre. Així, el Lliure cedeix de manera desinteressada l'espai que acull el centre d'operacions de PSF, des d'on l'oenegé desenvolupa la seva tasca solidària.



Activitats ASSITEJ

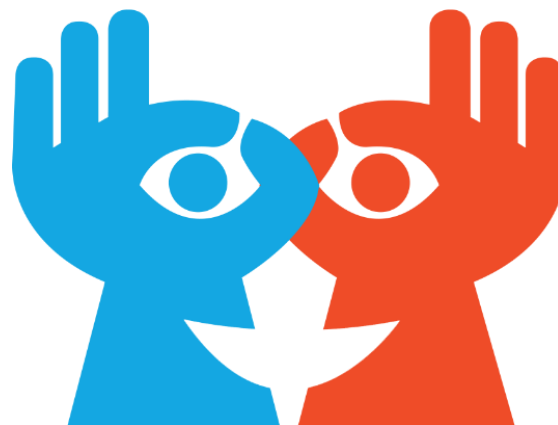
El Dia internacional de les Arts Escèniques per a la Infància i la Joventut és una iniciativa que sorgeix d'ASSITEJ per donar visibilitat a les arts escèniques dirigides a nens, nenes i joves i reivindicar a aquest públic i el seu dret d'accés a l'art.

ASSITEJ Espanya des d'enguany proposa que sigui una qüestió global i es vol coordinar amb diferents entitats i institucions per dotar aquest dia de més visibilitat.

La campanya s'estructura sota el lema:

PORTA UN NEN / PORTA UNA NENA AL TEATRE

www.diamundialartesesescenicas.es



Lleva a un niño al
Teatro
Marzo 20 
Podrá ver, escuchar, sentir, pensar e imaginar

S'oferirà a les sales amb programació infantil i juvenil sumar-se a la campanya **PORTA UN NEN / PORTA UNA NENA AL TEATRE** mitjançant la venda d'entrades "suspeses". Els usuaris i usuàries particulars, al realitzar la seva compra, tindran la possibilitat de comprar una entrada perquè una nena o nen en risc d'exclusió pugui assistir el 20, 21 i 22 de març a veure un espectacle gratuïtament. Després de la campanya, les entrades recaptades es destinaran a infants en risc d'exclusió.

Activitats Any Margarida Xirgu



Commemoració del 50è aniversari de la mort de Margarida Xirgu.
Casa Amèrica, 23-24 març a les 19h.

- 23 de març: Lectura Dramatitzada de la correspondència de Margarida Xirgu a càrrec de l'actriu **Àngels Bassas** i la violoncelista **Esther Vila**.
- 24 de març: presentació del llibre *En primera persona. Entrevistes i declaracions públiques*, amb la introducció acadèmica de l'**Anna Caballé** i la presentació per part dels autors **Francesc Foguet** i **Aïda Ayats**.

Activitats Fundació Romea



El món de l'art (una tragicomèdia)

Teatre Romea, 23 de març a les 19h.

Gino ens proposa una performance -petita obra de teatre- basada en la seva pintura *"the opening"*. En aquesta planteja un retrat paròdic en què uns personatges principals (el galerista, el crític, el col·leccionista, l'artista...) posen al descobert els mecanismes i dinàmiques menys confessables del món de l'art.

El format escènic és el d'una galeria d'art on s'inaugura una exposició de pintura que al final de la representació el públic és convidat a visitar.

fundacióromea

PER A LES ARTS ESCÈNIQUES

Activitats TresC

AMB LA COMPLICITAT DEL

TresC

Tota una vida per gaudir del teatre
Al Teatre Romea, 27 de març a les 12h.

Taula rodona amb professionals veterans de les arts per posar en valor la seva vinculació professional amb el teatre durant tota una vida.

Aquesta acció s'emmarca dins el projecte “**Grans companyies**” del TRES C per impulsar el trencament de la soledat no desitjada i el foment de l'envelliment actiu entre les persones grans de Barcelona a través de la promoció, difusió i foment dels hàbits culturals en general i, en aquest cas, del teatre.

Activitats Escena 25



Fes teva l'Escena" #festevalescena
Antiga Fàbrica Damm, 30 de març

Festa, concert i trobada de la comunitat Escena 25 amb el sector escènic jove.

El concert comptarà amb una actuació principal i també actuaran The Tyets i l'Artur Busquets. A més, el conductor de la festa serà en Pau Barberà (iCat).

El concert serà exclusiu i gratuït per als joves d'Escena 25 amb aforament limitat. Per poder assistir, s'han dissenyat una sèrie d'accions escalonades fins al 30 de març, perquè els joves puguin aconseguir entrades.

Portes Obertes

✓ **Sala Becket: 18 de març a les 18,30h.**

Visita guiada a càrrec del director de la Sala, Toni Casares.

La visita es pot complementar amb l'espectacle [‘La morta’ de Pompeu Crehuet](#) de Marc Crehuet, que comença a les 20h.

✓ **Teatre Romea. 27 de març a les 18,30h.**

Visita guiada al teatre prèvia inscripció al web de cada un dels teatres (grup de màxim 25 persones).

✓ **Teatre Condal. 27 de març a les 18,30h.**

Visita guiada al teatre prèvia inscripció al web de cada un dels teatres (grup de màxim 25 persones).

✓ **Teatre La Villarroel. 27 de març a les 18,30h.**

Visita guiada al teatre prèvia inscripció al web de cada un dels teatres (grup de màxim 25 persones).

✓ **Teatre Nacional de Catalunya. 27 de març a les 12,30h i 13,30h.**

Visita guiada al TNC. Màxim 35 persones per grup. Cal inscriure's prèviament al web del TNC.

✓ **L'autèntica. 20 de març de 10,00 a 20,00h.**

Visites guiades. S'oferiran descomptes per a cursos i espectacles per a nens de 0 a 6 anys.

✓ **Sala Ars Teatre Bcn: 26 de març a les 20h.**

Visita guiada al teatre i xerrada amb els actors de l'obra que estarà en cartell "Crimen Perfecto".

Promoció especial

Del 20 al 27
de març de 2020

Condicions:

- Adquirint les entrades a taquilla el mateix dia de la funció i a partir d'una hora abans de l'inici de la mateixa.
- Entrades vàlides per al mateix dia, no es permet la venda anticipada per cap altra sessió.

Preu únic 10€

En espectacles per adults.

Preu únic 7€

En espectacles de teatre familiar.

- ❖ Cada teatre gestionarà específicament el seu aforament.
 - ❖ Consultar teatres participants a la web tothomalteatre.cat
-

tothomalteatre.cat
#tothomalteatre

TTTTTT ADETC
TT Empreses
TT de Teatre
TT de Catalunya

aadpc
Associació d'Actors
i Directors Professionals
de Catalunya

CiATRE
ASSOCIACIÓ DE COMPANYIES
DE TEATRE PROFESSIONAL DE CATALUNYA

Amb la col·laboració de:

TNC
TEATRE NACIONAL
DE CATALUNYA

lliure

MERCAT DE LES FLORS
DANSA I ARTS DEL MOVIMENT

Liceu 2016 Opera
Barcelona

Amb la complicitat de:

assitej
españa

mostra
igualada

ltip
Associació professional de
Teatre per a Tots els Públics
de Catalunya

TRES
COMUNITAT DE
CULTURA

recomana

fundació romea
PER A LES ARTS ESCÈNIQUES

50
Margarida
Xirgu

teatralnet
www.teatral.net

PaLaSSoS
Salts Montferrós
PaYaSoS
Salts Montferrós
cLOWNS
WITHOUT HOLDERS
Ajuda Remanentaria
dels Arts Escèniques

El
Bandarra
VERMUT

ESTRELLA
DAM

Amb el suport de:

Generalitat de Catalunya
Institut Català
de les Empreses Culturals

ICUB Institut
de Cultura

Diputació
Barcelona