

DISPOSICIONS

DEPARTAMENT DE CULTURA

INSTITUT CATALÀ DE LES EMPRESES CULTURALS

RESOLUCIÓ CLT/638/2021, de 5 de març, per la qual es dona publicitat a l'Acord del Consell d'Administració de l'Institut Català de les Empreses Culturals pel qual s'aproven les bases específiques que han de regir la concessió de subvencions a projectes de podcasts de temàtica cultural en català o occità.

Atès l'Acord del Consell d'Administració de l'Institut Català de les Empreses Culturals adoptat en la sessió del 25 de febrer del 2021, pel qual s'aproven les bases específiques que han de regir la concessió de subvencions a projectes de podcasts de temàtica cultural en català o occità,

Resolc:

—1 Que es publiqui íntegrament al *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya* l'Acord del Consell d'Administració de l'Institut Català de les Empreses Culturals de 25 de febrer de 2021, pel qual s'aproven les bases específiques que han de regir la concessió de subvencions a projectes de podcasts de temàtica cultural en català o occità.

—2 Que, contra aquest Acord, que no exhaureix la via administrativa, es pot interposar un recurs d'alçada davant la persona titular del Departament de Cultura en el termini d'un mes a comptar de la publicació al *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya*.

Barcelona, 5 de març de 2021

Lluís Baulenas i Cases

President del Consell d'Administració

Acord del Consell d'Administració de l'Institut Català de les Empreses Culturals de 25 de febrer de 2021, pel qual s'aproven les bases específiques que han de regir la concessió de subvencions a projectes de podcasts de temàtica cultural en català o occità.

Vista la Resolució CLT/3142/2020, d'1 de desembre, per la qual es dona publicitat a l'Acord del Consell d'Administració de l'Institut Català de les Empreses Culturals pel qual s'aproven les bases generals reguladores dels procediments per a la concessió d'ajuts en règim de concurrència, que han estat modificades per l'Acord publicat mitjançant la Resolució CLT/187/2021, de 28 de gener;

Vistos els articles 87 i següents del text refós de la Llei de finances públiques de Catalunya, aprovat mitjançant el Decret legislatiu 3/2002, de 24 de desembre, i els preceptes de caràcter bàsic de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions,

D'acord amb l'article 7.2.i) dels Estatuts de l'Institut Català de les Empreses Culturals, aprovats pel Decret 100/2001, de 3 d'abril, el Consell d'Administració acorda:

CVE-DOGC-A-21067045-2021

Aprovar les bases específiques que han de regir la concessió de subvencions a projectes de podcasts de temàtica cultural en català o occità, que consten a l'annex d'aquest Acord.

Annex

—1 Objecte

1. Aquestes bases tenen com a objecte la concessió de subvencions per donar suport a projectes de podcasts en català o occità que tractin temes relacionats amb la indústria de l'audiovisual, de les arts visuals, de les arts escèniques, de la música, del llibre o del videojoc, o que tractin de la relació de l'art i la cultura amb la tecnologia i la innovació. Així mateix, són subvencionables els podcasts de ficció narrativa.

Als efectes d'aquestes bases, s'entén per podcast una sèrie d'episodis en format d'àudio digital amb una periodicitat definida que es poden descarregar per ser escoltats en ordinadors i reproductors portàtils amb un sistema de subscripció.

2. L'objecte del projecte pot ser un podcast de nova creació o fer una nova temporada d'un podcast creat prèviament.

Es pot sol·licitar subvenció per adquirir material tècnic per fer el podcast de temàtica cultural o per a les despeses de realització d'una temporada del podcast de temàtica cultural, o bé per a tots dos conceptes.

3. Queden exclosos de les subvencions que preveuen aquestes bases:

- a) Els podcasts que tinguin un caràcter formatiu o acadèmic.
- b) Els podcasts que s'hagin emès en primera instància en emissores de ràdio com a programes o seccions.
- c) Els arxius d'àudio en directe (*streaming*).
- d) Els arxius d'àudio publicats en llocs web que no estiguin disponibles per a subscripció i descàrrega.
- e) Els arxius audiovisuals.
- f) Els audiollibres. Als efectes d'aquestes bases, s'entén per audiollibre el producte digital obtingut mitjançant la gravació de la lectura en veu alta d'un llibre imprès, susceptible de ser reproduït en dispositius electrònics.

—2 Destinataris

Poden optar a les subvencions les empreses privades, tant persones físiques com jurídiques, que duguin a terme les activitats que estableix la base 1 i que compleixin els requisits i les condicions que estableix la base 3.

—3 Requisits i condicions

Per poder optar a les subvencions, s'han de complir els requisits i les condicions de la base general 3 i els següents:

- a) Que la persona sol·licitant ostenti els drets per explotar els continguts relacionats amb el projecte de podcast.
- b) Que cada episodi tingui una durada mínima de 20 minuts.
- c) Que la temporada consti d'una sèrie d'un mínim de 10 episodis, excepte en el cas de podcasts de ficció narrativa, que han de tenir un mínim de 6 episodis.
- d) L'emissió del podcast ha de tenir lloc en el període que indiqui la convocatòria corresponent.
- e) Que el podcast estigui allotjat en una plataforma especialitzada en la distribució de podcasts. En el cas que s'hi accedeixi només des d'una plataforma privada, aquesta ha de tenir un mínim de 15.000 visites mensuals justificables.
- f) Només es pot presentar una sol·licitud a cada convocatòria per a un únic projecte de realització d'una

CVE-DOGC-A-21067045-2021

temporada de podcast i una sol·licitud cada tres anys per a l'adquisició de material tècnic per fer un podcast.

g) El podcast no es pot emetre per ràdio abans d'una setmana d'haver estat publicat al web o a la plataforma especialitzada.

—4 Quantia

1. La quantia de la subvenció és d'un màxim del 100% de la despesa subvencionable amb els límits següents:

a) Per adquirir material tècnic per fer el podcast: 2.000,00 euros.

b) Per realitzar una temporada del podcast: 300 euros per episodi, amb un màxim de 5.000,00 euros en total.

2. Els projectes que optin a les subvencions obtenen l'import màxim atorgable per l'ordre derivat de la puntuació assignada d'acord amb la base 7 fins que s'exhaureixin les disponibilitats pressupostàries.

—5 Despeses subvencionables

1. Pel que fa a l'adquisició de material tècnic per fer el podcast, únicament és subvencionable la despesa relativa al material necessari per editar el podcast: micròfons, taula de mesclades, auriculars, programari, ordinadors, targeta de so i accessoris.

2. Pel que fa a la realització d'una temporada del podcast, únicament són subvencionables les despeses corresponents a:

a) Direcció, guió o escaleta i producció del podcast.

b) Contractació del personal contractat exclusivament per realitzar el podcast cultural. No són subvencionables les despeses de transport, allotjament ni manutenció d'aquest personal.

c) Lloguer de l'estudi o espai de gravació del podcast.

d) Composició musical, pagament de drets de propietat intel·lectual o compra d'arxius musicals i d'efectes sonors.

e) Desplaçament i honoraris dels convidats a participar en episodis concrets.

f) Allotjament en servidors (*hosting*).

g) Màrqueting i posicionament en cercadors.

h) En el cas de podcasts basats en una obra literària, si escau, l'adquisició de drets de propietat intel·lectual sobre l'obra a partir de la qual es desenvolupa el podcast.

i) Contractació d'altres serveis externs necessaris per a la realització de la temporada del podcast.

Les despeses anteriors s'han de fer en el període que estableix la convocatòria per emetre els podcasts d'acord amb la base 3.d) o els sis mesos anteriors.

—6 Documentació que cal presentar amb la sol·licitud

En el moment de la presentació de la sol·licitud, cal aportar la documentació següent:

a) Projecte d'activitat a què fa referència la base general 7.1.a), segons el model de l'Institut Català de les Empreses Culturals facilitat al web que consta a la convocatòria, que ha d'incloure:

1. Informació sobre el podcast: temàtica, línia editorial, públic objectiu, periodicitat, plataformes de distribució, nombre d'oients i evolució.

2. En el cas de podcasts de nova creació, data prevista d'inici d'emissió.

3. En el cas de podcasts de ficció narrativa, sinopsi argumental i informació sobre l'equip creatiu.

4. Currículum del personal responsable del podcast i, en tot cas, de la persona responsable de la direcció i del guió o escaleta.

CVE-DOGC-A-21067045-2021

5. Historial de l'empresa sol·licitant en l'elaboració de podcasts. En el cas d'empreses de nova creació, es té en compte l'historial de la persona que dirigeix el podcast.

6. Pla de difusió i de màrqueting.

b) Pressupost detallat d'ingressos i de despeses a què es refereix la base general 7.1.b), segons el model de l'Institut Català de les Empreses Culturals.

c) Exemplar del guió o escaleta de dos episodis.

d) En el cas de podcasts de ficció narrativa basats en obres literàries, contracte de cessió de drets de propietat intel·lectual i explicació resumida del contingut total del podcast.

—7 Criteris de valoració

Les sol·licituds es valoren d'acord amb els criteris següents:

a) Qualitat del guió o de l'escaleta, originalitat i interès cultural del podcast. Fins a un màxim de 15 punts.

b) Trajectòria de l'empresa sol·licitant en l'elaboració de podcasts. En el cas d'empreses de nova creació, es té en compte l'historial de la persona que dirigeix el podcast. Fins a un màxim de 10 punts.

c) Trajectòria de les persones encarregades de la direcció i del guió o de l'escaleta del podcast. Fins a un màxim de 10 punts.

d) Que els participants al podcast (direcció, guió o escaleta, producció, locució, convidats, composició) resideixin a Catalunya. Fins a un màxim de 10 punts.

e) Pla de difusió i de màrqueting del podcast. Fins a un màxim de 10 punts.

f) Que el podcast es pugui escoltar amb posterioritat en altres plataformes digitals o que s'emeti en altres mitjans. Fins a un màxim de 10 punts.

g) Que la persona responsable de la direcció, del guió o de l'escaleta o de la producció del projecte sigui una dona. També es té en compte el percentatge de dones en la locució. Fins a un màxim de 10 punts.

—8 Comissió de Valoració

1. La Comissió de Valoració de les sol·licituds està constituïda per:

a) La persona titular de la direcció de l'Àrea de Cultura Digital de l'Institut Català de les Empreses Culturals, que presideix i coordina les reunions.

b) Tres persones externes a l'Institut Català de les Empreses Culturals expertes en la matèria objecte de la subvenció.

c) Una persona de perfil tècnic de l'Institut Català de les Empreses Culturals, amb veu i amb vot, que també exerceix de secretària.

2. La Comissió valora els projectes en funció dels criteris que estableix la base 7.

3. Per poder ser beneficiaris de la subvenció, els projectes han d'assolir, almenys, el 50% de la puntuació total possible.

4. La composició d'aquesta Comissió ha de ser paritària pel que fa al gènere, d'acord amb el que estableix l'article 12 de la Llei 17/2015, del 21 de juliol, d'igualtat efectiva de dones i homes.

—9 Justificació

1. Les persones beneficiàries han de presentar el compte justificatiu, com a màxim, l'últim dia hàbil del mes de desembre de l'any de concessió de la subvenció.

2. Les persones beneficiàries han de presentar el compte justificatiu d'acord amb alguna de les seves modalitats (compte justificatiu amb aportació de justificants de despesa o compte justificatiu sense aportació de justificants de despesa) en els termes que preveu la base general 16.2.

CVE-DOGC-A-21067045-2021

3. El compte justificatiu també ha d'incloure la documentació o la informació següent:

- a) Enllaços o documentació acreditativa de la campanya de promoció i difusió del podcast.
- b) Detall de la realització del podcast emès amb informació de temàtiques, autors, participants, lloc de gravació i qualsevol altra informació rellevant.
- c) Informe de valoració dels resultats de les emissions, amb nombre de subscriptors, de descàrregues, de seguidors en xarxes socials, d'usuaris registrats i de visites mensuals a la web (si escau), i tots els indicadors que puguin afegir informació sobre el desenvolupament i el ressò de les emissions.
- d) En el cas que s'hagi subvencionat l'adquisició de material tècnic, declaració de compromís d'utilitzar aquest material per a la realització de podcasts de temàtica cultural durant un termini mínim de dos anys a partir de la seva adquisició.

—10 Altres obligacions de les persones beneficiàries

A més de les obligacions que consten a la base general 17, en el cas que s'hagi subvencionat l'adquisició de material tècnic, les persones beneficiàries han d'utilitzar aquest material per a la realització de podcasts de temàtica cultural durant un termini mínim de dos anys a partir de la seva adquisició.

(21.067.045)

DISPOSICIONS

DEPARTAMENT DE CULTURA

INSTITUT CATALÀ DE LES EMPRESES CULTURALS

RESOLUCION CLT/638/2021, de 5 de març, pera quau se da publicitat ar Acòrd deth Conselh d'Administracion der Institut Catalan des Enterpreses Culturaus, peth quau s'apròven es bases especificques qu'an de regir er autrejament de subvencions a projèctes de podcasts de tematica culturau en catalan o occitan.

Vist er Acòrd deth Conselh d'Administracion der Institut Catalan des Enterpreses Culturaus adoptat ena session de 25 de hereuèr deth 2021, peth quau s'apròven es bases especificques qu'an de regir er autrejament de subvencions a projèctes de *podcasts* de tematica culturau en catalan o occitan,

Resòlvi:

—1 Que se publike integraument en *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya* er Acòrd deth Conselh d'Administracion der Institut Catalan des Enterpreses Culturaus de 25 de hereuèr de 2021, peth quau s'apròven es bases especificques qu'an de regir er autrejament de subvencions a projèctes de podcasts de tematica culturau en catalan o occitan.

—2 Que, contra aquest Acòrd, que non agote era via administrativa, se pòt interpausar recors de nautada deuant era persona titulara deth Departament de Cultura en termini d'un mes a compdar dera publicacion en *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya*.

Barcelona, 5 de març de 2021

Lluís Baulenas i Cases

President deth Conselh d'Administracion

Acòrd de 25 de hereuèr deth 2021, deth Conselh d'Administracion der Institut Catalan des Enterpreses Culturaus, peth quau s'apròven es bases especificques qu'an de regir era concession de subvencions a projèctes de podcasts de tematica culturau en catalan o occitan.

Vista era Resolucion CLT/3142/2020, de 1 de deseme, pera quau se da publicitat ar Acòrd deth Conselh d'Administracion der Institut Catalan des Enterpreses Culturaus peth quau s'apròven es bases generaus reguladores des procediments entar autrejament d'ajudes en regim de concurrència, qu'an estat modificades per Acòrd publicat mejançant era Resolucion CLT/187/2021, de 28 de gèr;

Visti es articles 87 e següents deth tèxte rehonut dera Lei de finances publiques de Catalonha, aprovat mejançant eth Decrèt legislatiu 3/2002, de 24 de deseme, e es precèptes de caractèr basic dera Lei 38/2003, de 17 de noveme, generau de subvencions;

D'acòrd damb er article 7.2.i) des Estatuts der Institut Catalan des Enterpreses Culturaus, aprovadi peth Decrèt 100/2001, de 3 d'abriu, eth Conselh d'Administracion acòrde:

Aprovar es bases específiques qu'an de regir er autrejament de subvencions a projectes de *podcasts* de tematica culturau en catalan o occitan, que còsten en annèxe d'aguest Acòrd.

Annèxa

—1 Tòca

1. Aguestes bases an coma objècte er autrejament de subvencions entà sostier a projectes de podcasts en catalan o occitan que tracten tèmes restacadi damb era indústria der audiovisuau, des arts visuaus, des arts sceniques, dera musica, deth libre o deth videojòc, o que tracten dera relacion der art e era cultura damb era tecnologia e era innovacion. Atau madeish son subvencionables es *podcasts* de ficcion narrativa.

As efèctes d'aguestes bases s'a per *podcast* era sèria d'episòdis en format d'àudio digitau damb ua periodicitat definida que se pòden descargar entà èster escotadi en ordenadors e reproductors portables damb un sistèma de soscripcion.

2. Er objècte deth projecte pòt èster un *podcast* de naua creacion o era realizacion d'ua naua sason d'un *podcast* prealablament creat.

Se pòt sollicitar subvencion entar aquesiment de materiau tecnic entà realizar eth *podcast* de tematica culturau o entàs despenses de realizacion d'ua sason deth *podcast* de tematica culturau o ben entad ambdús concèptes.

3. Demoren excluidi des subvencions previstes en aguestes bases:

- a) Es podcasts qu'agen un caractèr formatiu o academic.
- b) Es podcasts qu'agen estat emetudi en prumèra instància en emissores de ràdio coma programes o seccions.
- c) Es archius d'àudio en dirècte (*streaming*).
- d) Es archius d'àudio publicadi en lòcs web que non siguen disponibles entà soscripcion e descarga.
- e) Es archius audiovisuaus.
- f) Es audiolibres. As efèctes d'aguestes bases se ten per audiolibre eth producte digitau obtengut mejançant er enregistrament dera lectura en votz nauta d'un libre imprés, susceptible d'èster reproduit en dispositius electronics.

—2 Destinataris

Pòden optar as subvencions es enterpreses privades, ja siguen persones fisiques o juridiques, qu'amien a tèrme es activitats qu'establís era basa 1 e complisquen es requeriments e condicions qu'establís era basa 3.

—3 Requisits e condicions

Entà poder optar as subvencions cau complir es requeriments e es condicions dera basa generau 3 e es següents:

- a) Qu'era persona sollicitanta age es drets entà espleitar es contenguts restacadi damb eth projecte de podcast.
- b) Que cada episòdi age ua durada minima de 20 minutes.
- c) Qu'era sason còste d'ua sèria d'un minim de 10 episòdis, a excepcion deth cas de podcasts de ficcion narrativa, qu'an d'auer un minim de 6 episòdis.
- d) Era emission deth *podcast* s'a de debanar en periòde qu'indique era convocacion corresponenta.
- e) Qu'eth *podcast* sigue lotjat en ua plataforma especializada ena distribucion de podcasts. En cas de que se i

CVE-DOGC-A-21067045-2021

accedisque sonque en ua plataforma privada, aguesta a d'auer un minim de 15.000 visites mensuaues justificables.

f) Sonque se pòt presentar ua sollicitud en cada convocacion entà un unic projècte de realizacion d'ua sason de *podcast* e ua sollicitud cada tres ans entar aquesiment de materiau tecnic entà realizar un *podcast*.

g) Eth *podcast* non se pòt eméter per ràdio abans d'ua setmana dempús d'auer estat publicat en web o ena plataforma especializada.

—4 Quantitat

1. Eth montant dera subvencion ei d'un maxim de 100% dera despesa subvencionabla damb un limit de:

a) Entar aquesiment de materiau tecnic entà realizar eth *podcast*: 2.000,00 èuros.

b) Entara realizacion ua sason deth *podcast*: 300 èuros per episòdi damb un maxim de 5.000,00 èuros en totau.

2. Es projèctes qu'òpten as subvencions obtien impòrt maxim autrejable per orde derivat dera puntuacion assignada d'acòrd damb era basa 7 enquiar acabament des disponibilitats budgetàries.

—5 Despeses subvencionables

1. Per çò qu'ei der aquesiment de materiau tecnic entà realizar eth *podcast*, sonque ei subvencionabla era despesa relativa ath materiau de besonh entara edicion deth *podcast*: microfòns, taula de mescles, auriculars, software, ordenadors, carta de son e accessòris.

2. Per çò qu'ei dera realizacion d'ua sason deth *podcast*, sonque son subvencionables es despeses corresponentes a:

a) Direccion, guidon o escaleta e produccion deth *podcast*.

b) Contractacion deth personau contractat exclusivaments entà realizar eth *podcast* culturau. Non son subvencionables es despeses de transpòrt, lotjament ne manutencion d'aguest personau.

c) Loguèr der estudi o espaci d'enregistrament deth *podcast*.

d) Composicion musicau, pagament de drets de propietat intellectuau o crompa d'archius musicaus e d'efèctes sonors.

e) Desplaçament e aonoraris des convidadi a participar en episòdis concrets.

f) Lotjament en servidors (*hosting*).

g) Marqueting e posicionament en cercaires.

h) En cas de *podcasts* basadi en ua òbra literària, se cau, er aquesiment de drets de propietat intellectuau sus era òbra a partir dera quau se desvolòpe eth *podcast*.

i) Contractacion de d'auti servicis extèrns de besonh entara realizacion dera sason deth *podcast*.

Es despeses anteriores les cau hèr en periòde qu'establís era convocacion entara emission des *podcasts* d'acòrd damb era basa 3.d o enes sies mesi anteriors.

—6 Documentacion que cau presentar damb era sollicitud

En moment dera presentacion dera sollicitud, cau aportar era documentacion següenta:

a) Projècte d'activitat a qué hè referéncia era basa generau 7.1.a), segon modèl der ICEC facilitat en web que còste ena convocacion, qu'a d'includir çò que seguis:

1. Informacion sus eth *podcast*: tematica, linha editoriau, public objectiu, periodicitat, plataformes de distribucion, numèro d'auditors e evolucion.

2. En cas de *podcasts* de naua creacion, data prevista d'inici d'emission.

CVE-DOGC-A-21067045-2021

3. En cas de podcasts de ficcion narrativa, sinòpsi argumentau e informacion sus era equipa creativa.
 4. Curriculum deth personau responsable deth *podcast*, e, en tot cas, dera persona responsable dera direccion e deth guidon o escaleta.
 5. Istoriau dera empresa sollicitanta ena elaboracion de podcasts. En cas d'enterpreses de naua creacion, s'a en compde er istoriau dera persona que dirigís eth *podcast*.
 6. Plan de difusion e marketing.
- b) Budget detalhat d'ingrèssi e despeses as quaus se referís era basa generau 7.1.b), segon modèl der ICEC.
- c) Exemplar deth guidon o escaleta de dus episòdis.
- d) En cas de *podcast* de ficcion narrativa basada en ua òbra literària, contracte de cession de drets de propietat intellectuau e explicacion resumida deth contengut totau deth *podcast*.

—7 Critèris d'avaloracion

Es sollicituds s'avaloren d'acòrd damb es critèris següents:

- a) Qualitat deth guidon o escaleta, originalitat e interès culturau deth *podcast*. Enquia un maximal de 15 punts.
- b) Trajectòria dera empresa sollicitanta ena elaboracion de *podcasts*. En cas d'enterpreses de naua creacion, s'a en compde er istoriau dera persona que dirigís eth *podcast*. Enquia un maximal de 10 punts.
- c) Trajectòria des persones cargades dera direccion e deth guidon o escaleta deth *podcast*. Enquia un maximal de 10 punts.
- d) Qu'es participaires en *podcast* (direccion, guidon o escaleta, produccion, locucion, convidadi, composicion) residisquen en Catalonha. Enquia un maximal de 10 punts.
- e) Plan de difusion e marketing deth *podcast*. Enquia un maximal de 10 punts.
- f) Qu'eth *podcast* se pogue escotar damb posterioritat en d'autes plataformes digitaus o s'emete es d'auti mejans. Enquia un maximal de 10 punts.
- g) Qu'era persona responsable dera direccion, deth guidon o escaleta o dera produccion deth projècte sigue ua hemna. Tanben s'a en compde eth percentatge de hemnes ena locucion. Enquia un maximal de 10 punts.

—8 Comission d'Avaloracion

1. Era comission d'avaloracion des sollicituds ei constituïda per:
 - a) Era persona titulara dera direccion der Airau de Cultura Digital der Institut Catalan des Enterpreses Culturals, que presidís e coordina es amassades.
 - b) Tres persones extèrnes ar Institut Catalan des Enterpreses Culturals, expèrtes ena matèria tòca dera subvencion.
 - c) Ua persona de perfil tecnic der Institut Catalan des Enterpreses Culturals, damb votz e damb vòt, que tanben exercís era secretaria.
2. Era comission avalorà es projèctes en foncion des critèris qu'establís era basa 7.
3. Entà poder èster beneficiaris dera subvencion, es projèctes an d'arténher, aumens, eth 50% dera puntuacion totau possible.
4. Era composicion d'aguesta comission a d'èster paritària, per çò qu'ei deth genre, d'acòrd damb article 12 dera Lei 17/2015, de 21 de junhsèga, d'egalitat efectiva de hemnes e òmes.

—9 Justificacion

1. Es persones beneficiàries an de presentar eth compde justificatiu, coma maxim, eth darrèr dia obrant deth mes de deseme der an d'autrejamet dera subvencion.

CVE-DOGC-A-21067045-2021

2. Es persones beneficiàries an de presentar eth compde justificatiu cossent damb bèra ua des sues modalitats (compde justificatiu damb aportacion de justificatius de despena o compde justificatiu sense aportacion de justificatius de despena) enes tèrmes que preve era basa generau 16.2.

3. Eth compde justificatiu a d'includir tanben era documentacion o informacion següenta:

a) Ligams o documentacion acreditativa dera campanha de promocion e difusion deth *podcast*.

b) Detalh dera realizacion deth *podcast* emetut damb informacion de tematiques, autors, participaires, lloc d'enregistrament, e tota auta informacion relevant.

c) Informe d'avaloracion des resultats des emissions, damb nombre de soscriptors, de descargues, de seguidors en hilats sociaus, d'usatgèrs registradi e visites mensuaus ena web (se cau), e toti aqueri indicators que poguen ahíger informacion sus eth desenvolopament e eth resson des emissions.

d) En cas de que s'age subvencionat er aquesiment de materiau tecnic, declaracion d'engatjament d'empregar aquest materiau entara realizacion de *podcasts* de tematica culturau pendent un tèrme minim de 2 ans a compdar deth sòn aquesiment.

—10 D'aves obligacions des persones beneficiàries

Ath delà des obligacions que còsten ena basa generau 17, en cas de que s'age subvencionat er aquesiment de materiau tecnic, es persones beneficiàries an d'empregar aquest materiau entara realizacion de *podcasts* de tematica culturau pendent un tèrme minim de 2 ans a compdar deth sòn aquesiment.

(21.067.045)