



Èxit en la primera convocatòria conjunta de textos i projectes dels Teatres de Proximitat

Iniciativa per promoure la creació escènica
contemporània a les sales (Temporades 21/22 i
22/23)

► **La convocatòria ha estat un èxit:** la comissió de lectura dels Teatres de Proximitat ha rebut un total de **456 propostes, de les quals han estat seleccionades 21**

► Impulsant aquesta convocatòria les sales de Proximitat volen **potenciar la creació contemporània, arribar a més creadors i donar més transparència i igualtat d'oportunitats** per accedir a les seves programacions

► **Hi participen les 11 sales que formen part del segell "On el teatre batega":** el Teatre Akadèmia, l'Antic Teatre, la Sala Atrium, el Teatre Eòlia, El Maldà, La Badabadoc, la Sala Fènix, la Sala Flyhard, La Gleva, el Tantarantana i la Sala Versus Glòries

RESOLUCIÓ

Els onze Teatres de Proximitat que col·laboren sota el segell "On el teatre batega" donen per finalitzada la primera convocatòria de textos i projectes. Una iniciativa, anunciada el passat mes de gener amb el suport d'ADETCA, per potenciar la creació de totes les disciplines teatrals i afavorir la promoció i divulgació de les arts escèniques contemporànies.

Entre les 456 propostes rebudes, s'han seleccionat un total de 21 propostes, 15 més de les anunciades en la convocatòria inicial.

S'hi han presentat projectes de diferents disciplines (text, dansa, música, gest, arts visuals, entre d'altres) de **companyies i dramaturgues provinents de Catalunya, la Comunitat Valenciana, les Illes Balears, el País Basc, Madrid, Itàlia i Argentina.**

Com es va anunciar, les propostes han estat seleccionades per una comissió de lectura formada per representants dels diferents teatres que hi participen. La selecció ha estat difícil, donat el gran nombre de propostes rebudes i l'alt nivell d'aquestes.



PROPOSTES SELECCIONADES PER TEATRE I RÈGIM DE PARTICIPACIÓ:

- ***Esto no es un bansky*, de Mikel Fernandino***
Lectura dramatitzada. Temporada 21/22 al Teatre Akadèmia.
- ***Axaxaxas*, de Xavi Morató***
Lectura dramatitzada. Temporada 21/22 al Teatre Akadèmia.
- ***La chispa*, de Marc Angelet***
Lectura dramatitzada. Temporada 21/22 al Teatre Akadèmia.

*(Una d'aquestes tres lectures serà programada la Temporada 22/23 al Teatre Akadèmia)

- ***Después del fin*, de Natasha Padilla**
Exhibició. Temporada 21/22 a l'Antic Teatre.
- ***Isodora a l'armari*, de Marc Rosich**
Residència i exhibició. Temporada 21/22 a la Sala Atrium.
- ***S'hereta la por?*, de Aura Foguet**
Residència i exhibició. Temporada 21/22 a El Maldà.
- ***Amor 3*, de Julia Calzada, Joana Castellano i Gisela Guitart**
Residència i exhibició. Temporada 21/22 a El Maldà.
- ***La dona que va cridar tant que es va buidar*, de Maria Ten**
Exhibició. Temporada 21/22 a la Sala Fènix.
- ***Tu i jo*, de Roger Simeón**
Exhibició. Temporada 21/22 a la Sala Fènix.
- ***Índia*, de Mara Ortiz**
Residència i exhibició. Temporada 21/22 a la Sala Fènix.
- ***El sensespai*, de Lara Díez Quintanilla**
Producció i exhibició. Temporada 21/22 a la Sala Flyhard.
- ***Negatius*, de Sílvia Navarro**
Producció i exhibició. Temporada 21/22 a la Sala Flyhard.
- ***NUA (radiografía d'un trastorn)*, de Andrea Ros i Ann Perelló**
Distribució de la Sala Flyhard i exhibició a la Sala Versus Glòries.
Temporada 21/22.

- **Càndid o l'optimisme**, de Miquel Mas Fiol
Residència i exhibició. Temporada 21/22 a La Badabadoc.
- **Marissa o 7 intents fallidos de suicidio**, de Carlos Be
Producció i exhibició. Temporada 22/23 a La Badabadoc.
- **Goyo**, de Alberto Ramos
Exhibició. Temporada 21/22 a El Tantarantana.
- **La Troll**, de Paul Berrondo
Residència i exhibició. Temporada 22/23 a El Tantarantana.
- **Noies d'aquestes**, de Evan Placey
Residència a El Tantarantana i exhibició a la Sala Versus Glòries.
Temporada 21/22.
- **Cor Blau**, de Caryl Churchill
Exhibició. Temporada 21/22 a El Tantarantana.
- **Les traces del silenci**, de Esther Lázaro
Exhibició. Temporada 21/22 al Teatre Eòlia.
- **Perfectia**, de Bruna Artigal, Èric Pons i Adrià Andreu
Coproducció i exhibició. Temporada 21/22 al Teatre La Gleva.

Més informació a www.teatresdeproximitat.cat

Els Teatres de Proximitat **agraeixen la confiança i la participació** obtinguda en aquesta primera convocatòria i desitgen poder-ne obrir una altra l'any vinent amb l'objectiu de seguir oferint noves oportunitats.



CONTACTE DE PREMSA

[Per donar-te de baixa >>> fes CLIC AQUI](#)

mailer lite