
CELEBRA AMB
NOSALTRES ELS
30 ANYS
D'ADETCA
L 175
Liceu
Opera
Barcelona
Retransmissió
22h
3
XXI
GALA
CATALUNYA AIXECA EL TELÓ
DILLUNS 5 DE SETEMBRE
TTTTTT ADETCA
TT Empreses
TT de Teatre
TT de Catalunya
TEATRES PÚBLICS
DE BARCELONA

LA PRESENTACIÓ



Que comenci el viatge

La gala Catalunya Aixeca el Teló servirà aquesta edició no només per estrenar la temporada teatral, sinó també per celebrar els 30 anys d'ADETCA

E. P.

La gala Catalunya Aixeca el Teló, que se celebra el proper 5 de setembre, no només servirà per donar el tret de sortida a la temporada teatral com és habitual sinó que també representarà la celebració dels 30 anys de l'Associació d'Empreses de Teatre de Catalunya (ADETCA). Quin millor moment, doncs, per tornar a organitzar-la a l'escenari de les grans emocions: el Gran Teatre del Liceu.

L'espectador (tant en directe com mitjançant la retransmissió, que com sempre farà TV3) serà testimoni d'un viatge a través de la banda sonora d'aquests darrers 30 anys, de la mà d'una guia a l'estil de Benjamin Button. És a dir, que en comptes d'envellir, rejoveneix. Serà l'ADETCA dels 30 anys qui obrirà la gala, interpretada per Mercè Comes, i després continuarà una ADETCA més jove, interpretada per Júlia Bonjoch, per acabar amb una ADETCA nena, Martina García, amb tot el futur per davant. "Volem que sigui una al·legoria del fet que tot i tenir 30 anys, tenim un futur per continuar treballant pel sector, pel teatre i per la cultura i ho farem amb l'ímpetu i la il·lusió que tenen els infants quan s'endinsen en projectes", expliquen des de l'associació.

Els intèrprers originals cantaran fragments dels musicals més emblemàtics

Merce Comes, Júlia Bonjoch i Martina Garcia representaran passat, present i futur

ITINERARI MUSICAL. Aquest viatge avançarà a partir de fragments de cançons dels musicals més emblemàtics de les darreres tres dècades, interpretats per les actrius i actors que ho van fer en el moment de l'estrena. Els acompanyarà l'Original Soundtrack Orquestra, formada per alumnes de l'ESMUC i composta per 60 instruments. Un cor de veus de 20 persones, juntament amb la direcció

FITXA ARTÍSTICA DE LA GALA

DIRECCIÓ ARTÍSTICA: JOAN MARIA SEGURA
DIRECCIÓ MUSICAL: JOAN VIVES I XAVIER MESTRES
GUIÓ: FERRAN GONZÁLEZ
VESTUARI I CARACTERITZACIÓ: GABI MAFFEI
DISSENY DE LLUMS: JOAN TEIXIDÓ
DISSENY DE SO: ROC MATEU
REGIDORIA GALA: EUGENI URRETA
FOTOGRAFIA: DANIEL ESCALÉ
GRAFISME: PAU DOZ
'SPONSORING': ESTHER MORA

PRODUCCIÓ ARTÍSTICA: ONA ALBALADEJO
PRODUCCIÓ EXECUTIVA: ANEXA
ORGANITZA: ADETCA

ORQUESTRA I COR: ORIGINAL SOUND TRACK ORQUESTRA
DIRECCIÓ D'ORQUESTRA I COR: ALBERT TORREBELLA I BELÉN CLEMENTE
GESTIÓ DE L'ORQUESTRA I COR: MARIA ERRA
DIRECTOR D'ORQUESTRA CONVIDAT PER LA GALA: JOAN VIVES

ADETCAS: MERCÈ COMES, JÚLIA BONJOCH I MARTINA GARCÍA
HI PARTICIPEN (PER ORDRE D'APARICIÓ): ANNABEL TOTUSAUS, MONE, ROSER BATALLA, TERESA VALLICROSA, ALBERT MORA, PEP MOLINA, XAVI FERNÁNDEZ, ÒSCAR MAS, COMPANYIA DE GOLFUS DE ROMA, DIANA ROIG, XAVI DUCH, RUBÉN YUSTE, IVAN LABANDA, COMPANYIA DE COCO COMÍN, MARIA JOSÉ PERIS, COMPANYIA DE RENT, SERGI ALBERT, SYLVIA PAREJO, COMPANYIA DE TRESCA I LA VERDESCA, COMPANYIA DE LA TREPA, ELENA GADEL, MARIO GAS, VICKY PEÑA, JOAN CROSAS, COMPANYIA DE SWEENEY TODD, COMPANYIA DE LA CUBANA (ALEXANDRA GONZÁLEZ, MONTSE AMAT, NÚRIA BENET, MERITXELL DURÓ, ANNABEL TOTUSAUS, ORIOL BURÉS, VÍCTOR GÓMEZ, TONI SANS, XAVI TENA, ROELKIS BUENO, MIQUEL ARNAU, DAVID BONILLA), JOAN VÁZQUEZ, ISA SORIANO, PEP CRUZ, COMPANYIA D'EGOS TEATRE, COMPANYIA D'ELS PIRATES, COMPANYIA DE LA BARNI, COMPANYIA DE PEGADOS, JORDI VIDAL, JORDI CORNUDELLA, LLOLL BERTRAN, DANIEL ANGLÈS, MARTA RIBERA, ÀNGELS GONYALONS, CARLOS GRAMAJE I MOLTS MÉS!

AGRAÏMENTS: SALA AQUAREL·LA, EPOCA BARCELONA.

La cita torna al Gran Teatre del Liceu amb l'objectiu d'engrescar els espectadors a anar al teatre i, a la vegada, repassar els moments més destacats d'aquestes darreres tres dècades.



escènica de Joan Maria Segura i la direcció musical de Joan Vives i Xavier Mestres, donarà l'espectacularitat sonora i també la teatralitat necessària perquè la gala estigui a l'altura d'una ocasió tan especial.

Com cada edició, la gala estarà coorganitzada per ADETCA i els Teatres Públics de Barcelona. "Volem que la gala, a part de ser un esdeveniment de promoció de les arts, la cultura i el teatre i una festa per al sector, sigui també un espai de reconeixement de la feina feta per l'entitat, per totes les persones que n'han format part, les institucions que ens han donat suport i el públic que ens fa créixer dia a dia", apunten des de l'associació que agrupa les empreses teatrals catalanes.

GALA INTERGENERACIONAL. Una gala on participaran actors emblemàtics i històrics de l'escena catalana, que compartiran escenari amb una fornada emergent i plena de talent. També les peces interpretades combinaran història i actualitat, amb cançons tan conegudes com *l'Himne dels pirates* de *Mar i Cel* o *La balada de Sweeny Tood*, i espectacles de la cartellera actual. "Tot això per un esdeveniment que tindrà tres objectius principals: inaugurar la temporada teatral i engrescar la gent a anar al teatre, convidar el públic a un viatge per la nostra història teatral i celebrar els 30 anys d'Adetca", resumeixen des de l'organització.

A banda de totes les novetats, es mantindran els elements que ja es van començar a introduir en l'edició del 2018 i que aporten rellevància i valor a la gala com els premis -reconvertits en mencions- de Catalunya de Teatre. Es tracta d'una iniciativa d'Adetca que té la finalitat de fer un reconeixement anual a persones i/o entitats rellevants de les arts escèniques. Enguany aquest guardó es donarà a Toni Albaladejo, per la seva trajectòria en el món teatral i a ADETCA.

A LA CIUTAT. I com que l'objectiu es fer una celebració ben sonada, la gala vol anar més enllà del Liceu per estendre's a altres punts de Barcelona i, així, anar a buscar el públic. Per exemple, a la Rambla, on una *marching band* dinamitzarà l'espai exterior del teatre una hora abans de l'inici de la gala.

I també hi haurà activitat a El Molino, espai emblemàtic en l'imaginari del Paral·lel i de la pròpia Barcelona, que servirà per acollir dues de les activitats paral·leles que donen sentit a l'inici de la temporada i a l'aniversari de l'entitat: la roda de premsa per fer balanç de la temporada anterior i presentar els nous projectes i un dinar de germanor que reunirà a tots els associats d'ADETCA i als principals representants de les institucions i entitats del sector.

Sobre l'escenari conviuran actors i actrius històrics amb talents emergents

La celebració vol sortir del Liceu per estendre's per altres punts de Barcelona

L'ENTREVISTA. ISABEL VIDAL. PRESIDENTA D'ADETCA

"Hem de situar el públic al centre de tot"



-La celebració d'aquests 30 anys d'ADTECA pot ser una catarsi després d'aquests anys tan durs?

-En el món del teatre som molt de celebrar qualsevol bona notícia. I aquest aniversari ho és. Ara toca reconèixer la feina feta per tots i constatar que hem estat un agent clau per superar la crisi generada per la pandèmia. Però, sobretot, remarcar que seguirem mirant cap al futur, amb molts reptes i projectes. Continuarem empenyent el teatre i la cultura per situar-los al centre de vida social del país.

-Quines fites destacaria d'aquestes tres dècades?

-El fet de constituir-nos com a entitat d'empreses privades de teatre fa trenta anys ja va ser tota una declaració d'intencions, del nostre compromís de professionalització. Tenir un sector sòlid ens va permetre aconseguir un conveni col·lectiu que va ser clau per desenvolupar la indústria teatral catalana. També destacaria l'automatització del sistema de venda d'entrades que va representar un salt qualitatiu. I, d'altra banda, hem bregat amb moltes crisis i una pandèmia de la qual ens n'hem sortit.

-En quina situació es troba el sector després del coronavirus?

-Els ERTO i les ajudes públiques per compensar la reducció dels aforaments ens han permès resistir, però ara cal tornar a la normalitat en una situació complicada, d'inflació i crisi econòmica, i es podria dir que vivim una certa ressaca. Ara, ja sense ajudes, necessitem tornar a posar el públic al centre. Treballar per a ell amb la finalitat de recuperar-lo i tornar a les xifres prepandèmia.

-Com es pot aconseguir?

-D'una banda, amb una cartellera de qualitat, equilibrada, accessible i participativa. Per l'altre, aquest setembre posem en marxa una pàgina web, triateatre.cat, que agrupa tota la cartellera teatral de Barcelona i dels nostres socis en altres punts de Catalunya. En ella s'unifiquen els continguts perquè l'espectador pugui trobar fàcilment qualsevol tipus d'espectacle. Si una cosa bona ens ha portat la pandèmia és molta més col·laboració i unió.

-¿La gala és un primer pas per reenganxar i emocionar el públic?

-Sí, i per aquest motiu evocarem alguns dels grans èxits dels últims 30 anys per connectar directament amb l'emoció dels records, com a mostra de tantíssims èxits que de ben segur tindrem en aquesta temporada que ara comencem.

> Aquest setembre estrenem el web triateatre.cat, que reforça la unitat del sector català

Refresca't amb SÜCS



escull el teu!!
disfruita

100% natural

sense additius

saludables

www.sücs.es

FERRÉ ICatasús
VINS I CAVES



Perquè creiem que el millor vi, és el que a tu t'agrada.

A ***Ferré i Catasús*** neixen uns vins i caves molt personals, joves, fragants i amb el reflex del nostre caràcter: una visió cosmopolita i oberta al món que manté la saviesa tradicional.

Ens agraden les tertúlies de sobretaula, les converses de paraules i mirades, volem que quan un ***Ferré i Catasús*** estigui a les teves mans sentis el naixement d'una nova i llarga relació.

www.ferreicatasus.com

ORGANITZA

TTTTTT ADETCA
TT Empreses
TT de Teatre
TT de Catalunya

TEATRES PÚBLICS DE BARCELONA

SUPORT

Generalitat de Catalunya Departament de Cultura

Ajuntament de Barcelona

Diputació Barcelona | Àrea de Cultura

Gobierno de España · Ministerio de Cultura y Deporte · inaem Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música

COL·LABORA

Liceu 175 Opera Barcelona

3

sgae

PATROCINA

Estrella Damm

elPeriódico

fundació sgae

EMPRESES COL·LABORADORES

Casa Mas · L'altra cuina de casa teva

Ferré i Catasús · Vins i Caves

Sucs

Cadí · Des de 1915

La Fageda

Zanuy · Tex-Mex

Coca-Cola

illy

Frit Ravich

Sumescal

Época

TR3SC · El Club de Cultura

ANTIC TEATRE

Del 22/09/2022 al 25/09/2022

Y por qué John Cage?

IDEA ORIGINAL, DIRECCIÓ I REPARTIMENT: **Jorge Dutor i Guillem Mont de Palol** PRODUCCIÓ: **Antic Teatre / Adriantic**

Aquesta peça no té res a veure amb John Cage. O tot. Sobre l'escenari, Jorge Dutor i Guillem Mont de Palol parlen de com fer una peça, com treballar, com assajar i si improvisar o arreglar material. Ho discuteixen de la mateixa manera que ho farien sols a casa, però, en aquesta ocasió, davant del públic.



Del 06/10/2022 al 09/10/2022

Se mira pero no se toca, niña

IDEA ORIGINAL, DIRECCIÓ I REPARTIMENT: **Esmeralda Colette** MÚSICA: **Ernest Pipó i Joan Torné** CREACIONS AUDIOVISUALS: **Úrsula Comendador**

Se mira pero no se toca, niña és un monòleg de moltes veus que pretenen dialogar amb els dols no resolts de la guerra, la migració forçada i el present capitalista. A través dels relats de l'àvia i dels seus familiars, la Colette busca reescriure la història d'una forma oral, recuperant els referents dels seus avantpassats i compartint els secrets que formen part de la memòria col·lectiva oblidada.

ALTRES OBRES

CHEETAH BANKS
Vanessa Kamp
Del 20/10/2022 al 23/10/2022

NEW(A)DAYS
Park Keito / Kotomi Nishiwaki i Miquel Casaponsa
Del 03/11/2022 al 06/11/2022

PUPILAS PINTABAN MIS SÁBANAS. QUADRE #1: CHELI
Lalínea
Del 24/11/2022 al 27/11/2022

Carrer Verdaguer i Callís, 12, Barcelona - 933 152 354
www.anticteatre.com

CENTRE DE LES ARTS LLIURES
FUNDACIÓ JOAN BROSSA

Del 20/10/2022 al 30/10/2022

La pedra a la sabata

TEXTOS: **Perejaume i Joan Brossa** CONCEPCIÓ DE L'ESPECTACLE: **Joan Baixas** COL·LABORACIÓ A LA DRAMATÚRGIA: **Glòria Rognoni** CONFECCIÓ DEL MATERIAL ESCÈNIC: **Marina Baixas** REPARTIMENT: **Anna Capacés, Joana Vulart i Agnès Jabbour**

Una peça de teatre visual de Joan Baixas que convida a una mirada contemporània vers el món rural. Textos de Perejaume i de Joan Brossa són interpretats per tres actrius que animen objectes i titelles en un diàleg entre les expressions culturals populars i les avantguardes del segle vint. La proposta és guanyadora de la primera convocatòria oberta de projectes escènics del Centre de les Arts Lliures - Fundació Joan Brossa.



Del 02/11/2022 al 20/11/2022

La casa sin Bernarda

AUTOR: **Federico García Lorca** ADAPTACIÓ I DIRECCIÓ: **Paula Errando** PRODUCCIÓ: **Entrance** REPARTIMENT: **Júlia Barceló, Judit Cortina, Mariona Ibáñez, Alba Sáez i Emma Arquillué**

Cinc dones joves s'enfronten a una guerra interna entre dues forces oposades: l'instint, que reclama llibertat, i el seu costat social, que troba subterfugis per poder habitar la norma. De fons, ressona l'abast dels llegats familiars i del parany forçosament explosiu que podem trobar en els règims opressors, fonamentalistes i patriarcals del món actual. La lluita d'aquestes dones per transformar la seva situació de tancament obre la possibilitat d'una existència plena de vida.



ALTRES OBRES

ALLÍ DONDE NO ESTAMOS
Cia. Monte Isla
Del 23/11/2022 al 27/11/2022

DESIG
Cia. +Teatre
Del 30/11/2022 al 18/12/2022

Carrer Flassaders, 40, Barcelona - 934 589 994
www.fundaciojoanbrossa.cat

GOLEM'S

Del 16/09/2022 al 16/09/2022

Alta flipamenta

De Marc Sarrats

Alta flipamenta és el primer xou unipersonal de stand up de Marc Sarrats. Un espectacle de comèdia d'una hora en català on ens explica que l'alta flipamenta és el contrari a la síndrome de l'impostor. En Marc se sent més proper a aquest primer concepte inventat que no pas al segon, i ho demostra fent un recorregut per l'imaginari català dels últims 15 anys i per experiències autobiogràfiques. Amb un to contundent i reflexions profundes que no busquen agradar a tothom però sí agradar molt a qui agradin.



Del 09/10/2022 a l'11/06/2023

Sabor life is rhythm

DIRECCIÓ: **Ivan Bouchain** BALLARINS: **Jofre Costa, Gaetan Farnier i Ivan Bouchain** COREOGRAFIA: **Ivan Bouchain, Jofre Costa, Gaetan Farnier i Ludovico Hombravella** DISSENY GRÀFIC: **Elena del Val Martín**

Quatre instruments, tres ballarins i dues generacions amb la missió de difondre el *tap dance* mitjançant un viatge que comença en els seus orígens i arriba al dia d'avui. Passant per la fresca fusió d'estils i ritmes, representats amb respecte i passió.



ALTRES OBRES

TAP JAM
Del 25/09/2022 al 25/06/2023

SOTERRANI
El Soterrani
Del 25/09/2022 al 25/06/2023

Carrer Sant Lluís, 64, Barcelona - 933 518 231
www.golems.cat

LA PERLA 29
TEATRE LA BIBLIOTECA

De l'01/09/2022 al 31/07/2023

Programació estable

Renaixem a cada funció, i som aquí per portar-vos el nostre teatre. Aquell en què creiem. El de les grans històries. El teatre fet a mà. El dels contes i les imatges fortes i directes per emocionar-nos. No deixis d'anar al teatre. Vine, i després ja refarem el camí per tornar a casa. Aquest any la temporada de La Perla 29 torna amb la nostra essència més nua: històries ben explicades que volem viure.



Aquest any presentem:

ORGULL
a partir d'un relat de Dostoievski, al Teatre La Biblioteca.

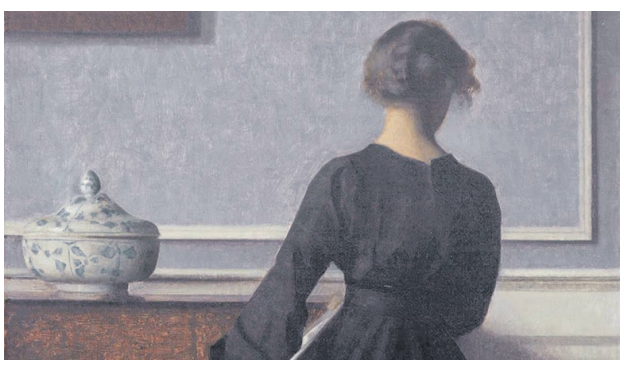
LA TRENA
a partir de la novel·la de Laetitia Colombani, al Teatre Goya.

MÚSICA, FILOSOFIA I LITERATURA AL TEATRE LA BIBLIOTECA
amb el Festival Clàssics, Festival Escenes de Filosofia i Teatre i concerts d'hivern.

EL PETIT PRÍNCEP, 9A TEMPORADA
al Paral·lel 62.

ELS ULLS DE L'ETERN GERMÀ. UN DILEMA DE STEFAN ZWEIG
a partir de la novel·la de Stefan Zweig, al Teatre La Biblioteca.

CORALINA, LA SERVENTA AMOROSA
de Carlo Goldoni, al Teatre La Biblioteca.



Carrer Hospital, 56, Barcelona - 932 171 770
www.laperla29.cat

LA VILLARROEL

Del 09/09/2022 al 27/11/2022

La família Hardwick

AUTOR: **Christopher Durang** TRADUCCIÓ: **Cristina Genebat** DIRECCIÓ: **David Selvas** INTÈRPRETS: **Paula Jornet, Eduard Lloveras, Marta Pérez, Carme Pla, Albert Ribalta i Lide Uranga** PRODUCCIÓ: **Bitò, La Brutal i T de Teatre**

És una comèdia escrita per Christopher Durang. La història gira entorn de les relacions de tres germanes solteres de mitjana edat, dues de les quals viuen juntes, i té lloc durant una visita de la tercera, Masha.



Del 07/12/2022 al 26/02/2023

Amèrica

AUTOR: **Sergi Pompermayer** DIRECTOR: **Julio Manrique** INTÈRPRETS: **Joan Carreras, Mireia Aixalà, Tamara Ndong, Marc Bosch, Aida Llop, Carme Fortuny** PRODUCCIÓ: **La Villarroel**

El 1863, un vaixell propietat del membre de l'alta burgesia barcelonina Juan Xifré, salpa del port de La Havana amb destí Barcelona portant a la bodega els seus cavalls i una esclava nega encadenada, l'Amèrica. L'11 de setembre de 2021, una visita inesperada a la mansió dels Xifré-Vidal, fa sortir a la llum els secrets més foscos de la família.



ALTRES OBRES

EL COST DE LA VIDA
Cia. Sixto Paz Produccions
De l'01/03/2023
al 10/04/2023

L'ORENETA
Cia. Focus, La Zona
i Un 9 Teatre a l'Est
Del 12/04/2023
al 29/05/2023

Carrer Villarroel, 87, Barcelona - 934 511 234
www.lavillarroel.cat

TEMPORADA ALTA

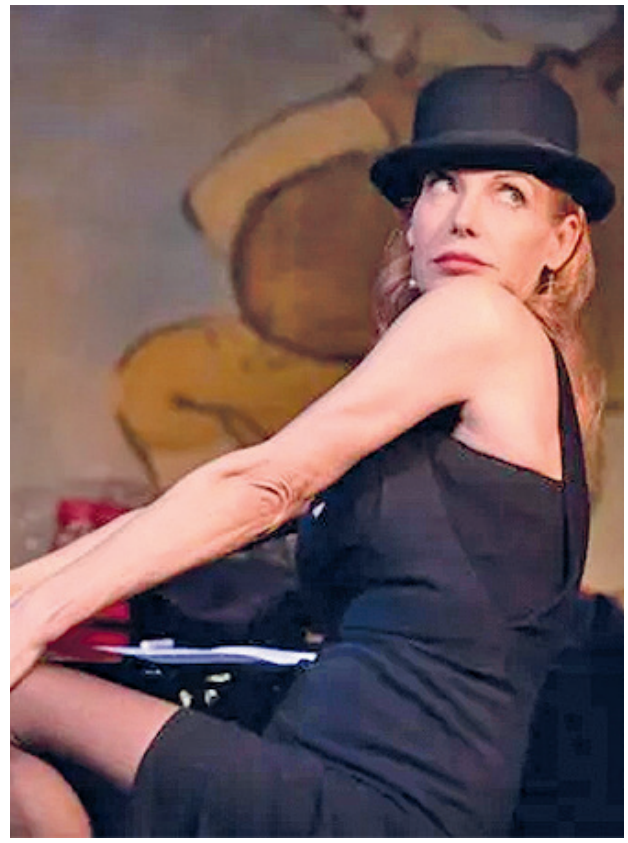
Del 07/10/2022 al 12/12/2022

31a edició

Temporada Alta arriba al seu trenta-unè aniversari amb una programació que inclourà un centenar de propostes amb les veus emergents més interessants del país al costat dels millors artistes de l'escena nacional i internacional. Un any més, torna a combinar gèneres molt diversos: teatre, dansa, circ, teatre visual, instal·lació, música i cinema.
El festival manté la seva aposta habitual amb una programació d'autors i creadors com Krystian Lupa, Angélica Liddell, Oskaras Koršunovas, Christine Jatahy, Romeo Castellucci, Ute Lemper o Declan Donnellan, i companyies com La Veronal, Piel de Lava, El Conde de Torrefiel, Les Impuxibles, Cirque ICI o La Calòrica, entre d'altres.
L'espectacle inaugural serà *L'adversari,* dirigit per Julio Manrique i protagonitzat per Pere Arquillué. Es tracta de l'adaptació teatral de la primera novel·la de no-ficció de l'escriptor francès Emmanuel Carrère, amb dramatúrgia de Marc Artigau, Cristina Genebat i el mateix Manrique.

Krystian Lupa a Barcelona

A més, per primer cop, Temporada Alta porta un espectacle a Barcelona. Serà *Ritter, Dene, Voss,* de Krystian Lupa, i es representarà al Teatre Romea a l'octubre.



Diversos espais
de Girona, Salt, poblacions properes i Barcelona.
www.temporada-alta.com

AQUITÀNIA TEATRE

Del 19/11/2022 al 19/02/2023

La salsa

REPARTIMENT: **Agnès Busquets, Alba Florejachs, Francesc Ferrer i Xavier Serrano** DIRECCIÓ: **Nico & Sunset** AUTOR: **Oriol Vila** PRODUCCIÓ: **Anexa**

Què faries si en decidir posar fi a la teva vida se't donés la possibilitat de començar de nou? Aquest espectacle ens explica la història de dues ancianes que en descobrir per error l'elixir de la joventut decideixen fer tot el que no van fer en aquella etapa.



Del 23/02/2023 al 21/05/2023

M'agrada molt el que fas

AUTORA: **Carole Greep** ADAPTACIÓ I DIRECCIÓ: **Edu Pericas** REPARTIMENT: **Toni González, Nesa Vidaurrázaga, Jordi Soriano i Maria Garrido.** PRODUCCIÓ: **Anexa**

L'any 2009 ja es va poder veure amb gran èxit aquest espectacle a Barcelona. A París està encara en la cartellera. Alguna cosa tindrà aquesta comèdia atemporal sobre la hipocresia humana i la manca de sinceritat inclús entre els amics.



ALTRES OBRES

SWING
De Màrius Hernández
De l'01/09/2022 al 25/09/2022

EL TRENCANOUS
Cia. Som-hi dansa
Del 03/12/2022 al 29/01/2023

Avinguda Sarrià, 33, Barcelona
www.aquitaniateatre.es

L'AUTÈNTICA

De l'01/09/2022 al 31/08/2023

Soc natura

IDEA ORIGINAL: **Verónica Pallini** CREACIÓ: **Raquel Morón** (artista plàstica) i **Jordi Teixidó** (artista audiovisual).

L'Autèntica compta amb una programació especialitzada dirigida a la primera infància, amb propostes d'alt nivell estètic i cuidant el contingut pedagògic.
L'Autèntica també és productora.
Aquesta temporada s'hi podrà veure *Soc natura*, un espectacle recomanat d'1 a 5 anys:
Què passaria si sentíssim que som una pedra que respira?, una formiga que construeix?, que som una fulla que cau de l'arbre? Som el vent que ens transporta a un món sensorial i viu. Et convidem a una experiència sensorial on, a través de la poètica del joc, formarem part d'un món instintiu i viu, dins nostre. I, des de la intimitat i la interconnexió, formarem part activa d'allò que som: NATURA.



ALTRES OBRES

UN TREN PETITÓ
Titelles Pamipipa
Del 09/09/2022 al 18/09/2022

EN PATUFET
La Petita Brownie
Del 14/10/2022 al 16/10/2022

Carrer de Martí, 18, Barcelona - 931 854 840/699 123 139
www.lautenticateatro.com

EIXAMPLE TEATRE

De l'01/09/2022 al 31/08/2023

¿Quieres pecar conmigo?

AUTOR: **Borja Rabanal** DIRECCIÓ: **Borja Rabanal i Joan Olivé** REPARTIMENT: **Cristina Brondo, Ariana Bruguera, Mónica Macfer, Marta Fíguls, Maria Mur, Iker Montero, Joan Olivé, Benjamín Montes i Marc Lluís Fernández**

La trepidant comèdia d'èxit que continua sorprenent el públic cada setmana, ofereix hora i mitja d'humor fresc, explosiu i trencador. ¿Vols pecar tu també amb nosaltres?



De l'01/09/2022 al 31/08/2023

Como una canción de los 80

AUTOR: **Albert Doz** REPARTIMENT: **Mónica Macfer, Candela Díaz, Lluna Pindado, Judith Malet, Karen Gutiérrez, Cristina Murillo, Iker Montero, Joan Olivé i Marc Lluís Fernández** MÚSICS: **Guillem Cirera, Albert Blasco, Llorenç Arbonès i David Roig**

Una comèdia musical, amb banda de rock en directe, que parla de la història de quatre amics des de l'institut fins a l'actualitat. Més de 50 cançons que han marcat moltes generacions en directe. Una comèdia divertida i entranyable amb grans dosis d'humor i ritme.



Carrer Aragó, 140, Barcelona - 639 717 488
www.eixampleteatre.cat

DOS DÉUS
ORIGINS

VERMOUTH

Millor
vermouth català
2022



"Si pots somiar-ho, pots aconsegir-ho"

Walt Disney

www.prioratlab.com @vermouthdosdeus

SALA ATRIUM

Del 14/09/2022 al 09/10/2022

Isadora a l'armari

AUTOR I DIRECCIÓ: **Marc Rosich** REPARTIMENT: **Oriol Guinart i Jordi Llordella** COMPANYIA: **La incògnita**

Una comèdia amb poesia, *cross-dressing*, bolxevics, confinament, dansa contemporània i veïns de replà. *Isadora a l'armari* és un espectacle escrit i dirigit per Marc Rosich que, en to de comèdia, ens mostra el retrat, desolador i tendre a la vegada, d'uns personatges marcats per la necessitat d'escapar-se, ni que sigui breument, del món en el qual viuen.



Del 19/10/2022 al 13/11/2022

Érem tres germanes

AUTOR: **José Sanchis Sinisterra** DIRECCIÓ: **Raimon Molins** INTÈRPRETS: **Anna Roy, Ona Borràs, Júlia Genís i Carles Roig** COMPANYIA: **Atrium Produccions**

Érem tres germanes és la reescriptura de *Les tres germanes,* de Txèkhov, feta per José Sanchis Sinisterra. Les tres germanes s'enfronten a la seva història completament soles, trencant barreres, deslliurant-se d'artificis i reduint l'obra de Txèkhov a la seva essència. Atrapades en l'espai-temps, les germanes es veuen obligades a reviure el passat de forma gairebé obsessiva. En aquest cas, però, la casa dels Prózorov de les tres germanes més conegudes del teatre, esdevé un plató per als records a través de l'ús de les eines digitals i visuals en una experiència feta de la humanitat del teatre i la il·lusió de la tecnologia.



ALTRES OBRES

INFANTICIDA
Marlia Produccions
del 23/11/2022 al 11/12/2022

Carrer Consell de Cent 335, Barcelona - 931 824 606
www.atrium.cat

OBRADOR INTERNACIONAL DE DRAMATÚRGIA

SALA BECKETT

Del 29/09/2022 al 09/10/2022

La sort

AUTORIA: **Juli Disla** DRAMATÚRGIA: **Pérez&Disla** DIRECCIÓ: **Toni Agustí, Jaume Pérez i Santiago Ribelles**

La sort parla de l'experiència dels seus protagonistes, Juli Disla i Jaume Pérez, com a família homoparental i interracial. Una peripècia emocional i vital, però també un llarg camí administratiu i judicial amb la finalitat de formar una família.



Del 15/09/2022 al 18/09/2022

Absències

COMPOSICIÓ ESCÈNICA I DANSA: **Andrés Corchero** AMB LA COL·LABORACIÓ ESPECIAL DE: **Rita Corchero Pérez** AJUDANT DE COMPOSICIÓ: **Ana Pérez**

Absències són *Padre* i *Camí de silenci*, dues peces de dansa, on el fil conductor és el pas del temps, la pèrdua d'un ésser estimat, la figura del pare i el desig de viure.
La primera peça té molt a veure amb la mort prematura del pare del coreògraf, que deixa un buit generacional impossible d'omplir. La segona peça va ser creada el 1995, uns anys després de la mort del pare, i es presenta tal com era originalment.

ALTRES OBRES

VIATGE D'HIVERN
d'Elfriede Jelinek
Una producció de la Sala Beckett i Cassandra Projectes Artístics
Del 05/10/2022 al 30/10/2022

ALLÒ QUE HI HA DESPRÉS DE DIUMENGE
d'Anna Serrano i AMAGA
Una producció d'AMAGA
Del 27/10/2022 al 06/11/2022

Carrer Pere IV, 228-232, Barcelona - 932 845 312
www.salabeckett.cat

SALA VERSUS GLÒRIES

Del 14/09/2022 al 09/10/2022

Ni rastre de qui vam ser

AUTORS I REPARTIMENT: **Fel Faixedas i Carles Xuriguera** DIRECCIÓ: **Robert Molist** DISSENY D'IL·LUMINACIÓ I SO: **Dani Tort** PRODUCCIÓ: **Cal Tet Produccions**

Després de 10 anys del seu últim espectacle, Xuriguera i Faixedas tornen a l'escenari per recuperar la seva essència, el seu clown, la seva peculiar manera de fer i de dir. Es posaran en la pell d'en Caralt i l'Hostench, dos vigilants que passen les hores omplint la buidor d'un teatre mort.



Del 12/10/2022 a l'11/12/2022

Cartes d'amor

AUTOR: **A.R. Gurney** ADAPTACIÓ: **Marc Rosich** DIRECCIÓ: **Jordi Andújar i Marc Rosich** REPARTIMENT: **Lloll Bertran i Àlex Casanovas**

Un autèntic clàssic modern que es representa en teatres de tot el món. Dos personatges es llegeixen l'un a l'altre les notes, cartes i postals en què, des de fa gairebé cinquanta anys, s'han explicat les esperances, ambicions, somnis, decepcions, victòries i fracassos que han tingut al llarg de la vida. L'espectador s'emocionarà i es divertirà amb aquesta relació, a vegades, d'amor fratern, però d'altres també d'amor espiritual i eròtic en un temps en el qual l'estatus social tenia una gran importància. I tot això de la mà de dos grans actors!



ALTRES OBRES

JUST A MOOD
Cia. EnJazz
Del 20/09/2022 al 5/10/2022

WE (WIWBAK + ETÉREAS)
Cia. Kiko López i Nouvas Dance Company by Kiko López
Del 18/10/2022 al 7/12/2022

Carrer Castillejos, 179, Barcelona - 936 693 755
www.salaversusglories.cat

EL MALDÀ

Del 29/08/2022 al 02/10/2022

El bon policia

AUTOR: **Santiago Rusiñol** ADAPTACIÓ, DIRECCIÓ I ARTISTES PRINCIPALS: **Ricard Farré i Arnau Puig**

El bon policia és una comèdia de Santiago Rusiñol que en la seva estrena l'any 1905 va provocar un gran enrenou de crítica. En un joc que trenca totes les convencions, dos actors interpreten tots els personatges de l'auca convidant l'espectador a riure plegats del món que ens ha tocat viure.



Del 04/10/2022 a l'01/11/2022

Els secundaris

AUTORS I ARTISTES PRINCIPALS: **Laura Aubert i Bernat Cot** DIRECCIÓ: **Adrià Aubert** PRODUCCIÓ: **Els Pirates Teatre**

Inspirada en els espectacles populars del Paral·lel del segle xx, *Els secundaris* barreja peces teatrals còmiques i de vodevil de l'època per fer un homenatge als actors que han format part de la nostra història i que han estat oblidats. Els del passat, els del present i els del futur..., perquè, tot plegat ha canviat gaire?



ALTRES OBRES

NADALES
Iban Beltran, Carles Pedragosa i Josep Pedrals
Del 27/12/2022 al 8/1/2023

Carrer del Pi, 5, escala dreta, Barcelona - 931 647 778
www.elmalda.cat

SALA FLYHARD

Del 15/09/2022 al 10/10/2022

Negatius

AUTORIA I DIRECCIÓ: **Sílvia Navarro** REPARTIMENT: **Laura Riera i Roger Vidal** DISSENY D'ESCENOGRAFIA I VESTUARI: **Tània Gumbau**

Si associeu Robert Capa al fotoperiodista que va retratar la Guerra Civil Espanyola, potser us sorprendrà saber que Robert Capa era en realitat dues persones, i una d'elles, una dona. Us ho explica un muntatge que parla de guerra, de refugiats, d'imatges i d'invisibilització.



Del 27/10/2022 al 19/12/2022

Austràlia

AUTORIA I DIRECCIÓ: **Isra Solà** REPARTIMENT: **Ester Cort, Carme Poll, Meritxell Huertas i Brian Lehane** DISSENY D'ESCENOGRAFIA I VESTUARI: **Clàudia Vila** DISSENY DE SO: **Guillem Rodríguez**

L'Elena ha rebut una trucada des d'Austràlia de la seva germana Laia en què li preguntava si li donaria un òvul per poder tenir un fill amb el seu marit, l'Andy. Ella no ha trigat ni dos segons a contestar que sí, i ara està a punt de creuar mig planeta per sotmetre's al procés d'hormonació i donació. La seva germana gran, la Mercè, s'ha entestat a acompanyar-la tant sí com no. Serà la primera vegada en molt de temps que estan les tres germanes juntes. L'Elena té molt clar que faria qualsevol cosa per la seva germana. Al cap i a la fi, són família.



Carrer Alpens, 20, Barcelona - 934 322 477
www. salaflyhard.com

SALA FÈNIX

Del 30/08/2022 al 18/09/2022

Ivan i els gossos

AUTORA: **Hattie Naylor** DIRECCIÓ: **Xavier Boada** REPARTIMENT: **Pau Rosell**

Un conte cruel i fosc sobre com la decadència podreix la innocència. Les vivències d'un nen salvatge urbà al Moscou de l'era Ieltsin construeixen un retrat de la condició humana capaç de desprendre's de tot allò que és "prescindible".
Ivan i els gossos és una amarga carta de comiat cap a la nostra humanitat, que ens convida a escoltar totes les coses salvatges que ens envolten enmig de la ciutat.



Del 21/09/2022 al 09/10/2022

Cicle de dansa: Escena Butoh

ARTISTES PRINCIPALS: **Ken Mai** I **Josephine Grundy i El Pepe Bolívar** I **Cecilia Gala i Nataliya Andru**

El *butoh* és una forma molt contemporània i rellevant, que està despertant cada vegada més interès dins les arts escèniques i visuals.
Presenciar un espectacle de *butoh* no és només veure'l sinó més aviat experimentar-lo des del cos amb una comunicació que no és intel·lectual o conceptual sinó més física, primitiva i profunda.



ALTRES OBRES

DOPALAND
Sala Fènix + Suika
Del 02/11/2022 al 27/11/2022

Carrer Riereta, 31, Barcelona - 934 413 467
www.salafenix.com

SALA AQUARELLA

De l'01/10/2022 al 29/07/2023

El plan B

IDEA I DIRECCIÓ: **Gabriela Maffe**i ARTISTES: **Companyia Aquarella**

Espectacle musical amb cançons en directe, molt d'humor i realitat amb els personatges més canalles de Barcelona. Aquarella és una experiència diferent, original i única.
Servei de bar i sopar *finger food*.



Del 07/10/2022 a l'11/12/2022

Tuppersex

GUIÓ I DIRECCIÓ: **Edu Pericas** REPARTIMENT: **Roma Calderón i Nesa Vidaurrázaga**

Aquest espectacle es va fer fa tres anys durant tres temporades a Barcelona, però torna amb repartiment renovat. La clau del seu èxit no resideix únicament en el fet d'abordar un tema, el de la masturbació femenina, de manera desinhibida i tremendament divertida, sinó també perquè els personatges són dues dones que ens roben el cor. En realitat, mai parlar de sexe havia sigut tan divertit!



ALTRES OBRES

LOS MONÓLOGOS DE LA VAGINA
Cia.: Alicia González Láa, Meritxell Huertas i Laia Alsina
Del 19/01/2023 al 12/03/2023

Gran Via, 572, Barcelona - 934 521 452
www.salaaquarella.es

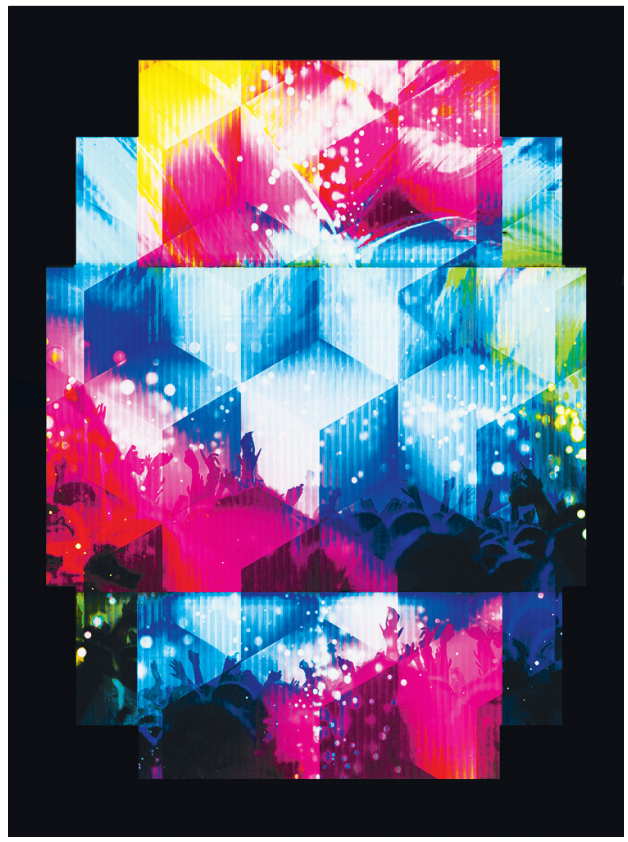
LA CÚPULA DE LAS ARENAS

Del 15/11/2022 al 21/05/2023

Cruz de navajas, el último Mecano

IDEA I DIRECCIÓ: **Gonzalo Pérez Pastor** AJUDANT DE DIRECCIÓ: **Eva Boucherite i Adrián Miranda** COREÒGRAFS: **Alex Manga, Lucía López, Eva Boucherite i Adrián Miranda** MÚSIQUES: **Isaac Ordoñez, Lieta Molinet i Daniel Hernández** EQUIP TÈCNIC: **PRIAMO (Eduardo Moreno i Angel Verde)** IL·LUMINACIÓ: **Pau Fullana** SO: **Eloy Sansón i Arsenio Fernández** AUDIOVISUALS: **Adrián Miranda, Hector López i Eduardo Monreal** PRODUCCIÓ: **Vértigo Producciones**

Cruz de navajas, el último Mecano és un musical, és un concert, i és molt més. És un espectacle on es barreja l'última tecnologia amb el talent i la sensibilitat més exquisida.
Diverses pantalles led transparents de gran resolució i més de 100 m^2 en total, es combinen per transformar l'escenari en diferents espais. Amb una posada en escena impactant, que és capaç de crear un univers visual i sonor totalment diferent per a cada una de les cançons. 35 cançons essencials de Mecano són potenciades pels arranjaments musicals, amb cinc veus increïbles sobre l'escenari, una banda de músics en directe, un espectacular cos de ball i vídeos gravats especialment per a l'espectacle.
Fa més de 30 anys de la separació de Mecano, i *Cruz de navajas* és el millor reconeixement a aquest gran grup espanyol. Més de 150.000 persones ja l'han vist a Madrid.



ALTRES OBRES - Espectacles familiars

SUPERTHINGS LIVE, SING & PARTY
ROCKING GIRLS
PETER PAN, EL MUSICAL

Arenas Shopping Center
Gran Via de les Corts Catalanes, 373-385, Barcelona
www.thegroupmaximus.com

LA 9 DEL BOSQUE

Del 21/12/2022 al 05/03/2023

BRUNO ORO ¿Sí o no?

ACTOR: **Bruno Oro** DIRECCIÓ: **Alejo Levis i Bruno Oro**

Un monòleg còmic dirigit que parla sobre l'art de perdre's, en via d'extinció en un món amb pressa que només busca l'eficàcia, i en el qual Google Maps ens marca el camí, Spotify ens diu que hem d'escoltar, i Tinder qui ens pot agradar. Un monòleg en què el mateix Bruno s'anirà perdent al llarg de 90 minuts, mentre ens intenta explicar una anècdota real que li va passar en el seu primer viatge a NY i que il·lustra perfectament la seva nostàlgia per aquells temps en els quals ens permetíem improvisar. Una comèdia hilarant i emotiva en certs moments que fan que aquest espectacle no sigui el clàssic *stand up*. L'objectiu és, també, llançar una pregunta al públic, deixant que cadascun decideixi si està disposat a deixar-se portar per l'aventura de la vida: ¿sí o no?



Del 09/10/2022 a l'11/12/2022

JORDI MERCA Yo sobreviví a la EGB

AUTOR: **Jordi Merca**

Jordi Merca presenta *Yo sobreviví a la EGB*, un xou d'humor perfecte per a tots aquells que vau patir aquella maleïda, però increïble, època. Aquest és l'espectacle de *stand up comedy* que et farà recordar, d'una manera graciosa, aquell que vas ser i el que ara ets. Un monòleg de vivències, anècdotes i històries que no oblidaràs. A propòsit, Jordi Merca es desdobla increïblement amb la improvisació i l'*acting*. Molt talent de la mà d'un artista amb més de 10 anys de trajectòria en l'*stand up comedy* que aquesta vegada presenta un nou espectacle, imprescindible per als que van viure aquella curiosa època dels 70, 80 o 90.



Rambla de Prat, 16, Barcelona - 932 159 570
www.grupbalana.com

TEATRE BORRÀS

Del 14/09/2022 al 06/11/2022

CARLES SANS Per fi sol!

ACTOR: **Carles Sans** DIRECCIÓ: **Jose Corbacho i Carles Sans** COMPANYIA: **Tricicle**

Carles Sans aprofita a *Per fi sol!* per parlar de divertides anècdotes professionals i personals viscudes durant tot aquest temps. Confessions tan sorprenents com que abans de convèncer els seus socis de formar una companyia es va interessar primer en les seves nòvies, o com va aconseguir superar la seva última colonoscòpia mentre la doctora li parlava del Tricicle. Ens explica també la primera vegada que els seus pares el van veure actuar amb en Joan i en Paco en un cafè teatre de Barcelona, o de quan els van xuclar l'orella quan van estar actuant al Japó i també del memorable ridícul que va fer en un Jumbo quan tenia pànic de volar. És un espectacle basat en fets reals que farà riure aquells que voldran saber més del Tricicle, una companyia que, segons s'ha dit, forma part de la memòria emocional del nostre país.



ALTRES OBRES

NOU ESPECTACLE
Peyu
16/11/2022

Plaça Urquinaona, 9, Barcelona - 932 159 570
www.grupbalana.com

TEATRE COLISEUM

De l'01/09/2022 al 26/09/2022

El Gran Hotel de las Reinas

PRODUCCIÓ: **Locamente i Atresmedia** ARTISTES PRINCIPALS: **Estrella Xtravaganza, Sharonne, Drag Sethlas, Samantha Ballentines, Venedita Von Däsh, Jota Carajota, Ariel Rec, Marisa Prisa, Juriji Der Klee, Marina, Onyx i Diamante Merybrown**

Després de l'èxit de l'edició anterior, el Gran Hotel de las Reinas obre les seves portes amb un espectacle completament renovat i dosi extra de fantasia. Les 12 participants de la temporada 2 de l'aclamat *talent show Drag Race España* es convertiran en unes hostes molt especials disposades a revolucionar l'hotel amb les seves irresistibles personalitats. Estrella Xtravaganza, Sharonne, Drag Sethlas, Samantha Ballentines, Venedita Von Däsh, Jota Carajota, Ariel Rec, Marisa Prisa, Juriji Der Klee, Marina, Onyx i Diamant Merybrown desplegaran tot el seu talent per deixar-vos amb la boca oberta i el cap en un altre planeta. Un espectacle conduït per unes mestres de cerimònia de luxe i acompanyat per un servei de botons molt camaleònic.



ALTRES OBRES

AIGUANTULIVEINAMÉRICA
Goyo Jiménez
Del 28/09/2022 al 02/10/2022

LOS MORANCOS
Los Morancos
Del 07/10/2022 al 27/11/2022

ONE MAN SHOW
Carlos Latre
De l'01/12/2022 al 05/02/2023

Gran Via, 595, Barcelona - 932 159 570
www.grupbalana.com

TEATRE TÍVOLI

17/09/2022 i 18/09/2022

Love, love, love

DIRECCIÓ ARTÍSTICA: **Jose Corbacho** NARRACIÓ: **Ramon Gener i Jose Corbacho** DIRECCIÓ MUSICAL: **Marcelo Frajmowicz** MÚSICA: **Orquestra Simfònica del Vallès i The Love Rock Band**

Love, love, love és un gran espectacle musical i teatral, conduït pel músic i humanista Ramon Gener i l'actor, director i guionista Jose Corbacho. És un recorregut pels grans *hits* de la música clàssica i moderna, des de Mozart i Beethoven, passant per Elvis Presley, The Beatles i Madonna, fins a Elton John, Amy Winehouse i Beyoncé, interpretats en directe per l'Orquestra Simfònica del Vallès i The Love Rock Band, amb més de 50 músics en escena.



Del 30/09/2022 al 27/11/2022

Ghost-El musical

ARTISTES PRINCIPALS: **David Bustamante, Ricky Merino, Cristina Llorente i Christian Sánchez** DIRECCIÓ ARTÍSTICA: **Federico Bellone** ADAPTACIÓ: **Silvia Montesinos** MÚSICA: **Dave Stewart i Glen Ballard**

Basat en el drama romàntic del 1990, narra la relació entre el Sam i la Molly tant a la vida com després de la mort d'ell en un atracament. El Sam queda atrapat entre els dos mons per protegir la seva noia de la mateixa amenaça que li va treure a ell la vida. Contacta amb la Molly a través d'Oda Mae, una estafadora que es fa passar per vident i que inesperadament desenvolupa la capacitat per fer de pont entre el món dels vius i el dels morts.



ALTRES OBRES

GREASE – EL MUSICAL
Som Produce
Del 03/12/2022 al 12/02/2022

LA JAULA DE LAS LOCAS
Nostromo Live
15/02/2023

Carrer Casp, 8, Barcelona - 932 159 570
www.grupbalana.com

JOVE TEATRE REGINA

Del 12/10/2022 al 06/11/2022

La frenètica faula de la llebre i la tortuga

COMPANYIA: **La Trepa** AUTORIA I DIRECCIÓ: **Sílvia Navarro** MÚSICA: Eduard Tenas REPARTIMENT: **Mariona Campos, Olga Fañanàs i Esther Pérez-Ferrer**

La Flaix, la llebre, no pot parar quieta i és incapaç de concentrar-se. La Calma, la tortuga, no té cap pressa i li agrada viure una vida tranquil·la sense precipitar-se. Són tan diferents i es porten tan malament que mai podran ser amigues. Fins que l'Atena, la seva professora, decidirà fer-les córrer juntes a la Gran Cursa del Volcà. Sabran fer equip? Qui guanyarà? La llebre o la tortuga?



Del 07/01/2023 al 29/01/2023

La Berta i el seu robot

COMPANYIA: **Lazzigags** Text i direcció: **Lídia Linuesa**

La Berta és una nena molt espavilada que vol saber per què són com són les coses. Un dia, decideix construir un robot que esdevindrà el seu company d'aventures.



ALTRES OBRES

EL MISTERI DEL REGINA
Cia. Microescape Kids
A partir del 17/09/2022

EL VIATGE DE L'ELEFANTA SARA
Lady Albergínia & Sr. Patata Prod.
Del 12/11/2022 al 20/11/2022

Carrer Sèneca, 22, Barcelona - 932 181 512
www.jtregina.com

LA PUNTUAL

Del 07/10/2022 al 30/10/2022

17è Festival internacional de putxinel·lis-LA PUNTUAL

ARTISTES PRINCIPALS: **Puran Bhat - Aakaar Puppet Theatre Luis Z. Boy (Cia. Siesta Teatro), Inés Pasic i Hugo Suárez (Cia. Hugo e Inés), Xavier Sánchez (Cia. Rauxa)** ORGANITZA: T**eatre La Puntual**

El proper 7 d'octubre s'inaugura la 17a edició del Festival Internacional de Putxinel·lis. Una edició de moltíssima qualitat que repassa l'evolució entre la tradició i la modernitat en l'art dels titelles.



ALTRES OBRES

LA COSTURERETA VALENTA
Cia. Xarop Teatre
Del 09/09/2022 a l'11/09/2022

L'OMBRA DE PINOTXO
Cia. La Puntual
Del 23/09/2022 al 02/10/2022

Carrer Allada Vermell, 15, Barcelona - 639 305 353
www.lapuntual.info

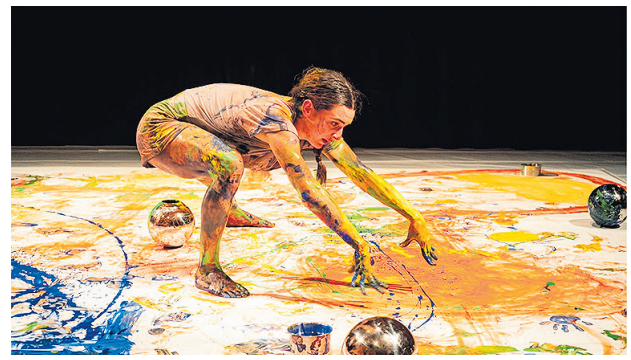
LASALA

Del 12/11/2022 al 27/11/2022

Festival elPetit

COMPANYIES: **LagunArte, Portmanteau, Aaben Dans, Ponten Pie, Dadodans, Tea Tree, Zig Zag Danza, Engruna Teatre, Inspira Teatre, Pels Més Menuts i Milímetro**

Festival Internacional d'Arts per a la Primera Infància (0-5 anys). Programació presencial a 11 ciutats del territori. Al novembre, tots i totes tornarem a ser petits i petites perquè l'art ens alimenta i ens fa créixer!



08/10/2022

Frank

REPARTIMENT: **Agnès Busquets, Anna Pérez Moya i Núria Solina** DRAMATÚRGIA: **Eu Manzanares** DISSENY D'ESCENOGRAFIA: **Clara Manyós, Xesca Salvà i Xesco Quadras** VESTUARI: **Laura García i Martí Doy**

Perspectiva Futur, el programa pilot Lliure al Territori, és una iniciativa del Teatre Lliure i la Diputació de Barcelona que apropa a diversos municipis de la demarcació un paquet d'activitats no només escèniques, sinó també culturals i educatives. Perspectiva Futur aterra a Sabadell amb l'espectacle *Frank*. Com és viure en una dictadura de quadrats, on els triangles i els cercles s'han d'amagar? Un exercici de reflexió sobre les dictadures.



ALTRES OBRES

MIMESIS
Zig Zag Danza
18/09/2022 i 20/11/2022

BIBLIOTECA DE CUERDAS Y NUDOS
José Antonio Portillo
23/10/2022

Ronda de la Roureda, 24, Sabadell - 937 232 833
www.lasalateatre.cat

negramaro

UNPLUGGED EUROPEAN TOUR 2022

19 NOVIEMBRE 2022

BARCELONA | SALA APOLO

cadeep · Sugar Music · LIVE NATION

PUNTOS DE VENTA:
LIVENATION.ES · ticketmaster ticketmaster.es



ELISA

9 OCTUBRE 2022
MADRID
LA PAQUI
(ANTIGUA SALA BUT)

10 OCTUBRE 2022
BARCELONA
LA 2 DE APOLO

LIVE NATION · ITB International Talent Booking

PUNTOS DE VENTA:
LIVENATION.ES · ticketmaster ticketmaster.es



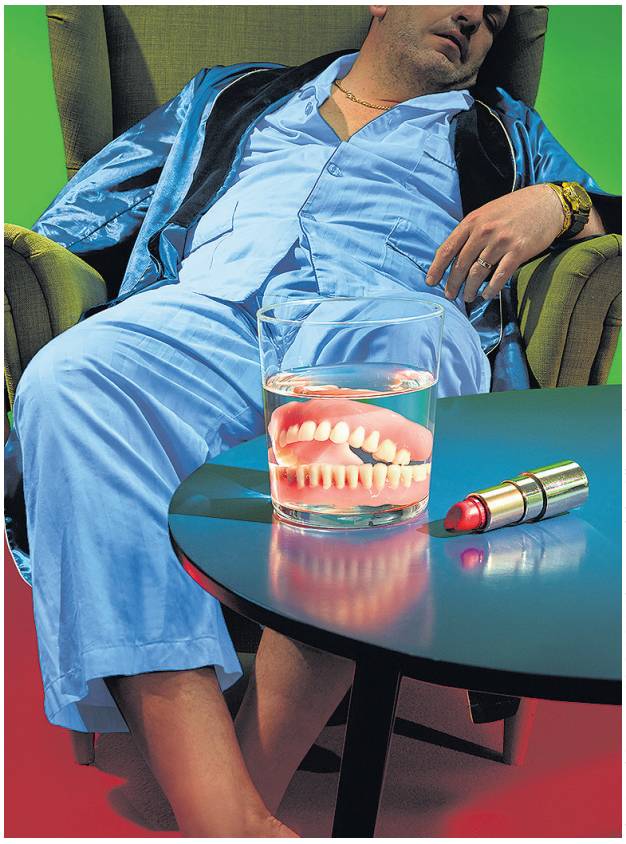
GRAN TEATRE DEL LICEU

Del 21/09/2022 al 09/10/2022

Don Pasquale

COMPOSITOR: **Gaetano Donizetti** DIRECCIÓ ESCÈNICA: **Damiano Michieletto** DIRECCIÓ MUSICAL: **Josep Pons** REPARTIMENT: **Sara Blanch, Serena Sáez, Xabier Anduaga, Iván Ayón-Rivas, entre d'altres**

Don Pasquale, un home vellard i decadent que viu un autèntic malson, decideix prendre per esposa la Norina amb l'objectiu d'anul·lar els plans del seu nebot Ernesto. L'Ernesto, però, amb l'ajuda del doctor Malatesta, es compromet a atrapar Don Pasquale a la seva pròpia trampa, encarregant el paper de núvia a la Norina, la seva promesa. Primer dòcil i després absolutament intractable, la Norina sobresurt en el joc de les falses aparences. El xoc entre dues generacions aviva la comèdia alhora que també produeix un corrent subterrani de nostàlgia.



The Royal Opera ©2019 ROH. Photograph by Clive Barda

ALTRES OBRES

LA GATA PERDUDA
Arnau Tordera i Victoria Szpunberg
Del 05/10/2022 al 07/10/2022

IL TROVATORE
Giuseppe Verdi
Del 26/10/2022 al 08/11/2022

La Rambla, 51-59, Barcelona - 934 859 913
www.liceu.cat

TEATRE NACIONAL DE CATALUNYA

Del 21/09/2022 al 02/10/2022

MDR

AUTORIA: **Los Galindos** CONCEPTE I DIRECCIÓ: **Bet Garrell i Marcel Escolano**

Un espectacle de circ singular sobre els límits de l'humor.
Tres pallassos s'enfronten a un gir inesperat.
De què fugen? La justícia els farà costat o hauran de ser condemnats?
Melon, Rossinyol i Mardi us necessiten per contagiar optimisme atiant l'esperit crític. Només us arrisqueu a morir de riure.



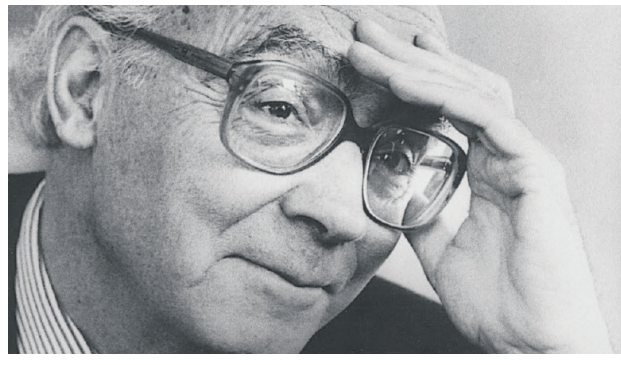
© Mireia Guilella

Del 29/09/2022 al 30/10/2022

Assaig sobre la ceguesa

AUTOR: **José Saramago** DIRECCIÓ: **Nuno Cardoso** PRODUCCIÓ: **Teatro Nacional São João i TNC**

Una crítica a una societat podrida i egoista.
Una pandèmia s'estén per tot el món: una plaga de ceguesa inexplicable i incurable. El govern aplica restriccions inútils per intentar frenar-ne el contagi.
La falta de recursos farà que la gent lluiti per sobreviure. Només aquells més immorals ho aconseguiran.



© FJS-Rogelio Cuéllar

ALTRES OBRES

UNA NOCHE SIN LUNA
Juan Diego Botto
Del 09/12/2022 al 23/12/2023

TERRA BAIXA (Reconstrucció d'un crim)
Àngel Guimerà
Del 19/01/2023 al 26/02/2023

Plaça de les Arts, 1 - 933 065 700
www.tnc.cat

TEATRE LLIURE

Del 12/10/2022 al 23/10/2022. Montjuïc

Sun & Sea

LLIBRET: **Vaiva Grainytė** DIRECCIÓ: **Rugilė Barzdžiukaitė** DIRECCIÓ MUSICAL I COMPOSICIÓ: **Lina Lapelytė** ESPAI ESCÈNIC: **Rugilė Barzdžiukaitė** CURADORA: **Lucia Pietroiusti** PRODUCCIÓ: **Sun & Sea (Lituània)**

De Lituània ens arriba la versió escènica d'aquesta instal·lació-òpera-*performance* sobre la crisi climàtica, que va rebre el Lleó d'Or de la Biennal d'Art de Venècia 2019. La Sala Fabià Puigserver es converteix en una platja, en què els intèrprets canten les preocupacions col·lectives derivades de l'alerta actual mediambiental, mentre el públic circula per una passarel·la i els observa des de dalt.



© Evgenia Levin

Del 18/11/2022 al 16/12/2022. Montjuïc

Yerma

AUTORIA: **Federico García Lorca** DIRECCIÓ: **Juan Carlos Martel Bayod** ESPAI ESCÈNIC: **Frederic Amat** REPARTIMENT: **Joan Amargós, María Hervás, David Menéndez, Bàrbara Mestanza, Isabel Rocatti, Yolanda Sey i Camila Viyuela** SO I MÚSICA ORIGINAL: **Raül Refree** ASSESSORA DE MOVIMENT: **Lali Ayguadé** PRODUCCIÓ: **Teatre Lliure**

Juan Carlos Martel Bayod dirigeix aquest poema en tres actes de Federico García Lorca, que aborda la tragèdia d'una dona que vol ser mare però no pot. Una dona que viu sota la pressió social d'un entorn que no concep una dona casada sense criatures i que, dins seu, viu una lluita entre l'instint i el desig maternal i la repressió i l'obligació imposada.

ALTRES OBRES

FÀTIMA
Text i direcció: Jordi Prat i Coll
Del 29/09/2022 al 23/10/22. Gràcia

Montjuïc: Plaça Margarida Xirgu, 1 - 932 892 770
Gràcia: Carrer Montseny, 47 - 932 387 625
www.teatrelliure.com

MERCAT DE LES FLORS

JESÚS RUBIO GAMO

Del 29/09/2022 a l'01/10/2022

Gran bolero

IDEA, DIRECCIÓ ARTÍSTICA I COREOGRAFIA: **Jesús Rubio Gamo** REPARTIMENT: **Alberto Alonso, Eva Alonso, Albert Barros, Agnès Balfegó, Natalia Fernandes, María Hernando, Joel Mesa, Iván Montardit, Clara Pampyn, Carlos Peñalver, Jose Ruiz i Danielle Mesquita** COPRODUCCIÓ: **Mercat de les Flors, Teatros del Canal**

Tornem a presentar aquesta coreografia de gran format que es va estrenar al Mercat de les Flors després de tres anys de gira, en què ha obtingut un gran èxit arreu on s'ha vist. Una dansa sobre l'obstinació, el goig de l'esforç i el plaer de resistir, amb sis ballarins de Madrid i sis de Barcelona. Premi MAX al millor espectacle de dansa en l'edició del 2020.



© Germán Antón

Del 30/09/2022 a l'01/10/2022

El hermoso misterio que nos une

CREACIÓ I INTERPRETACIÓ: **Jesús Rubio Gamo** MÚSICA: **Johann Sebastian Bach** ESPAI SONOR: **Luz Prado i Pablo Contreras** PRODUCCIÓ: **Jesús Rubio Gamo** COPRODUCCIÓ: **Mercat de les Flors, Festival de Otoño de Madrid, Festival Romaeuropa**

Solo sorgit després d'un procés de reflexió de Jesús Rubio com a conseqüència de la pandèmia. Amb música de Bach, és una alabança a aquest món que sempre compareix, per molt sols o aïllats que estiguem.



© Cosimo Trimboli

ALTRES OBRES

CREA DANCE COMPANY BY MARIA ROVIRA
Odissea
Del 06/10/2022 al 10/10/2022

CECILIA COLACRAI
R.A.V.E. (Revolutionary Agglomeration for Voluntary Extermination)
Del 07/10/2022 al 09/10/2022

Carrer Lleida, 59, Barcelona - 932 562 600
www.mercatflors.cat

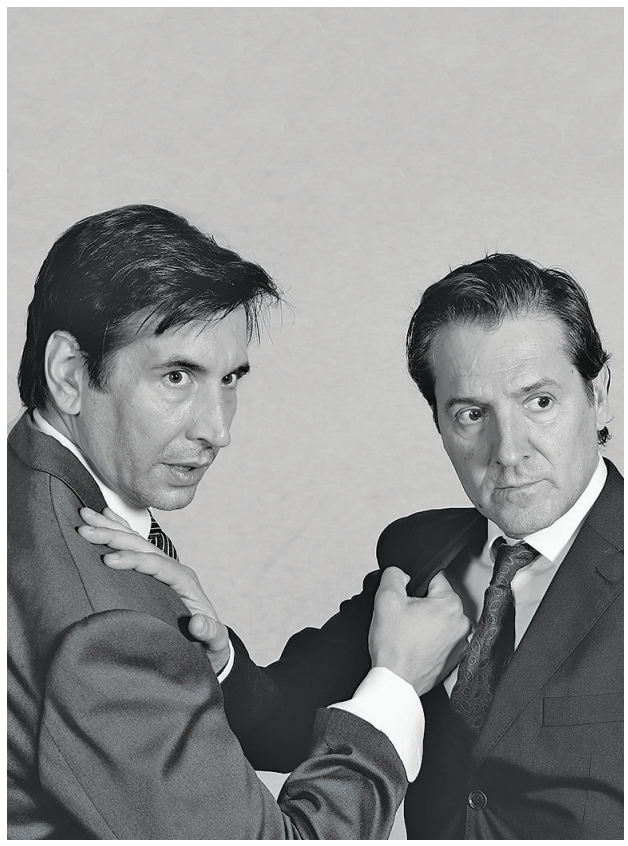
TEATRE DEL RAVAL

Del 08/09/2022 al 30/10/2022

Estranys en un tren

DIRECCIÓ: **Empar López** AUTOR: **Craig Warner sobre la novel·la de Patricia Highsmith** TRADUCCIÓ i ADAPTACIÓ: **Tamar Aguilar**

En Bruno i en Guy són dos desconeguts que es troben per casualitat al vagó restaurant d'un tren. Allí inicien un diàleg que els porta a revelar qüestions personals que derivaran en un pacte sinistre. Aquest fet intranscendent transforma la realitat en un malson per a un i en una obsessió per a l'altre. Un crim perfecte, una coartada indestructible.
Estranys en un tren és un *thriller* excels, en el qual no falten guspires d'humor i moments de gran tensió. És un intel·ligent treball de contrastos entre escenes oposades, en les quals no només es manté intacta la intriga, el suspens i la ironia del film de Hitchcock, sinó que s'aconsegueix exposar la veritable essència de la magnífica història de Patricia Highsmith, autora de la novel·la que dona origen a la pel·lícula, que va ser censurada a Hitchcock pel seu contingut, per la qual cosa no es va poder veure en la seva versió original.



Carrer Sant Antoni Abat, 12, Barcelona - 934 433 999
www.teatredelraval.com

LA GLEVA TEATRE

Del 28/09/2022 al 16/10/2022

Las mil noches de Hortensia Romero

ACTRIU: **Montse Torrent** DIRECCIÓ: **Estrella Távora**

Albert Vidal, *performer* de prestigi mundial, Premi Nacional de Cultura de Catalunya, torna a Barcelona després de vuit anys per recitar els cants de l'infern de la *Divina comèdia* de Dant. Un hora de versos en toscà antic d'una obra mestra de la literatura universal, a càrrec d'un mestre del teatre a escala mundial.



Del 02/11/2022 al 20/11/2022

El alimento de las moscas

AUTOR: **Eusebio Calonge** Direcció: **Borja Ruiz** ARTISTA PRINCIPAL: **Arnau Marin**

Estrenat a Bilbao amb un actor català (Arnau Marín), arriba finalment a Barcelona *El alimento de las moscas,* un text d'Eusebio Calonge, líder de la mítica Zaranda (Premi Nacional de Dramatúrgia d'Espanya). Una producció de Kabia de Teatro.



ALTRES OBRES

ANAM A FER UNA MUSA
Q-Ars Teatre
Del 19/10/2022 al 30/10/2022

Carrer de la Gleva, 19, Barcelona - 618 576 208
www.laglevateatre.com

on el **teatre** batega

Neix la

comunitat batega

amb descomptes i activitats exclusives!

Vine a descobrir els teatres de proximitat de la xarxa On el teatre batega

TTTTTT ADETCA
TT Empreses
TT de Teatre
TT de Catalunya

- Teatre Akadèmia
- Sala Atrium
- Antic Teatre
- LaBadabadoc
- Sala Fènix
- Sala Flyhard
- El Maldà
- Teatre Tantarantana
- Teatre Eòlia
- Sala Versus Glòries

Més informació i venda a
teatresdeproximitat.cat

Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura

Ajuntament de Barcelona

Tots els espectacles dels Teatres d'ADETCA en una sola web

TRIA TEATRE

i emociona't



A partir del 23 de setembre

www.triateatre.cat

Segueix-nos a les xarxes i te n'informarem!

adetca

adetca_teatre

Creació:

TTTTTT ADETCA
TT *30è aniversari*
TT Empreses de Teatre
TT de Catalunya

Amb el suport de:

Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura

Diputació Barcelona
Àrea de Cultura

Ajuntament de Barcelona

Gobierno de España · Ministerio de Cultura y Deporte · inaem

Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia

TEATRE POLIORAMA

Del 08/09/2022 al 13/11/2022

El mètode Grönholm

AUTOR: **Jordi Galceran** DIRECCIÓ: **Sergi Belbel** REPARTIMENT: **Enric Cambray, Marc Rodríguez, Mar Ulldemolins i David Verdaguer**

La darrera oportunitat de veure aquest fenomen teatral que mostra les peripècies de quatre candidats a un lloc d'alt executiu a una multinacional, tots ells ben disposats a sotmetre's a les rocambolesques proves del procés de selecció.



Del 18/11/2022 al 26/02/2022

Pares normals

AUTORS: **Els Amics de les Arts, Marc Artigau i Minoria Absoluta** DIRECCIÓ ESCÈNICA: **Sergi Belbel** DIRECCIÓ MUSICAL: **Els Amics de les Arts** DIRECCIÓ COREOGRÀFICA: **Marta Tomasa** REPARTIMENT: **Enric Cambray, Júlia Bonjoch, Annabel Totusaus, Albert Pérez, Lucía Torres, Anna Herebia, Bernat Cot i Víctor Gómez**

Una comèdia musical amb cançons inèdites d'Els Amics de les Arts que demostra que, de fet, la normalitat està sobrevalorada. L'Aran ha desitjat tota la vida tenir uns pares normals. Ha arribat el moment de començar una nova vida lluny de casa, però el dia que es carrega de valor per explicar que marxa per sempre, un accident inesperat trenca tots els seus plans. A partir d'aquí es veu obligat a replantejar-se qui és, qui estima de debò i quines són les coses realment importants.



ALTRES OBRES

ROMEU I JULIETA
La Brutal
Del 04/10/2022 al 08/11/2022

BYE BYE MONSTRE
Dagoll Dagom i Dàmaris Gelabert
Del 03/12/2022 al 29/01/2023

La Rambla, 115, Barcelona - 933 299 189
www.teatrepoliorama.com

TEATRE GOYA

Del 13/09/2022 al 27/11/2022

La trena

AUTORA: **Laeticia Colomban** TRADUCCIÓ I ADAPTACIÓ: **Marta Marco i Cristina Genebat** DIRECCIÓ: **Clara Segura** REPARTIMENT: **Cristina Genebat, Marta Marco, Clara Segura i Carlota Olcina** PRODUCCIÓ: **La Perla**

Aquesta és la història de tres dones que, tot i haver nascut en continents molt dispars, comparteixen unes idees i sentiments que les uneixen en un poderós anhel de llibertat. Són les vides de la Smita, que lluita pel futur de la seva filla en una Índia separada per castes; la Giulia, que afronta la fallida del seu taller familiar a Itàlia, i la Sarah, que veu amenaçada la seva exitosa carrera d'advocada al Quebec per un càncer de mama. Lluiten contra allò que s'espera d'elles, afronten les adversitats amb tenacitat i es determinen a aconseguir el que és essencial per a elles. No es coneixen, però les unirà la lluita contra el destí que els havia estat reservat i la voluntat indestructible de viure amb esperança i il·lusió. Vides particulars i resistents com els cabells de les dones.



ALTRES OBRES

PLÁTANOS, CACAHUETES Y LO QUE EL VIENTO SE LLEVÓ
Cia. Focus
Del 06/12/2022 al 05/02/2023

QUANT TEMPS EM QUEDA?
Cia. La Pocket, Focus i Festival Grec
Del 08/02/2023 al 12/03/2023

UNA TERÀPIA INTEGRAL
Cia. Velvet Events
Del 15/03/2023 al 10/04/2023

Carrer Joaquín Costa, 68, Barcelona - 933 435 323
www.teatregoya.cat

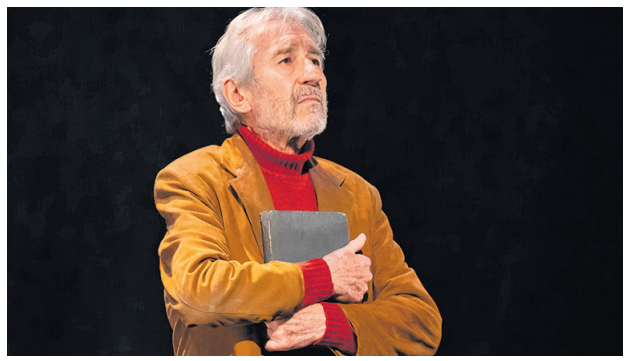
TEATRE ROMEA

De l'01/09/2022 al 02/10/2022

Señora de rojo sobre fondo gris

AUTOR: **Miguel Delibes** ADAPTACIÓ: **José Sámano, José Sacristán i Inés Camiña** PRODUCCIÓ I DIRECCIÓ: **José Sámano** AMB: **José Sacristán** VEU D'ANA: **Mercè Sampietro**

Aquesta obra teatral és el relat d'una història d'amor en camí desenfrenat cap a la mort, que ens situa en aquella Espanya amb trets inequívocs, que ens parla de la felicitat i de la seva pèrdua, i que arriba a la intimitat de cada ésser humà, i a la seva emoció, pel camí recte i simple de la veritat.



Del 26/10/2022 al 11/12/2022

Paraíso perdido

AUTOR: **Helena Tornero i Andrés Lima** DIRECTOR: **Andrés Lima** INTÈRPRETS: **Pere Arquillué, Cristina Plazas, Lucía Juárez, Rubén de Eguía, Elena Tarrats, Laura Font** PRODUCCIÓ: **Teatre Romea, Grec 2022 Festival de Barcelona i Centro Dramático Nacional**

El poema èpic publicat l'any 1667 explica la tragèdia de la caiguda de l'home, però també narra la caiguda de Satanàs. Reivindicat pels romàntics com l'heroi veritable, el Satanàs de Milton simbolitza el rebel que es revolta contra la tirania del cel.



ALTRES OBRES

EDIPO
Cia. Festival de Mérida, Pentación y Teatro Español
Del 06/10/2022 al 16/10/2022

EL PARE
Cia. Teatre Romea
Del 20/12/2022 al 26/02/2023

Carrer Hospital, 51, Barcelona - 933 01 55 04
www.teatreromea.cat

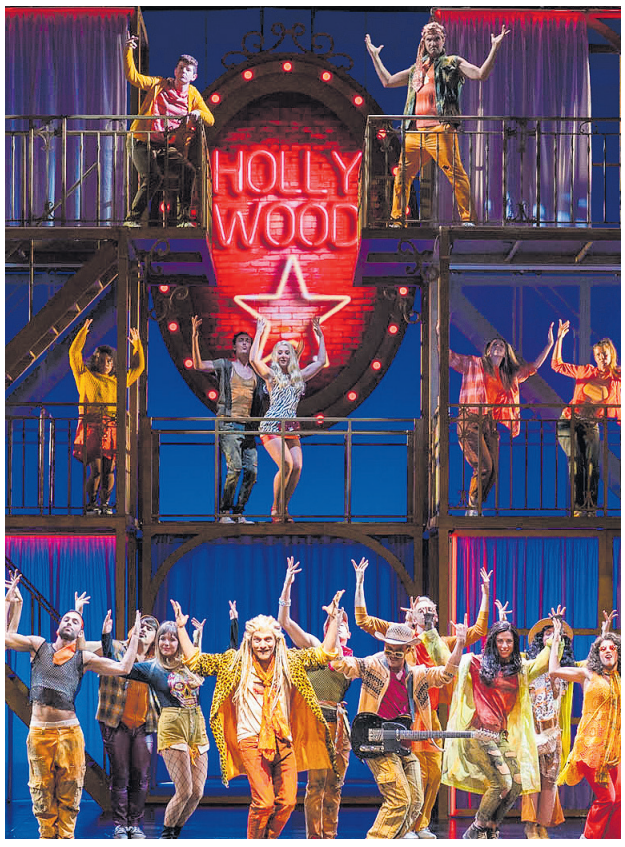
TEATRE APOLO

Del 22/10/2022 al 31/01/2023

Pretty Woman, el musical

GUIÓ: **Garry Marshall i J.F. Lawton** IDEA ORIGINAL: **basada en la pel·lícula de Touchstone Pictures Motion Picture escrita per J. F. Lawton** MÚSICA: **Bryan Adams i Jim Vallance** COMPANYIA: **Veniu Fama** SL DIRECCIÓ: **Carline Brouwer** DIRECCIÓ MUSICAL: **Simone Manfredini**

El 1990, la cèlebre pel·lícula *Pretty Woman*, dirigida per Garry Marshall i protagonitzada per Julia Roberts i Richard Gere, va causar furor i es va convertir ràpidament en un èxit que arriba fins als nostres dies. Ara, després de l'èxit internacional a diferents països, es podrà gaudir d'aquests personatges cèlebres en un musical per primera vegada a Espanya.
Pretty Woman s'estrenarà a Barcelona i ens farà somiar el conte de fades extret d'una de les comèdies romàntiques més estimades de la història, a partir del setembre al Teatre Apolo. El musical manté el marc narratiu de l'èxit cinematogràfic enriquint-se amb una apassionant banda sonora composta per Bryan Adams i Jim Vallance i l'inoblidable èxit mundial *Oh, Pretty Woman,* de Roy Orbison.
Benvinguts a Hollywood!
Hi havia una vegada una jove de vida alegre, la Vivian, i un atractiu i ric home de negocis, l'Eduardo, pertanyents a mons oposats. Per obra del destí es creuen les seves vides durant una setmana. Res no tornarà a ser igual. Tot plegat canviarà per sempre per obra de l'amor.



Avinguda Paral·lel, 59, Barcelona - 934 599 939
www.teatreapolo.com

TEATRE CONDAL

Del 23/11/2022 a l'11/12/2022

Golfus de Roma

MÚSICA I LLETRES: **Stephen Sondheim** LLIBRET: **Burt Shevelove i Larry Gelbart** REPARTIMENT: **Jordi Bosch, Roger Julià, Mercè Martinez, Eloi Gómez, Frank Capdet, Meritxell Duró, Ana San Martín, Victor Arbelo, OriolO, Mireia Morera, Javi Vélez, Carles Vallès, Sonia Navarro, Maria Perera, Eduard Marcet, Andreu Mauri, Curro Ávila, Mireia Pla, Xavi Sánchez, Pablo Zarco, Ernest Fuster, Gara Roda i Xavier Mestres** PRODUCCIÓ: **Focus**

Golfus de Roma és, sens dubte, la comèdia musical més divertida de tots els temps. Basada molt lliurement en les comèdies de Plaute, els seus autors creen el vehicle perfecte perquè totes les escenes més esbojarrades i les situacions més desbaratades es barregin amb grans cançons i números musicals.
Guardonada amb sis premis Tony, incloent-hi el de millor musical, aquesta comèdia d'embolics és un dels grans títols del gènere. L'autor de la música d'aquesta farsa esbojarrada és l'aclamat compositor Stephen Sondheim.



ALTRES OBRES

DESCONCERTO
Cia. Jordi Purtí i l'Orthemis Orquestra
Del 09/10/2022 al 03/11/2022

ELS TRES MOSQUETERS
Cia. Som-hi Dansa
Del 06/11/2022 al 15/01/2022

UNA LLUM TÍMIDA
Cia. La Cicatriz
Del 07/11/2022 al 19/12/2022

Avinguda Paral·lel, 91, Barcelona - 934 423 132
www.teatrecondal.cat

TEATRE VICTÒRIA

Del 14/09/2022 al 13/11/2022

Nada es imposible Broadway edition

Antonio Díaz, *El Mago Pop*, fa l'última parada a Barcelona abans de la gira internacional amb l'espectacle que es podrà veure a Broadway. Viu l'adaptació *Broadway edition* i descobreix il·lusions inèdites mai vistes abans i els jocs que han deixat bocabadats més de 2 milions d'espectadors. N*ada es imposible Broadway edition* és l'espectacle amb què Antonio Díaz sempre ha somiat i que vol portar arreu del món.
Més gran que mai, amb noves il·lusions inèdites, mai vistes abans, els grans èxits, en una nova posada en escena d'última generació i més espectacular que mai.
En aquesta edició especial aborda el repte de superar-se a si mateix, enlluernant el món a través d'un muntatge on ens proposa un viatge per l'univers extraordinari ple de diversió, sensibilitat, sorpresa, ritme i emoció. Un espectacle de gran format comparable amb els grans musicals de Broadway i els *big shows* de Las Vegas.
Si amb *La gran ilusión* es va convertir en l'il·lusionista més taquiller del món, amb *Nada es imposible* ha aconseguit ser l'artista espanyol que més entrades ha venut durant els darrers cinc anys, i l'any 2020 es va convertir en l'espectacle més vist del món.



Avinguda Paral·lel, 67-69, Barcelona
www.teatrevictoria.com

Catalunya Aixeca el Teló!

SGAE amb les arts escèniques

Els autors i editors ens sumem
a la festa d'inici de la temporada
2022-2023



Amb el suport de
Consell Territorial de SGAE a Catalunya

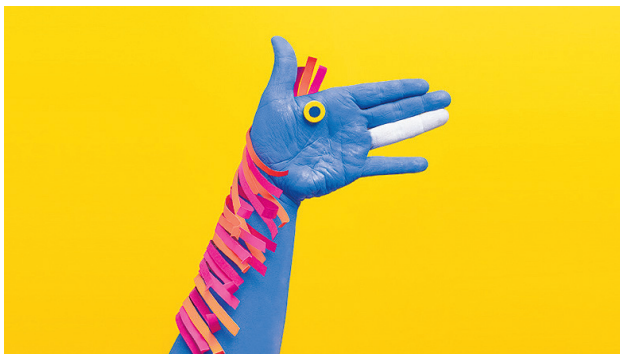
fundació sgae

SAT! TEATRE

Des del 09/09/2022

20 anys de SAT!

UNA TEMPORADA PER CELEBRAR
20 anys d'arts escèniques, d'educació i cultura, d'emocions, d'alegries, de complicitats, de creixement i d'aplaudiments. 20 anys que ara obren incomptables experiències per viure. Una programació per a públic familiar fresca i contemporània i una àmplia proposta de dansa, configuren la 20a temporada del SAT! Teatre.



Del 29/10/2022 al 12/11/2022

En Joan sense por i la casa encantada

COMPANYIA: **La Roda Produccions** DIRECCIÓ: **Dani Cherta** REPARTIMENT: **Joan Olivé, Christian Lujan, Aina Ros, Ariadna Suñé, Jordi González, Guillem Martí, Clàudia Bargalló i Marta Espinosa** MÚSICA: **Keco Pujol**

Fantasmes, monstres, malediccions, música, balls i molta diversió! La nova i terrorífica producció de La Roda presenta l'aventura d'en Joan i la seva família. Després d'un cap de setmana en una casa encantada, acabarà en Joan coneixent la por?



ALTRES OBRES

GALETES DE FORMATGE
Txo Titelles
De l'01/10/2022 al 16/10/2022

FESTIVAL DANSAT
Diverses companyies
Del 15/10/2022 al 23/10/2022

Carrer Neopàtria, 54, Barcelona - 933 457 930
www.sat-teatre.cat

TEATRE TANTARANTANA

Del 07/09/2022 al 02/10/2022

Reset

AUTORIA I DIRECCIÓ: **Laura Giberga** ARTISTES PRINCIPALS: **Blanca Pàmpols, Íñigo Martínez Sagastizábal i Vidda Prietto**

Un ballarí *punk* endinsant-se a la dansa amb la seva diversitat funcional, una fotògrafa trans fent la transició i una mare extremadament entregada sense tribu. A través de les històries d'aquests personatges saltarem al vertigen per viure el seu proper cicle vital, que serà el seu però també el nostre. Una oda a la resiliència humana. Un "mai és tard" o un "a què estàs esperant?"



ALTRES OBRES

QUANTA QUANTA GUERRA
Farrés Brothers i Cia.
Del 14/09/2022 al 02/10/2022

FANTÀSTIC FUNERAL FESTIU
Produït per H.I.I.I.T (companyia resident)
Del 09/11/2022 al 04/12/2022

Carrer de les Flors, 22, Barcelona - 934 417 022
www.tantarantana.com

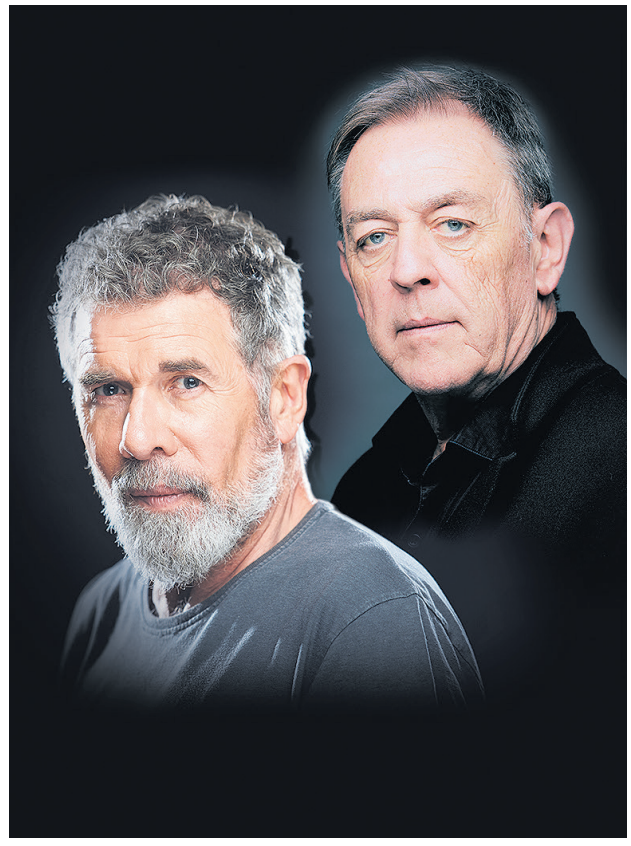
TEATRE AKADÈMIA

Del 02/11/2022 al 04/12/2022

El Papa

DIRECCIÓ: **Guido Torlonia** REPARTIMENT: **Lluís Soler, Xavier Boada, Núria Farrús, Míriam Lladó i Marc Tresserras** CREACIONS AUDIOVISUALS: **Joan Rodón**

Lluís Soler i Xavier Boada es converteixen en dos pontífexs aparentment oposats com són Benet XVI, l'intel·lectual tradicionalista i ultraconservador, i Francesc, el reformista radical i extravertit. Ambdós representen a la perfecció el destí simbòlic del pontificat: decidir què és pecat i què és permissible. El dramaturg i guionista neozelandès Anthony McCarten explica la història de la trobada entre dues grans figures contemporànies, conegudes per tothom, aquesta vegada des d'un context íntim.
El conflicte: tots dos hauran de triar entre renunciar al seu càrrec i retirar-se a una vida d'oració i meditació o ocupar una posició tan determinant. Entre seguir les normes preestablertes per la institució o les de la mateixa consciència.
Qui dels dos té la raó?



ALTRES OBRES

DIRRRTY BOYS
Las Bestias
Del 21/09/2022 al 09/10/2022

HIMMELWEG
Atrium produccions
Del 21/12/2022 al 15/01/2023

Carrer Buenos Aires, 47-49, Barcelona - 934 951 447
www.teatreakademia.cat

Tens entre 18 i 25 anys? Gaudeix d'espectacles de música, teatre, dansa i circ arreu de Catalunya i a preus exclusius per a tu!

Registra't a
www.escena 25.cat

Campanya del 25 de setembre al 15 de desembre
Accions puntuals el dia 25 i 26 de cada mes de gener a juny

ESCENA 25

ESCENA 25 t'obre la porta del darrere de la cultura
Entra a El Camerino!

Descobreix les interioritats dels actors i cantants del moment a https://bit.ly/YoutubeEscena25

EL CAMERINO E25

Ets una sala de concerts, un teatre, un auditori, un promotor o una companyia i vols aconseguir públic jove de 18 a 25 anys?

Adhereix-te a la campanya Escena 25, aquesta tardor!

Campanya social per afavorir l'accés als joves als espectacles escènics - musicals, amb la col·laboració de teatres i sales d'arreu de Catalunya

Informeu-vos al 93.554.78.54 o bé a:
promotors.escena25.cat/register

ic ec Institut Català de les Empreses Culturals

Més informació a
cultura.gencat.cat/icec

Generalitat de Catalunya

TEATRE EÒLIA

Del 07/09/2022 al 25/09/2022

Batec (una trilogia)

DRAMATÚRGIA: **Catalina Inès Florit** DIRECCIÓ: **Jaume Madaula** REPARTIMENT: **Catalina Inès Florit i Àlvar Triay**

L'equilibri entre il·lusió i frustració sempre ha estat massa fràgil. Especialment si parlem de dones que per professió perenne han tingut cuidar-nos; per rutina, acatar, i a qui van fer creure que els somnis existeixen per no complir-se. Tres peces breus de Catalina Florit guardonades amb el premi Píndoles i el premi Teatre de Butxaca de Ciutadella.



Del 19/10/2022 al 30/10/2022

#OmniaVanitas

COMPANYIA: **El Salón de los Invisibles** DIRECCIÓ: **María de Prada** REPARTIMENT: **Nía Torres, Uxia Perez**

Un *clickbait*, una distòpia tecnoconsumista. Una *rave* que posa en evidència la banalitat de les novetats tecnològiques i de les contínues sacsejades dels *likes*.



ALTRES OBRES

EÒLIA ESCENA EMERGENT
Yaiza Peña / David Borotau / Natalia Jiménez
Del 29/09/2022 al 16/10/2022

SI AIXÒ ÉS UN CAVALL
Maurici Biosca
Del 02/11/2022 al 20/11/2022

Carrer Bailèn, 23, Barcelona - 933 192 397
www.teatreolia.cat

TEATRE GAUDÍ DE BARCELONA

De l'01/09/2022 al 18/09/2022

Kalumba

DRAMATÚRGIA: **Frank Bayer** DIRECCIÓ: **Yago Alonso** INTERPRETACIÓ: **Núria Florensa, Xavier Mercadé, Laura Porta i Raül Tortosa** ESCENOGRAFIA: **Ricard Martí** IL·LUMINACIÓ: **Bernat Llunell** MÚSICA: **Lluís Gavaldà** ADAPTACIÓ MUSICAL: **Rafa Roca** PRODUCCIÓ: **La Gàrgola Produccions Teatrals**

L'Esteve, l'Arlet, la Naia i en Carles tenen una amistat estreta des del 2003, quan eren dues parelles que van compartir un any d'Erasmus inoblidable a Copenhaguen. Des de llavors cadascun ha anat fent el seu camí, les relacions sentimentals entre ells s'han desfet i tots han pres decisions vitals diverses. De totes maneres, un cop a l'any fan un sopar per posar-se al dia i recordar qui van ser quan vivien plegats. Així doncs, quan l'Esteve els truca per veure's urgentment, els altres hi van amb curiositat per escoltar què els vol explicar: una decisió radical que canviarà dràsticament la seva vida i, de retruc, la de tots quatre, que es veuran obligats a decidir si volen arriscar-se per trobar la pau amb si mateixos, o prefereixen quedar-se amb la rutina d'una vida que no els omple.



ALTRES OBRES

ELS GUÀRDIES DEL TAJ MAHAL
Trocateatre
Del 15/09/2022 al 25/09/2022

DEL CAOS A L'ÈXTASI
Del 23/09/2022 al 25/09/2022

C. Sant Antoni Maria Claret, 120, Barcelona - 936 035 152
www.teatregaudibarcelona.com

TEATRENEU

Del 07/09/2022 al 29/01/2023

Impro show

Direcció: **Jose L. Adserías i Ángel Galán**

Planeta Impro presenta la seva creació amb més èxit: *Impro show,* un espectacle d'humor, original i interactiu. Els actors surten a escena sense guió, i el públic decideix què passarà. Un xou diferent i únic en cada funció! Tot comença al crit de: «3, 2, 1... IMPRO!».



Del 04/09/2022 al 28/01/2023

Los hijos

IDEA ORIGINAL: **Andrés Torres** GUIÓ: **Andrés Torres** DIRECCIÓ: **Edith Castellarnau** PRODUCCIÓ: **Edith Castellarnau**

Un home, quatre fills, i tot per fer. L'Andrés no entén per què ha necessitat tants artefactes per criar els seus fills quan són petits i per què ara, adolescents, no n'hi serveix cap... Perquè els fills són per a tota la vida, tenen canvis, etapes i estats d'ànim que donen lloc a situacions surrealistes.



ALTRES OBRES

EL TRANSPORT DELS SOMNIS
Embroutats Teatre
Del 06/11/2022 al 27/11/2022

MAGIA KIDS MISIÓN ESPACIAL
Del 12/11/2022 al 29/01/2023

Carrer Terol, 26, Barcelona - 932 853 712
www.teatreneu.com

SALA ARS TEATRE BCN

Del 18/09/2022 a l'01/01/2023

La casa de Bernarda Alba

AUTOR: **Federico García Lorca** ADAPTACIÓ: **Albert Pueyo** DIRECCIÓ: **Albert Pueyo** COMPANYIA: **Magatzem d'Ars**

La casa de Bernarda Alba, quarta temporada del clàssic de Federico García Lorca a la Sala Ars Teatre BCN.
Una adaptació lliure de la companyia Magatzem d'Ars representada per sis actrius.
El seu director aconsegueix transmetre en aquest muntatge de 60 minuts tot el poder de la repressió i de les passions humanes. L'enveja, la gelosia, la luxúria, la cobdícia... es troben a la casa de Bernarda Alba i l'ànsia de llibertat envaeix els seus habitants.
Més de 10.000 espectadors ja l'han vist!



ALTRES OBRES

ELLAS Y ELLOS
Mondocane
Del 17/09/2022 al 28/01/2023

LA HUELLA
Magatzem d'Ars
Del 17/09/2022 al 14/01/2023

MASTER SEX
Mondocane
Del 17/09/2022 al 28/01/2023

SUPERPODER
Sala Ars Teatre Bcn
Del 06/10/2022 al 24/11/2023

NO ET VESTEIXIS PER SOPAR
Magatzem d'Ars
Del 24/11/2022 al 29/01/2023

Carrer Jonqueres, 15, Barcelona - 936 539 566
www.salaarsteatre.com

SALA ÓN BCN

Del 03/09/2022 al 29/10/2022

La dispareja, enemigos íntimos

AUTORA: **Claudia Morales** DIRECCIÓ: **Robert Chacon** REPARTIMENT: **Aileen Celeste i Raúl Alcaraz**

Un divorci, sexe, convivència i l'amor. Una comèdia com la vida mateixa en parella. Dos enemics íntims. Aquesta obra parla d'una parella, la Vero i en Nico, que després de 10 anys de casats decideixen posar punt final a la relació però no a la convivència. Cap dels dos pot mudar-se, almenys durant un temps.



Del 02/09/2022 al 14/10/2022

Si lo cuentas te mato

AUTOR: **Joaquim Bundó** DIRECCIÓ: **Sebastián Muñoz** REPARTIMENT: **Marco Di Tieri, Irene Garrés i Sergio Alfonso**

En Leo presenta la seva xicota, la Juana, al seu millor amic Bruno en el que sembla una reunió d'allò més normal. Però passa alguna cosa, ja que tots dos semblen conèixer-se d'abans encara que ella ho nega. La nit farà moltes voltes i les mentides i els embolics acabaran destapant més d'un secret.



ALTRES OBRES

MONÓLOGOS AND VERMUT
Anicca producciones
Del 03/09/2022 al 28/10/2022

DIUMENGES MÀGICS
Taller espectacle
Del 04/09/2022 al 30/10/2022

ENMADRADOS
De Joaquim Bundo
Del 02/09/2022 al 30/09/2022

¿HACEMOS EL HUMOR?
Raúl Alcaraz
Del 02/09/2022 al 29/10/2022

BARCELONA MEN
Ildefone Vilanova
Del 04/09/2022 al 30/10/2022

EL LABORATORIO DE LOS SUEÑOS
Dar arte producciones
Del 24/09/2022 al 12/11/2022

Carrer Nàpols, 305, baixos, Barcelona - 935 252 289
www.salaonbcn.com

TEATRE DE L'AURORA

Del 07/10/2022 al 09/10/2022

Beuré de la teva aigua

AUTOR I DIRECCIÓ: **Dobrin Plamenov** ARTISTA: **Marc Tarrida Aribau** DISSENY D'ESCENOGRAFIA: **Anna Tantull** DISSENY D'IL·LUMINACIÓ: **Irene Ferrer** DISSENY DE SO: **Marc Fernández**

En Yafar només vol viure allunyat de les bombes i cultivar l'hort familiar a un quilòmetre de la Franja de Gaza, però són massa els qui no volen que hi hagi vida a Palestina.
Un jove actor està enfadat amb el seu present i preocupat pel seu futur. Encara té esperança.
El qui encara no ha nascut és fill d'un guàrdia civil jubilat, a qui el seu pare explicava què va passar a El Tarajal el 2014. Avui s'acomiada perquè té una missió.
Tres veus, tres temps i tres espais diferents units per uns graus de diferència.



Del 22/12/2022 al 24/12/2022

La primera

AUTOR: **David Pintó Codinasaltas i Joan Valentí Cortès Nan** DIRECCIÓ: **David Pintó Codinasaltas** ARTISTA: **Joan Valentí Cortès Nan** DISSENY D'ESCENOGRAFIA I VESTUARI: **Teresa del Junco Peñacoba** DISSENY D'IL·LUMINACIÓ: **David Pintó Codinasaltas**

Un muntatge teatral, de memòria històrica, que homenatja Nativitat Yarza Planas, la primera alcaldessa de Catalunya, ara que es compliran 150 anys del seu naixement, el 24 de desembre del 1872.



ALTRES OBRES

SPOILER ALERT
La Lola Boreal
Del 21/10/2022 al 23/10/2022

LES BONES INTENCIONS
De Marc Artigau
De l'11/11/2022 al 13/11/2022

Carrer Aurora, 80, Igualada - 938 050 075
www.teatreaurora.cat

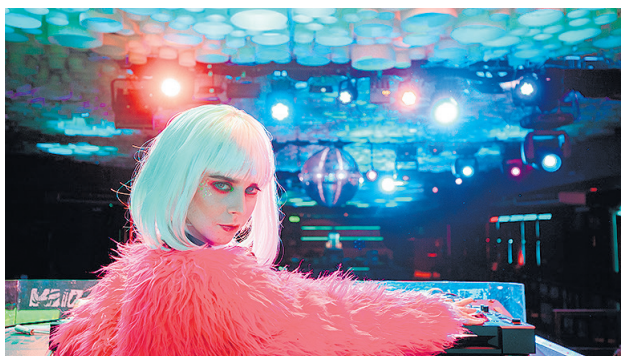
SALA MERCANTIL

01/10/2022

Scratch

DRAMATÚRGIA: **Daniel J. Meyer** COMPANYIA: **Aka Teatro** DIRECCIÓ: **Montse Rodríguez** REPARTIMENT: **Clara Mingueza**

Un monòleg que posa el punt de mira en els pactes del desig, la simulació dels nostres estats anímics i la sexualitat permesa a la dona, amb una *performance* que invoca una Sala Mercantil plena de vellut, lluentons, fum i desitjos.



08/10/2022

La Mercantil en OFF Film Festival

PRODUCCIÓ: **Films en OFF i Sala Mercantil**

La Mercantil en OFF 2022 és la primera edició del festival de cinema impulsat per Films en OFF que es realitzarà a la sala de la Mercantil de Balaguer, amb quatre seccions: VOC (versió original en català), internacionals, microcurts i videoclips.

ALTRES OBRES

BEURÉ DE LA TEVA AIGUA
Dobrin Planemov
Del 15/10/2022 al 16/10/2022

A MÍ NO ME ESCRIBIÓ TENNESSEE WILLIAMS
Cia. Roberto G. Alonso
De l'11/11/2022 al 13/11/2022

SAMURAI
Cia. Sala Mercantil
Del 26/11/2022 al 2/12/2022

Carrer Noguera Pallaresa, 40, Balaguer - 669 350 002
www.salamercantil.cat

SALA TRONO

Del 23/09/2022 al 24/09/2022

Les coses excepcionals

AUTOR: **Duncan Macmillan** DIRECCIÓ: **Sixto Paz Produccions** PRODUCCIÓ: **Mercè Puy i Rosa Domingo** REPARTIMENT: **Pau Roca** TRADUCCIÓ: **Adriana Nadal**

Tens set anys. La mare és a l'hospital. El pare diu que ha fet "alguna cosa estúpida". Li costa ser feliç.
Així que comences a fer una llista de les coses excepcionals d'aquest món. Cadascuna de les coses que fan que la vida valgui la pena. Una comèdia sobre allò que estem disposats a fer per aquells que estimem.



Del 22/09/2022 al 24/09/2022

Les bones intencions

AUTOR: **Marc Artigau** DIRECCIÓ: **Joan Maria Segura** PRODUCCIÓ: **Eloi Isern** REPARTIMENT: **Míriam Iscla i Joan Negrié**

A la Paula i a en Pere les coses mai no els han sortit com esperaven. Aquesta nit, per fi, és el gran esdeveniment, han muntat una gran festa catalana, i tot just falten poques hores perquè arribin els clients. Uns clients molt importants, amb molt de poder. Avui res no pot sortir malament. Mentre repassen amb els figurants cada detall perquè tot surti a la perfecció, un missatge innocent farà que el que havia de ser una festa apoteòsica, amagui una venjança que ningú no s'esperava.
El camí de l'infern està empedrat de bones intencions.



Carrer Armanyà, 11, Tarragona - 977 222 014
www.salatrono.cat

SALA LA PLANETA

Del 30/09/2022 al 02/10/2022

Despertar

AUTOR: **Oliver Sacks** COMPANYIA: **Didascàlia** DIRECCIÓ: **Jordi Sala Lleal** REPARTIMENT: **Manel Sans, Jordi Subirà, Sílvia Escuder, Mireia Vallès i Isabel Boix**

Adaptació del clàssic *Despertars*, d'Oliver Sacks.
L'experiència d'unes persones que temporalment van tornar a una vida plena després d'una greu malaltia neurològica, ha esdevingut una manera idònia de parlar de nosaltres i del nostre present (postpandèmia?).



Del 02/12/2022 al 04/12/2022

Com destruir una casa

DIRECCIÓ: **Oriol Morales Pujolar i Aleix Plana** REPARTIMENT: **Karin Barbeta, Marta Fígul i Carolina Morro Glieck** DISSENY D'IL·LUMINACIÓ: **Mercè Lucchetti** PRODUCCIÓ: **Mithistòrima Produccions SL**

Tots vivim a dues passes de l'abisme. Quantes coses hem de perdre per acabar vivint al carrer? Un divorci? Perdre la feina? Un accident? El Cicle de Teatre Verbatim de La Planeta es planteja la problemàtica de l'habitatge i, al mateix temps, de què serveix el teatre en casos així. Quin marge real tenim per canviar les coses.



ALTRES OBRES

ANA Y SERAFIN, INQUILINOS DE LA PERIFERIA
Factoria Los Sánchez
Del 16/09/2022 al 17/09/2022

CÀNDID O L'OPTIMISME
Miquel Mas Fiol – Lluís Oliver
Del 24/09/2022 al 25/09/2022

BEURÉ DE LA TEVA AIGUA
Dobrin Plamenov – Marc Tarrida
Del 31/10/2022 a l'01/11/2022

Passeig Canalejas, 3, Girona – 972 207 754
www.laplaneta.net

DAU AL SEC

Del 28/09/2022 al 02/10/2022

Ells i jo o aquella sensació que els arbres et miren

AUTOR I DIRECCIÓ: **Jordi Font** REPARTIMENT: **Jordi Font** CREACIÓ AUDIOVISUAL: **Nina Solà Carbonell** DISSENY D'ESCENOGRAFIA: **Carlos Gallardo** DISSENY D'IL·LUMINACIÓ: **Mario Andrés Gomez** DISSENY DE SO: **Gerard Valverde**

Una història d'històries fantàstiques amagades al cosidor de l'àvia, a les golfes o al pati de casa els avis. Un espectacle íntim i commovedor on, a través dels records d'infantesa, ens endinsem en el món imaginari marcat per les bèsties fantàstiques del folklore català.



Del 16/11/2022 al 27/11/2022

A mí no me escribió Tennessee Williams (porque no me conocía)

AUTORS: **Roberto G. Alonso i Marc Rosich** DIRECCIÓ: **Marc Rosich** REPARTIMENT: **Roberto G. Alonso** DISSENY D'ESCENOGRAFIA I IL·LUMINACIÓ: **Víctor Peralta** PRODUCCIÓ: **Joan Solé**

Una dona d'edat indefinida ens explica les seves penes. Amb un gust especial per la hipèrbole sentimental, exposa les desil·lusions que l'han portat a la situació actual, vivint sota un pont, i intenta emular la desmesura de les heroïnes de Tennessee Williams o de les dives de la cançó.



ALTRES OBRES

AUTOPSIA DE UN DESENFRENO
Cia. La Duchesse
Del 05/10/2022 al 09/10/2022

LA SUMA I LA RESTA
Cia. Oblideu-vos de nosaltres
Del 09/11/2022 al 13/11/2022

Carrer Salvà, 86, Barcelona - 936 317 882
www.daualsecartsesceniques.cat

LA BADABADOC

Del 06/10/2022 al 31/10/2022

Constelaciones

DRAMATÚRGIA: **Nick Payne** DIRECCIÓ: **Teresa Constantini** REPARTIMENT: **Victorio D'Alessandro i Victoria Alsúa**

Entre el no-res i el tot, les possibilitats són realment infinites. *Constelaciones* podria ser una història més, però el brillant Nick Payne aplica a la seva dramatúrgia la hipòtesi del "multivers" de la física quàntica, segons la qual una infinitat de possibilitats coexisteixen a cada moment de la nostra vida, i permet desplegar aquesta meravellosa obra i els seus infinits universos paral·lels coexistint simultàniament. El lliure albir, l'amistat, l'univers quàntic, l'amor i la mel s'uniran per crear universos infinits i múltiples lectures. D'aquesta manera, aquesta magnífica peça teatral supera el que només podria ser un depurat exercici d'estil, per convertir-se en un himne a la llibertat.



Del 03/11/2022 al 06/11/2022

El tipo

DRAMATÚRGIA: **Lisandro Penelas** DIRECCIÓ: **Ana Scannapieco** REPARTIMENT: **Lisandro Penelas**

Un policia coneix per casualitat una noia en una pausa de la seva feina i des d'aleshores s'hi obsessiona. Confon amor amb mania. La segueix per les xarxes socials, llegeix els llibres que ella llegeix i canta les cançons que li agraden. Tot des de la solitud de casa i els pensaments.



ALTRES OBRES

EL VIATGE DE PAULA
Sara Fernández
Del 08/09/2022 al 26/09/2022

ALMA
Anabel Riquelme
De l'11/11/2022 al 28/11/2022

Carrer Quevedo, 36, baixos, Barcelona - 930 245 140
www.labadabadoc-teatro.com

NAU IVANOW

Internacionalització

La Nau Ivanow és un espai d'acollida, d'acompanyament, d'assaig i error, d'investigació; un refugi on les companyies d'arts escèniques que l'habiten poden trobar el caliu per treballar sense presses, amb bones condicions, i que no se sentin només usuàries d'un espai, sinó habitants naturals.

El conjunt de projectes de la Nau Ivanow ve marcat per tres grans eixos de treball: creació, acompanyament i treball amb el territori. Tot plegat amb un denominador comú, la internacionalització, que de manera transversal és present en tots els projectes que duem a terme.



Carrer Hondures, 30, Barcelona - 933 407 468
www.nauivanow.com

HOMENATGE A MECANO
HIJA DE LA LUNA
dimarts 11 d'octubre
Teatre Coliseum

LOS HERMANOS CUBERO + PEP GIMENO "BOTIFARRA"
dimecres 12 d'octubre
Teatre Coliseum

FEDERICO ALBANESE
dijous 13 d'octubre
Petit Palau

ALVARO SOLER
divendres 14 d'octubre
Teatre Coliseum

ANTONIO CARMONA
dissabte 15 d'octubre
Teatre Coliseum

MACY GRAY
dissabte 15 d'octubre
Sala Apolo

MUCHACHITO BOMBO INFIERNO
dissabte 29 d'octubre
Razzmatazz

JON SPENCER & THE HITMAKERS
dijous 10 de novembre
Sala Bikini

EMIR KUSTURICA & TNSO
dissabte 12 de novembre
Razzmatazz

ZAHARA
divendres 18 de novembre
Razzmatazz

ÓLAFUR ARNALDS
dissabte 10 de desembre
Auditori Forum

BANCO mediolanum
24è FESTIVAL
MIL·LENNI

THE SEY SISTERS
dijous 22 de desembre
La [2] d'Apolo

SIDECARS
divendres 23 de desembre
Sant Jordi Club

LA MARI (DE CHAMBAO)
dimarts 27 de desembre
Palau de la Música

ISRAEL FERNÁNDEZ + DIEGO DEL MORAO
dijous 29 de desembre
Palau de la Música

CARLOS NÚÑEZ
divendres 30 de desembre
Palau de la Música

BARCELONA GIPSY BALKAN ORCHESTRA
divendres 13 de gener
Sala Apolo

AMAIA
21 i 29 de gener
Razzmatazz

FUNAMBULISTA
dijous 2 de febrer
Sala Apolo

FITO & FITIPALDIS
dijous 2 i divendres 3 de febrer
Palau de la Música

HOMBRES G
divendres 24 de febrer
Gran Teatre del Liceu

SALVADOR SOBRAL
dijous 23 de març
Palau de la Música

Entrades a la venda a festivalmillenni.com

Patrocinador principal: BANCO mediolanum
Hotel oficial: EUROSTARS HOTELS
Mitjà oficial: LA VANGUARDIA
Transport oficial: renfe
Col·labora: NACEX by Logista
Dirigit, organitzat i produït per: CONCERT STUDIO

L'art té moltes formes



CASA MAS

Descuina, l'art de pensar en tu

Patrocinador de la gala Catalunya aixeca el teló
Presentació temporada teatreal 2022-23 i celebreció dels 30 anys d'ADETCA

Descobreix les nostres varietats de productes
casamas.com | @platoscasamas

ADETCA
des de 1992 al servei del teatre i les arts escèniques de Catalunya



ANEXA
ANTIC TEATRE
AQUAREL·LA
AQUITÀNIA TEATRE
ARRISKA
BITÒ PRODUCCIONS
- TEATRE DE SALT
- TEMPORADA ALTA

COCO COMIN CREACIONES TEATRALES
DAU AL SEC
EIXAMPLE TEATRE
EL MALDÀ
EL MUSICAL MÉS PETIT
EL TERRAT
EL VICTÒRIA
FUNDACIÓ JOAN BROSSA. CENTRE DE LES ARTS LLIURES
GOLEM'S
GRUP BALAÑÁ
- LA 9 DEL BOSQUE
- TEATRE BORRÀS
- TEATRE COLISEUM
- TEATRE TÍVOLI

GRUP FOCUS
- LA VILLARROEL
- TEATRE CONDAL
- TEATRE GOYA
- TEATRE ROMEA

JOVE TEATRE REGINA
L'AUTÈNTICA TEATRE
LA BADABADOC TEATRE
LA BRUTAL
LA PERLA 29
LA PUNTUAL
LA SALA. CENTRE DE CREACIÓ D'ARTS PER A LES FAMÍLIES
LUZ DE GAS
MPC MANAGEMENT
MOLA PRODUCCIONS
NAU IVANOW
NOSTROMO LIVE
ORACLES THEATRE
PRODUCTORA 23
PROMOCIONS TEATRALS DE GIRA
Q-ARS TEATRE
SALA ARS TEATRE BCN
SALA ATRIUM
SALA BECKETT
SALA FÈNIX
SALA FLYHARD
SALA LA PLANETA
SALA MERCANTIL
SALA ON BARCELONA
SALA TRONO
SAT! SANT ANDREU TEATRE
SALA VERSUS GLÒRIES
STROMBOLI
TEATRE AKADÈMIA
TEATRE APOLO
TEATRE DE L'AURORA
TEATRE DE LA GLEVA
TEATRE DEL RAVAL
TEATRE EÒLIA
TEATRE GAUDÍ BARCELONA
TEATRE POLIORAMA
TEATRE TANTARANTANA
TEATRENEU
VANIA PRODUCCIONS
VELVET EVENTS
ZOOPA

TTTTTT ADETCA
TT *30è aniversari*
TT Empreses de Teatre
TT de Catalunya

adetca.cat



RECEPTA ORIGINAL DEL 1876

100% INGREDIENTS NATURALS. SENSE SULFITS AFEGITS, NI ADDITIUS, NI CONSERVANTS

18 76
ESTRELLA
DAMM

Estrella Damm en recomana el consum responsable. 5,4°