
XXena GALA
CATALUNYA AIXECA EL TELÓ
Tornem a emocionar-nos
Dilluns
6 DE SETEMBRE
Liceu
Opera
Barcelona
175
Retransmissió
22h
aadpc
Associació d'Actors
i Directors Professionals
de Catalunya
TTTTTT ADETCA
TT Empreses
TT de Teatre
TT de Catalunya
TEATRES PÚBLICS
DE BARCELONA

LA PRESENTACIÓ



Dos instants de la celebració de l'any passat, amb Sílvia Abril i Antonio Díaz, el

Que torni l'emoció

La 20a gala Catalunya Aixéca el Teló vol marcar l'inici de la remuntada després de la pandèmia del sector teatral català

Eduard Palomares

La 20a gala Catalunya Aixeca el Teló, organitzada per l'Associació d'Empreses de Teatre de Catalunya (ADETCA), els Teatres Públics de Barcelona i l'Associació d'Actors i Directors Professionals de Catalunya, podria definir-se com la gala del renaixement. "Ha estat un any i mig molt dur des de l'arribada del coronavirus a les nostres vides i després d'una passada temporada quasi de supervivència per al sector de les arts escèniques ara toca tornar a començar", comenten des d'ADETCA. Tancar una etapa plena de restriccions i recuperar –a poc a poc– la tan desitjada normalitat. Bé, de fet, tot no ha de tornar a ser com abans, sinó millor.

Amb aquesta esperança, el món del teatre celebra la seva festa d'inici de temporada el 6 de setembre al Liceu sota el lema, més adient que mai, *Tornem a emocionar-nos*. Una cita que serà com sempre retransmesa per Televisió de Catalunya i que esdevé clau per marcar una nova etapa amb la presentació de la cartellera d'aquesta temporada teatral. "El projecte d'enguany torna a representar un gran repte i estarà marcat per aquesta remuntada, per fer front als possibles embats de la crisi i el context incert i en constant canvi i per fer un reconeixement especial a totes i tots els professionals del nostre sector que s'ha vist molt greument afectat per la pandèmia, però que, així i tot, està demostrant la seva unió i fortalesa", explica Isabel Vidal, presidenta d'ADETCA.

Estarà presentada per una jove actriu, la Gina Gonfaus, que reflecteix l'aposta pel talent jove

Se celebra el 6 de setembre al Gran Teatre del Liceu i serà retransmesa per TV3

TALENT JOVE. Aquesta vintena gala, com totes les anteriors és una idea original de Toni Albaladejo, vicepresident d'ADETCA, i compta amb la direcció

FITXA ARTÍSTICA DE LA GALA

DIRECCIÓ: ALÍCIA SERRAT
GUIÓ: ALÍCIA SERRAT I FERRAN GONZÁLEZ
COREOGRAFIA I AJUDANT DE DIRECCIÓ: MARTA TOMASA
ESCENOGRAFIA: XAVIER ERRA
VESTUARI: ROSA SOLÉ I GABI MAFFEI
DIRECCIÓ TÈCNICA: JOAN SEGURA
DISSENY DE LLUMS: JOAN TEIXIDÓ
DISSENY DE SO: RAI SEGURA
REGIDORIA GALA: EUGENI URRETA
REGIDORIA D'ESCENARI: TERESA NAVARRO I OLGA FIBLA

SUPORT A LA DIRECCIÓ I PRODUCCIÓ: MAX NAVARRO
FOTOGRAFIA: DANIEL ESCALÉ
AUDIOVISUALS: FÁBRICA MUDITA
SPONSORING: ESTHER MORA
PRODUCCIÓ ARTÍSTICA: ONA ALBALADEJO
PRODUCCIÓ EXECUTIVA: ANEXA

PRESENTADORA: GINA GONFAUS
HOME ORQUESTRA: LITUS
"VEU EN OFF": ALBERT PEÑARROYA
REGIDORA/ACTRIU: ALBENI ARANDA

BALLARINS: ÒSCAR PLANELLS, GUILLEM GAMELL, ANNA DACOSTA, IRINA EDERY, CLARA CUNÍ I JORGE CARO

BLOC DE TEATRE FAMILIAR: SOM-HI DANSA - LLUÍS PARERA, JORGE CARO, ÒSCAR PLANELLS, GUILLEM GAMELL, EDGAR MARTINEZ, CLARA CUNÍ, ANNA DACOSTA, ANNA MIGÓ, ANNA CORRERO, IRINA EDERY, PAULA PEREZ, PAULA NOCELLA, PAU DOZ I LAURA OLIVELLA
ACTUACIÓ DE MÀGIA: MAG MARÍN
ACTUACIÓ DE DANSA: CREA DANCE COMPANY BY MARIA ROVIRA

COL.LABORACIONS: LAIA ALSINA, LLOLL BERTRAN, MERCÈ BOHER, MIGUEL ÁNGEL SÁNCHEZ, COCO COMÍN, PETER VIVES, MERITXELL HUERTAS, GEMMA MARTÍNEZ, MARTA TOMASA, JORDI COLL, DAVID VERDAGUER, RAI BORRELL, MAI BONCOMPTE, MUNTSA RIUS, MARTINA GARCIA, MAX NAVARRO, JAVIER JOTA ARROYO, XAVI DUCH, ROC OLIVÉ, LARA DÍEZ, SÍLVIA MARSÓ, SERGI BELBEL, TERESA VALLICROSA.

AGRAÏMENTS: SALA AQUAREL.LA, SOM-HI DANSA, ESCOLA EL NOU PATUFET, COMEDIANTS, TNC, DAGOLL DAGOM, FOCUS, PILAR ALBALADEJO.

La festa de l'inici de la temporada de teatre a Catalunya vol tancar una etapa de restriccions per avançar cap a la normalitat a base d'il·lusió, esperança i molta responsabilitat



d'Alicia Serrat i la presentació a càrrec de la jove actriu Gina Gonfaus. De fet, és aquest un dels elements singulars de la cita d'enguany: el passat setembre era necessari donar un cop d'efecte en una situació molt complicada i per això van comptar amb dues cares tan conegudes com les de la Sílvia Abril i l'Antonio Díaz, el Mago Pop, mentre que en aquesta ocasió es produeix un canvi d'enfocament per construir el futur. "Volem mostrar i donar veu al talent jove que tenim a casa nostra i que conviurà amb el de més experiència", explica Toni Albaladejo. En aquest sentit, Adetca va dur a terme un càsting a més de 70 escoles d'art dramàtic per a trobar la presentadora, tota una troballa artística.

DIVERTIR I EMOCIONAR. El guió de la gala buscarà la diversió, però també l'emoció a través de la música i l'humor, jugant amb el teatre, el circ, la màgia i la dansa. "La idea és que tothom s'ho passi molt bé i celebri que torna la temporada teatral", remarquen des de l'organització. Una temporada que ha de servir per començar a agafar la velocitat prepandèmia i tornar al que ha esdevingut el gran repte del teatre català: aconseguir els 3 milions d'espectadors, una xifra que semblava que es podria haver aconseguit el 2019 fins que el coronavirus va capgirar-ho tot.

A banda de divertir i emocionar, Catalunya Aixeca el Teló representa una oportunitat per donar una imatge global de les arts escèniques a Catalunya: l'autoria teatral i la creació de continguts escènics; els públics del teatre; els espectacles, en la mesura que expliquen la capacitat de producció del sector; i tota la professió artística.

I, a banda, ser l'element catalitzador d'ADETCA per treballar cap a la remuntada i la recuperació d'un sector que ha quedat especialment afectat per la pandèmia: "Vetllarem pel manteniment de l'activitat i per la resistència de les estructures, per tal de poder encarar el millor possible, l'inici proper de la nostra reactivació", asseguren des de l'associació. El 6 de setembre s'aixeca el teló no només d'una gala o d'una temporada teatral, sinó de l'esperança de tot un sector.

REMUNTADA. ADETCA està integrada, actualment, per 56 empreses associades entre les quals es troben sales, productores i distribuïdores teatrals de Catalunya. Representa més del 95% de les sales de teatre privades de Catalunya i més del 90% de la empreses productores de teatre adquirint una representativitat quasi total en aquest apartat de les arts escèniques a Catalunya.

Ara, el seu objectiu per a la temporada 21/22 no pot ser altre que seguir treballant cap a la remuntada i la recuperació d'un sector que ha quedat especialment afectat per la pandèmia. Per això, han dissenyat una gala que mira endavant, amb optimisme i il·lusió, per tal de poder encarar l'inici proper de la reactivació del teatre a Catalunya.

L'objectiu comença per reactivar el sector; després, aspirar als 3 milions d'espectadors

Adecta també vol fer un reconeixement a tota la professió teatral, que tant ha patit i lluitat

L'ENTREVISTA. ISABEL VIDAL. PRESIDENTA D'ADETCA



"La cartellera és de nou espectacular"

-Aquest darrer any s'ha demostrat que la cultura és segura. ¿Això dona tranquil·litat al món del teatre?

-Sí, perquè ja ha quedat clar que la cultura ha d'estar oberta. Ara hem consolidat el 70% d'aforament als teatres i hem de seguir treballant –en paral·lel a la vacunació– per arribar al 100%. En tot cas, això fa que les companyies i les productores hagin decidit invertir més fort per tenir una cartellera per aquesta temporada espectacular.

-¿És un retorn a la normalitat?

-Crec que sí. Ens alegra molt que la cartellera torni a assemblar-se a la del 2019. Ara la nostra tasca és oferir una oferta atractiva perquè es tornin a omplir els teatres. I ho fem amb il·lusió, esperança i amb molta responsabilitat. Hem d'agrair molt al públic com s'ha portat aquest darrer any amb nosaltres, i ara cal posar bones propostes teatrals sobre la taula per tornar a aspirar als 3 milions d'espectadors.

-La gala Catalunya Aixeca el teló representa el punt de partida per aconseguir aquesta recuperació.

-Actualment ens trobem al 50% de públic i de recaptació, i per això volem dir a la gent que estem aquí de nou i que volem tornar a emocionar-nos tots junts amb una temporada que serà espectacular. Combinem produccions grans, mitjanes i petites i, a més a més, impulsem una mescla de generacions que resulta molt estimulant: talent jove i professionals amb molta experiència i reconeixement.

-Hi ha una tendència que sembla consolidar-se, què és la recuperació del musical. ¿Ha tornat per quedar-se?

-Catalunya és un país de musicals i hem exportat moltíssim talent. És veritat que darrerament el focus s'havia posat a Madrid, però ara volem recuperar iniciativa amb l'estrena de musicals propis i produccions externes. Tenim talent i públic, però també cal inversió i una certa estabilitat. Per això seguim treballant amb les administracions públiques per aconseguir un major recolzament.

-Malgrat tot, ¿la pandèmia ha portat alguna cosa bona?

-Crec que el sector cultural ha sortit molt unit d'aquesta situació tan greu, i això no ho podem deixar perdre. A més, la gent del teatre té moltes ganes de fer les coses millor i posar-se a treballar per resoldre problemes històrics. I per descomptat, hem tornat a constatar que el nostre públic és de 10.

"Presentem una oferta teatral atractiva per tornar a omplir els teatres de tot Catalunya"

Tothom amb cultura!

NOVA EDICIÓ

20€

40€

música · cinema · llibres · música · teatre · cinema · llibres · música · tea

BONUS CULTURA

música · teatre · cinema · llibres · música · teatre · cinema · llibres · música · teatre · cinema · llibres ·

ORGANITZA

aadpc Associació d'Actors i Directors Professionals de Catalunya

TTTTTT ADETCA
TT Empreses
TT de Teatre
TT de Catalunya

TEATRES PÚBLICS DE BARCELONA

SUPORT

Generalitat de Catalunya Departament de Cultura

Ajuntament de Barcelona

Diputació Barcelona | Àrea de Cultura

Gobierno de España · Ministerio de Cultura y Deporte · inaem Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música

COL·LABORA

175 Liceu Opera Barcelona

3

sgae

PATROCINA

ESTRELLA DAMM

elPeriódico

fundació sgae

EMPRESES COL·LABORADORES

CASA MAS L'altra cuina de casa teva

GODIVA Belgium 1926

Collverd

CADÍ Des de 1915

TRIAS

turris

ZANUY TEX-MEX

Coca-Cola

FRIT RAVICH

illy

HARIBO

TR3SC El Club de Cultura

Golem's

Del 04/11/2021 al 28/11/2021

I pensem. I pensem. I a la merda!!!

DIRECCIÓ: **Manel Dueso** REPARTIMENT: **Carme González, Miquel Malirach i Manel Dueso**

"Escenes com còmiques d'un món pitjor", potser només vol ser una mena de pausa beckettiana, l'espai per aquietar el món trepidant que ens envolta, i pensar. Pensar just el temps de pelar una mandarina, no fos cas que ens avorrís-sim. Pensar més enllà del pensament no deixa de ser una pretensió intel·lectual i pedant. Cal apropar-se a personatges de carn i ossos però sense costumitzar-los, permetre'ls la poesia i escoltar-los: Què fem? Què passa? On anem? Per què em pegues? Jo què t'he fet? On m'amago? Som una nació? Som independents? On tirem la bomba? I mil i una preguntes més, però sempre des d'un lloc humà, immediat i poètic alhora; res més commovedor que la saviesa de l'experiència, la poesia innata a l'ésser i la metàfora popular, que ens permeten respirar esperança o desolació.



Del 26/09/2021 al 26/06/2022
Cada darrer diumenge de mes

Tap Jam amb música en directe

DIRECCIÓ: **Laia Molins**

Barcelona és probablement una de les poques ciutats europees amb una jam estable de claqué, cosa molt habitual als Estats Units. Gràcies a la gran afició i evolució que s'ha creat a la nostra ciutat en l'art de fer ritmes amb els peus, el claqué ha anat creixent i ja fa més de 20 anys que es fan aquestes trobades. Espectacle amb ballarins professionals i avançats, acompanyats amb músics en directe, on es veu l'art d'improvisar! Tap Jam són sessions de claqué improvisat amb músics en directe.



Carrer Sant Lluís, 64, Barcelona - 933 518 231
www.golems.cat

Antic Teatre

Del 16/09/2021 al 19/09/2021

Déjate de futuros

VEU I MICROPOEMES: **Ajo** MÚSICA: **Judith Farrés aka min**

Aquest és un espectacle micropoètic musical que es va construint a temps real entre fragilitats i contundències a partir de conjuntures definitives i amb la volatilitat de la certesa. "Qui ha vist el present, tot ho ha vist", deia Marc Aureli.

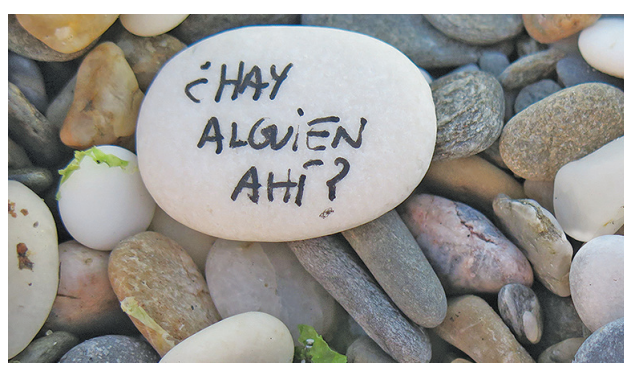


Del 24/09/2021 al 26/09/2021

Legaleón-T Teatro i Kolektivo Monstrenko

CONCEPTE I PERFORMANCE: **Espe López i Txubio Fernández De Jauregui** CREACIÓ DE LLUM I AMBIENT SONOR: **Marc Kanou** COL·LABORACIÓ: **Óscar Gómez-Mata** VEU ENREGISTRADA: **Ana Pérez** VESTUARI: **Junkal López**

És una peça còmica
sobre allò que ens habita,
sobre el temps que travessem,
sobre la recerca de l'oportunitat i l'energia perduda.
Què queda?
Una maqueta de la humanitat.
Som figures en un paisatge.



ALTRES OBRES

THE WATCHING MACHINE
Macarena Recuerda Shepherd
Del 02/09/2021 al 12/09/2021

MANDONGUILLES DE FRENILLO
Roger Pelàez
Primer dimarts de cada mes des del 07/09/2021

Carrer Verdaguer i Callís, 12, Barcelona - 933 152 354
www.anticteatre.com

Sala Aquarel·la

De l'11/09/2021 al 30/06/2022

El Plan B

IDEA I DIRECCIÓ: **Gabriela Maffei** REPARTIMENT: **Gabriela Maffei, Kyra Shimai i Borja Escalona**

Espectacle musical amb cançons en directe plenes d'humor i realitat amb els personatges més canalles de Barcelona. Aquarel·la és una experiència diferent, original, única a Barcelona, i sobretot personalitzada. Hi ha servei de bar i sopar *finger food*.



Del 16/09/2021 al 27/11/2021

Los monólogos de la vagina

ADAPTACIÓ I DIRECCIÓ: **Edu Pericas** REPARTIMENT: **Alicia González Láa, Meritxell Huertas i Laia Alsina**

Comèdia sobre les dones i la seva sexualitat, els tabús socials, la repressió i la incultura sexual. La clau del seu èxit és la intemporalitat. És un espectacle que tracta sobre la sexualitat de la dona, però no entra en la tortuosa relació entre homes i dones.



ALTRES OBRES

ELLES
Lloll Bertran i Meritxell Huertas
A partir de l'01/12/2021

Gran Via, 572, Barcelona
www.salaaquarella.es

Aquitània Teatre

Del 12/11/2021 al 27/02/2022

Pecats imperdonables

TEXT: **Benjamin Cohen** ADAPTACIÓ I DIRECCIÓ: **Edu Pericas** PRODUCCIÓ: **Anexa** REPARTIMENT: **Agnès Busquets, Miquel Sitjar, Francesc Ferrer, Peter Vives, Susanna Garachana, Eva Barceló i Jofre Borràs**

És una comèdia-thriller, interactiva i carregada de suspens, on els personatges mostren, a través dels seus pecats, la misèria de l'ésser humà. És la història d'una empresa familiar que, gràcies als errors comesos per la segona generació, va en picat cap a la fallida.



Del 27/08/2021 al 06/11/2021

Barcelona 24h

DIRECCIÓ: **Marc Flynn** DIRECCIÓ MUSICAL: **Dídac Flores** GUIÓ I MÚSICA: **Pau Barbarà** COREOGRAFIA: **Rubén Yste** REPARTIMENT: **Jaume Casals, Mireia Òrrit, Anna Piqué i Àlex Sanz**

Segueix la vida de quatre joves que es creuaran, s'enfrontaran i s'enamoraran a Barcelona. En aquesta ciutat tot serà possible.



ALTRES OBRES

THE BIG BANG TONTERY
Gerard Borrell
Del 09/09/2021 al 29/01/2022

TRENCANOUS
Som-hi Dansa
Del 04/12/21 al 30/01/2022

IMMA I GINA
Increïble Produccions
Del 06/11/21 al 02/01/2022

Avinguda Sarrià, 33, Barcelona
www.aquitaniateatre.com

Barts

Del 16/09/2021 al 19/09/2021

Miedo 2.0, Albert Pla

IDEA ORIGINAL: **Albert Pla** DIRECCIÓ: **Pepe Miravete** INTERPRETACIÓ: **Albert Pla** DISSENY D'ART: **Mondongo** MÚSICA I CANÇONS: **Albert Pla i Raül Refree** VISUALS: **Nueveojos**

Davant d'una nova dimensió de la por, aquest espectacle multimèdia de poètica sorprenent ens fa encarar els nostres fantasmes. Un projecte innovador en què es fusionen música, textos teatrals i tecnologies d'avantguarda.



Del 03/11/2021 al 07/11/2021

Currents, Mayumana

DIRECCIÓ ARTÍSTICA: **Boaz Berman** MÚSICA: **Boaz Berman i Dan Keenan** DISSENY D'IL·LUMINACIÓ I DIRECCIÓ TÈCNICA: **Roy Milo** COREOGRAFIA: **Mayumana**

Mayumana, la companyia de dansa i percussió més reconeguda del món, presenta un espectacle inspirat en la disputa històrica entre Edison i Tesla. El grup inclou components electrònics per explicar una pugna dialogada amb llums i sons propis.



ALTRES OBRES

CICLE D'HUMOR
Inés Hernand i Galder Varas, Pablo Ibarburu, Miguel Maldonado i Facu Díaz, Ignatius, Carolina Iglesias i Victoría Martín, Berto Romero, i molts més.
Del 10/09/2021 al 14/11/2021

Avinguda Paral·lel, 62, Barcelona - 933 248 492
www.barts.cat

Eixample Teatre

De l'01/09/2021 al 31/08/2022

¿Quieres pecar conmigo?

AUTOR: **Borja Rabanal** REPARTIMENT: **Ariana Bruguera, Mónica Macfer, Cristina Brondo, Lluna Pindado, Marta Fíguls, Joan Olivé, Joan Manel Chilet, Benjamín Montes i Iker Montero** DISSENY D'IL·LUMINACIÓ: **Néstor González** PRODUCCIÓ: **Mer Román**

Segona temporada d'èxit d'aquesta esbojarrada comèdia de situació que trenca tots els motllos i ofereix 90 minuts de riures assegurats al més pur estil *Aterriza como puedas.*



De l'01/09/2021 al 31/08/2022

¿Sing Fight Fiesta?

AUTORS: **Albert Doz i Borja Rabanal** REPARTIMENT: **Mónica Macfer, Lluna Pindado, Karen Gutiérrez, Candela Díaz, Iker Montero, Marc Lluís Fernández i Albert Doz** MÚSICA: **Guillem Cirera, Albert Blasco, Llorenç Arbonés i David Roig** DISSENY D'IL·LUMINACIÓ: **Néstor González** PRODUCCIÓ: **Mer Román**

¿Sing Fight Fiesta? és la gran comèdia dels 80 i dels 90. Cada nit quatre aspirants lluitaran per aconseguir el "Micro d'Or" i el públic decidirà amb el seu vot qui es mereix el premi. Un divertit i participatiu repàs a la banda sonora de les nostres vides.



Carrer Aragó, 140, Barcelona - 639 717 488
www.eixampleteatre.cat

Teatre Biblioteca de Catalunya

Temporada 2021-2022

La Perla 29

Que aquesta vida sigui digna de ser viscuda. Que ens mirem els ulls un moment qualsevol i sapiguem que, malgrat tot, justament per tot, som aquí i que ho estem fent: viure. Que aixequem una temporada passional, compartida, un teatre clar i alhora enigmàtic, lúcid i opac com una perla. Que la FILUMENA ens retorni un record d'infantesa, que HAMLET ens plantegi un enigma per resoldre. Una temporada amb monòlegs, amb grans produccions, amb companyies joves, diversa, una temporada que passarà dins i fora la Biblioteca. Que alimentem la vida de preguntes certes, que valguin la pena, Que dubti BIRNAM abans de començar la funció.



Que ens acariciem en ABRAÇADES INSUPORTABLEMENT LLARGUES. I que ens saludem amb la mà. Que brindem amb un altre idioma. Que el temps es plegui sobre sí mateix en un instant i que els vells puguin jugar a fer-se nens amb la FEÍSIMA ENFERMEDAD Y MUY TRISTE MUERTE d'una reina. Que ens ressoni aquella pregunta atàvica i llavors sapiguem tornar a casa pel LLARG DINAR DE NADAL. Que parlem amb els que ja no hi són i riem quan els descobrim darrere els nostres gestos. Que ens trobem on es creuen els camins plens de valentia.

Que aquesta vida sigui digna de ser viscuda!

Carrer Hospital, 56, Barcelona - 932 171 770
www.lalperla29.cat

Dau al Sec

Del 17/11/2021 al 28/11/2021

La màgia lenta

AUTOR: **Denis Lachaud** TRADUCCIÓ: **Joan Casas** DIRECCIÓ: **Pierre Notte** INTERPRETACIÓ: **Marc García Coté**

La màgia lenta torna a la sala Dau al Sec després de l'èxit de la primera temporada. Una història contundent, de rigor i tensió radicals. Un misteri que avança de la foscor cap a la llibertat, sobre la crua intimitat d'un home que fa front al seu secret oblidat. Un equilibri entre brutalitat i subtilesa.



Del 7/10/2021 al 17/10/2021

Monòleg del perdó

AUTOR: **Enric Casasses** REPARTIMENT: **Blanca Garcia-Lladó i Berta Pipó** DIRECCIÓ: **Albert Mestres** ESCENOGRAFIA: **José Menchero**

Tres històries de tres dones: una actriu que intenta sortir-se'n, la nena de *la Reina de la Neu*, a partir d'un conte d'Andersen, i la d'un personatge històric com Calamity Jane. Les tres històries, trenades en tres actes més o menys difusos, avancen a través de fils que s'estiren i tenen una cosa en comú: el viatge a través de les paraules per confluir en la revelació del no destí. Com s'acaba? "Res s'acaba i tot comença".

ALTRES OBRES

LOS NIÑOS OSCUROS DE MORÉLIA
Nigredo
AUTOR: **Albert Tola**
Del 16/9/2021 al 19/9/2021

EL MERCADER DE VENÈCIA
Dau al Sec
AUTOR: **William Shakespeare**
ADAPTACIÓ: **Konrad Zschiedrich**
Del 09/12/2021 al 12/12/2021

Carrer Salvà, 86, Barcelona - 936 317 882
www.daualsecartsesceniques.cat

Temporada Alta

Del 08/10/2021 al 13/12/2021

30a edició

Temporada Alta arriba al seu trentè aniversari amb una programació que inclou les veus emergents més interessants del país al costat de grans noms de l'escena nacional i internacional. Un any més, torna a combinar propostes de gèneres molt diversos: teatre, dansa, circ, teatre visual, instal·lació, música i cinema.
El festival manté la seva aposta habitual amb una programació d'autors i creadors com Alain Platel, Romeo Castellucci, Angélica Liddell, La Veronal, Josep Maria Miró, Rocío Molina, La Calòrica, Guy Cassiers, Lisi Estaràs, Cirque Aïtal, Juana Dolores, Christoph Marthaler, o Magda Puyo, entre d'altres.
L'espectacle inaugural serà *L'oncle Vània*, una de les obres més importants d'Anton Txékhov. El muntatge serà dirigit pel lituà Oskaras Koršunovas i interpretat per un equip artístic català, encapçalat per Julio Manrique. La proposta, que explora el sentiment de tedi i cansament vital d'un grup divers de personatges, es podrà veure al Centre d'Arts Escèniques d'El Canal.



ALTRES OBRES

I també **Xavier Albertí, Andrea Díaz Reboredo, Mal Pelo, Alain Platel, Clàudia Cedó, Hotel Col·lectiu Escènic, Àlex Rigola, Aurélia Thierrée, Les Impuxibles, Sergio Blanco, Macarena Recuerda, Lagartijas Tiradas al Sol o Enric Montefusco.**

Diversos espais de Girona, Salt i poblacions properes
www.temporada-alta.com

L'escola referent d'Arts Escèniques de Barcelona.

aules
ARTS ESCÈNIQUES

direcció **Daniel Anglès**

RECORREGUT DE FORMACIÓ PROFESSIONAL
ESCOLA OBERTA: INFANTIL | JUVENIL | ADULTS

www.aules.net

#som_rbls #RBLSfestival

FESTIVAL TEATRE JOVE

5a EDICIÓ

2-7 de novembre

BARCELONA
TEATRE TANTARANTANA
LA VILLARROEL
NAU IVANOW
CC COTXERES BORRELL

SANTA COLOMA DE GRAMENET
TEATRE SAGARRA
AUDITORI CAN ROIG I TORRES
MAS FONOLLAR

SANT JOAN DESPÍ
TEATRE MERCÈ RODOREDA

AMB EL SUPORT DE:

Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura

Ajuntament de Barcelona

Diputació Barcelona

RECOMANACCIONS
2013-2021

Descobreix les sales còmplices i des de quan ens acompanyen



Recomanaccions són trobades postfunció entre públic, crítica i artistes per conèixer millor entre tots les interioritats de l'obra que s'ha vist

recomana

ICUB Institut de Cultura

TTTTTT ADETCA
TT Empreses
TT de Teatre
TT de Catalunya

El Maldà

Del 24/08/2021 al 17/09/2021

El bon policia

VERSIÓ, DRAMATÚRGIA I REPARTIMENT: **Ricard Farré i Arnau Puig** MÚSICA: **Joel Riu** AUTOR: **Santiago Rusiñol**

El bon policia és una esmolada comèdia de Santiago Rusiñol que en la seva estrena l'any 1905 va provocar un gran enrenou de la crítica i no va deixar indiferent el públic de l'època.
115 anys després, la història de supervivència de dos amics en un temps (també) de crisi, l'amor i un seguit d'embolics hilarants tornaran a posar en evidència els prejudicis socials i l'arbitrarietat de la justícia.
En un joc que trenca totes les convencions, només dos actors interpreten tots els personatges de l'auca convidant l'espectador a riure plegats del món que ens ha tocat viure. Una humorada còmica per fer lluir "el cuerpo"!



ALTRES OBRES

ALHAYAT O LA SUMA DELS DIES
La Viciosa
Del 20/09/2021 al 02/10/2021

Carrer del Pi, 5, Barcelona - 931 647 778
www.elmalda.cat

Sala Flyhard

Del 02/09/2021 al 27/09/2021

L'habitació blanca

DRAMATÚRGIA: **Josep Maria Miró** DIRECCIÓ: **Lautaro Perotti** REPARTIMENT: **Francesca Piñón, Albert Prat, Paula Blanco, Marc Rodríguez** UNA COPRODUCCIÓ DE: **Flyhard Produccions SL / Sala Flyhard i Grec Festival 2020 - Festival de Barcelona** AMB LA COL·LABORACIÓ DE: **Timbre 4**

En Carles, la Laia i en Manel es retroben amb la senyoreta Mercè, la mestra que els va ensenyar a llegir i escriure quan eren petits. Queda llunyà aquell temps en què eren nens, percebut com un full en blanc on tot somni o tota aspiració semblava possible. Han passat més de vint-i-cinc anys i ara són adults que han superat els trenta i es van acostant a la quarantena. La vida de cadascun d'ells ha anat per camins ben diferents. El retrobament, aparentment fortuït, amb la senyoreta Mercè els resultarà inquietant i trasbalsador. Posar el retrovisor obrirà interrogants i també velles ferides. No se n'escaparà ningú, tampoc la que va ser la seva mestra, ni nosaltres mateixos.



Carrer Alpens, 3, Barcelona - 934 322 477
www.salaflyhard.com

La Gleva Teatre

De l'01/09/2021 al 19/09/2021

Yo estuve allí (Mi vida con George Harrison)

AUTOR: **Paco Ortega** DIRECCIÓ: **Rafael Campos Lozano** REPARTIMENT: **Paco Ortega** PRODUCCIÓ: **Teatro del Espejo**

"Soñé. Y mi sueño me llevó al recuerdo. En concreto al 3 de julio de 1965. Era de noche y ese día los Beatles habían actuado en Barcelona, pero yo no pude ir al concierto. La razón: era más pobre que las ratas..." Un estudiant de la Massana es creua casualment amb George Harrison, que s'havia escapat de l'hotel. Comença llavors una relació que dura fins a la mort del Beatle, el novembre del 2001, moment en què rememora la llarga conversa que van tenir al bar Pastís. Una època i una Barcelona explicats per la vivència de l'actor i director aragonès Paco Ortega.



Del 22/09/2021 al 17/10/2021

Shakespeare i Beckett. Maleïts bessons...

DRAMATÚRGIA: **Jordi Coca** DIRECCIÓ: **Jordi Coca** REPARTIMENT: **Esther Bové i Viqui Sanz** COMPANYIA: **Teatre del Temps**

Tots els humans ens assemblem i en el fons tots plegats podríem ser vistos com una bona colla de bessons que viuen en les fronteres de l'absurd... Si més no això és el que ens venen a dir dos autors tan diferents com Shakespeare i Beckett: tothom té ambicions, pors i desitjos similars; tothom pot estimar, odiar i envejar; tothom té records i tothom pateix per la falta de memòria... I tots naixem i morim.
En un espai buit, només amb els elements que els són estrictament necessaris i jugant bàsicament amb la paraula, la música i la llum, es troben dos personatges que tant poden pertànyer al món de Shakespeare com a les pertorbadores peces de Beckett.



Carrer de la Gleva, 19, Barcelona - 932 006 543
www.laglevateatre.com

L'autèntica

Del 03/09/2021 al 05/09/2021

Oh, uh, ah, ei! Terra Aigua Foc Aire

IDEA ORIGINAL: **Verónica Pallini** CREACIÓ: **Jordi Teixidó** MÚSICA: **Santi Vilanova** VEUS: **Biel i Miranda Teixidó** PRODUCCIÓ: **L'autèntica**

Una instal·lació audiovisual on viatgem pels quatre elements: l'aire, el foc, l'aigua i la terra.
Una experiència que els nens i les nenes habiten des d'un altre lloc, l'espai escènic, ja que, a més de fer aquest recorregut, al final ballen en una discoteca molt especial. Adreçat a infants a partir d'1 any.



Del 17/09/2021 al 19/09/2021

El sol i la lluna

ACTRIU, CANTANT I TITELLAIRE: **Mar Gascó** MÚSICA: **Pere López**

Espectacle de cançons, titelles i musicosetes. Mitjançant la veu cantada i parlada i una diversitat de sons es creen paisatges sonors de la natura. Petits instants que ens presenten la vida del nostre planeta: la pluja, els cargols, les granotes, els ocells, les marietes... Adreçat a infants de 0 a 3 anys.



ALTRES OBRES

CARICIAS
Ñas Teatro
Del 15/10/2021 al 17/10/2021

EL MONSTRE DE COLORS VA A L'ESCOLA
Bruc Brothers Company
Del 7/11/2021 al 28/11/2021

Carrer Martí, 18, Barcelona - 931 854 840
www.lautenticateatro.com

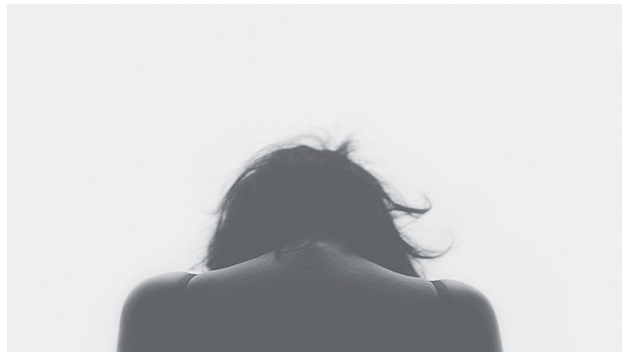
La Badabadoc

Del 09/09/2021 al 18/10/2021

Paisaje absoluto

DRAMATÚRGIA: **Inés García Peck** DIRECCIÓ: **Martín Flores Cárdenas i Gastón Díaz** REPARTIMENT: **Florencia Braier i Geraldine Rauwolf**

Paisaje absoluto és l'únic text teatral d'Inés García Peck, autora argentina descoberta trenta-sis anys després de la seva mort. En aquesta obra una dona creu que viu en dos cossos. Per comprovar-ho assaja diferents experiments: alguns d'allò més tradicionals i altres de menys ortodoxos. Dues actrius argentines es prestaran a l'intent de provar la seva fragmentada existència. Seguiran pas a pas les instruccions com si tinguessin a les mans un manual o el mapa d'un tresor. En aquesta obra, García Peck torna a morir, és invocada i apareix. L'autora ens convida a conèixer un univers exclusiu per a una única habitant: un jardí de l'Edèn on una fumadora es passeja nua.



Del 28/10/2021 al 22/11/2021

Memòria

DRAMATÚRGIA I REPARTIMENT: **Anna Gonzalvo** DIRECCIÓ: **Aleix Fauró** PRODUCCIÓ: **Natàlia Boronat** MÚSICA: **Lola Aguirre**

Memòria és un espectacle unipersonal de caràcter autobiogràfic. Una dramatúrgia femenina, sensible i commovedora que ens parla sobre la identitat, l'herència emocional i la memòria històrica. En paraules de l'autora: "El crit desolador de l'Estela de Carlotto, demanant memòria, veritat i justícia per als desapareguts durant la dictadura a l'Argentina, em va traspassar tots els porus de la pell, fins a arribar ben endins meu, prop de la meva identitat. Aquella identitat que vaig anar a cercar en el meu primer viatge a l'Argentina, buscant les respostes que no trobava en el misteriós silenci de la meva família. Necessitava conèixer la meva història i les meves arrels. Per què la meva mare va marxar del seu país? Per què jo no em sentia identificada amb aquella terra? I el més important: per què a casa no en parlàvem mai?".



Carrer Quevedo, 36, Barcelona - 930 245 140
www.labadabadoc-teatro.com

Nau Ivanow

De l'01/09/2021 al 31/08/2022

La Casa de les Residències

La Nau Ivanow, més d'una dècada acompanyant i impulsant la creació escènica

Des de la Nau Ivanow continuem apostant per les residències i els processos de creació. Volem dignificar les condicions de treball de les companyies i les persones emprenedores, acompanyant-les i garantint-los unes condicions laborals segures i dignes.
A més, tenim l'Oficina d'Acompanyament a la Creació, per resoldre els dubtes sobre gestió de projectes que puguin tenir les companyies i els professionals del sector escènic.
El nostre és un espai de confiança i diàleg on tenim cura del temps de creació. Ens centrem en la part de gestió, producció i comunicació però també hi ha lloc per a les connexions, l'intercanvi i la formació entre professionals.
Et convidem a descobrir la Casa de les Residències tot l'any, tenim les portes obertes sempre!



Carrer Hondures, 30, Barcelona - 933 407 468
www.nauivanow.com

Teatre Borràs

Octubre del 2021

Escape Room

DIRECCIÓ: **Joel Joan** AUTORS: **Joel Joan i Hèctor Claramunt** REPARTIMENT: **Roger Coma, Paula Vives, Biel Duran i Miriam Tortosa**

Comença el compte enrere, cal sortir de l'escape room tant aviat com sigui. Quatre amics es pensen que els espera un joc divertit per passar l'estona, per posar a prova la seva intel·ligència i riure una miqueta. Però tan bon punt la porta de l'habitació es tanca hermèticament comencen a passar coses estranyes. Sortir d'aquest *escape room* no serà gens fàcil, i el joc es convertirà en un infern que posarà a prova la seva amistat fins a límits insospitats. Encara que no ho sembli, això és una comèdia... però una comèdia de por! Una obra dotada de suspens i un ritme trepidant, amb una visió humorística brillant, fins i tot cinematogràfica. Imprescindible!

Del 24/11/2021 al 23/01/2022

¡Por fin solo!

AUTOR: **Carles Sans** PRODUCCIÓ: **Tricicle**

¡Por fin solo! no és únicament el que es diu, sinó com s'explica. Carles Sans combina la paraula i el gest per explicar els secrets del Tricicle com si fos un *making of*. Un espectacle sense precedents, proper i enèrgic, que fa gaudir el públic perquè es descobreixen vivències molt divertides del Tricicle que encara no coneix ningú.



ALTRES OBRES

GOYO JIMÉNEZ 'AIGUANTULIVINAMÉRICA3'
Del 08/09/2021 al 24/09/2021

Plaça Urquinaona, 9, Barcelona - 934 121 582
www.grupbalana.com

Teatre Coliseum

Del 29/09/2021 al 14/11/2021

La función que sale mal

DIRECCIÓ: Mark Bell **ADAPTACIÓ:** Zenón Recalde **PRODUCCIÓ:** Som Produce **GUIÓ:** Henry Lewis, Jonathan Sayer i Henry Shields

Imagina que formes part d'un grup de teatre amateur i el dia de la gran estrena tot el que tenies preparat, assajat i repetit... surt malament. Guanyadora del Premi Oliver a millor comèdia, aquest espectacle es podria definir com una barreja entre Monty Python i Sherlock Holmes. Una autèntica comèdia que omple de salut, ànims i alegria els espectadors. Un dels títols imprescindibles de la temporada, ideal per a tots els públics!

Desembre del 2021

El guardaespaldas

DIRECCIÓ: **Federico Bellone** DIRECCIÓ MUSICAL: **Julio Award** DIRECCIÓ COREOGRÀFICA: **Bill Goodson** ADAPTACIÓ: **Zenón Recalde** PRODUCCIÓ: **Let's go company** GUIÓ: **Lawrence Kasdan**

Aquest impressionant thriller romàntic és una de les grans propostes musicals de la temporada. Basat en la història d'amor entre un antic agent secret reconvertit en guardaespatlles i la superestrella Rachel Marron, el musical ofereix una llista inoblidable de cançons, com "Queen of the night" o "I wanna dance with somebody"2, amb una increïble posada en escena i el cos de ball més sensacional que, units, sacsegen el públic en cadascuna de les actuacions.



Gran Via, 595, Barcelona - 933 171 448
www.grupbalana.com

Teatre Tívoli

A partir del 15/09/2021

Cantando bajo la lluvia

DIRECCIÓ: **Àngel Llàcer** DIRECCIÓ MUSICAL: **Manu Guix** DIRECCIÓ COREOGRÀFICA: **Miryam Benedited** PRODUCCIÓ: **Nostromo Live** GUIÓ: **Betty Comden i Adolph Green**

Cantando bajo la lluvia és conegut com un dels millors films musicals de tots els temps. Una història d'amor ambientada en la irrupció de cinema sonor a Hollywood, que mostra tota l'elegància formal i estètica característica dels anys 20. Una comèdia musical amb humor i sensibilitat, acompanyada d'espectaculars números de ball.
Una comèdia clàssica que emociona i entendreix l'espectador amb una bonica història d'amor, que al mateix temps el trasllada al passat per descobrir els inicis de cinema sonor i tots els seus secrets. La història es desenvolupa entre escenes, coreografies i cançons icòniques i espectaculars.



Març del 2022

La Jaula de las Locas

DIRECCIÓ: **Àngel Llàcer** DIRECCIÓ MUSICAL: **Manu Guix** DIRECCIÓ COREOGRÀFICA: **Miryam Benedited** PRODUCCIÓ: **Nostromo Live**

La comèdia musical de més èxit tornarà a fer parada a Barcelona amb més novetats, una energia infinita i l'alegria i diversió de sempre. Un gran cant a la llibertat individual i col·lectiva. Una atrevida posada en escena, sorprenents coreografies, un exuberant disseny de vestuari i una temàtica universal fan que sigui un dels musicals més aclamats de la història. Cada funció transforma La Jaula en una festa, una celebració de la joie de vivre que se sap com comença, però mai com s'acaba!



ALTRES OBRES

A CHORUS LINE
Abril del 2022

Carrer Casp, 8, Barcelona - 934 122 063
www.grupbalana.com

Jove Teatre Regina

Del 18/09/2021 al 10/04/2022

El misteri de Sherlock Holmes

COMPANYIA: **Testistostigues** AUTOR: **Roc Olivé** DIRECCIÓ: **Joan Olivé**

En Sherlock Holmes Jr., net del famosíssim detectiu, intenta acabar els estudis a l'escola de detectius Inquisitor School però l'examen final se li resisteix. Alhora, en Marty Moriarty, net del famós geni del crim James Moriarty, ha tancat els alumnes al despatx de la directora Rutteford. Només si el públic aconsegueix desxifrar uns enigmes podran alliberar-se. Sort que entre els alumnes hi ha la Joana Watson, neta del Dr. John Watson, d'una intel·ligència brillant! Els hereus de Holmes, Watson i Moriarty es retroben per resoldre noves pistes en un espectacle interactiu de teatre i *escape room*.



De l'11/12/2021 al 04/01/2022

La millor carta als Reis

COMPANYIA: **La Trepa** AUTORA: **Macià G. Olivella** DIRECCIÓ: **Gerard Nicasi**

La millor carta als Reis està formada per un reguitzell de petites històries particulars que giren al voltant de la il·lusió dels nens de veure fer realitat el seu somni la nit de Reis.



ALTRES OBRES

TOM SAWYER, DETECTIU
Lazzigags
Del 30/10/2021 al 14/11/2021

ZOOM
Cia. Jordi Corona
Del 20/11/2021 al 28/11/21

Carrer Sèneca, 22, Barcelona - 932 181 512
www.jtregina.com

La Puntual

A partir del 03/09/2021

Rutines

AUTOR I TITELLAIRE: **Eugenio Navarro**

Un espectacle de titelles inspirat en la tradició popular europea que durant segles s'ha representat en carrers, places, parcs i petits teatres, tant per a públic jove com per a adults.



De l'01/10/2021 al 24/10/2021

Festival Internacional de Putxinel·lis - La Puntual

Diverses autores

L'edició d'aquest any està dedicada al titella de guant i a les dones titellaires. Tindrem l'honor de poder acollir la Paz Tatay (França), l'Analía Sisamón (Argentina), la Irene Vecchia (Itàlia) i la Sara Henriques (Portugal).



ALTRES OBRES

VARIATIONS
Cia. Di Filippo Marionette
Del 19/11/2021 al 21/11/2021

CONCIERTO EN REDOMenor
Títeres Cacaramusa
Del 26/11/2021 al 28/11/2021

Carrer Allada Vermell, 15, Barcelona - 639 305 353
www.lapuntual.info

LaSala

Del 13/11/2021 al 28/11/2021

Festival elPetit

COMPANYIES: **Animal Religion, Ponten Pie, Silver Drops, CreaMoviment, Engruna Teatre, DA.TE Danza, Zig Zag Danza, Colectivo Terrón, Compagnie Act2, Ak Entrepôt, Dybwikdans**

Festival internacional d'Arts per a la primera infància (0-5 anys). Programació presencial a 11 ciutats i propostes artístiques en línia. Al novembre, tots tornarem a ser petits!



Del 13/09/2021 al 30/06/2022

Camí de les Arts

CREACIÓ I PRODUCCIÓ: **laSala** GUIÓ I DOCUMENTACIÓ: **Héctor Oliva** DIRECCIÓ ARTÍSTICA: **Pere Llibre** VEUS: **Jordi Boixaderas, Santi Ricart, Rosa Renom, Mercè Martínez, Marc Rius, Mireia Llunell i Josep Julien** PRODUCCIÓ TÈCNICA: **Idea Sonora**

A través d'una ruta pels carrers de Sabadell, Camí de les Arts us descobrirà racons de la ciutat plens de màgia per mitjà d'un podcast. Prepareu-vos per gaudir d'un viatge que us descobrirà un munt de sorpreses, sovint desconegudes, amagades en diversos racons del centre de Sabadell.



ALTRES OBRES

LA MOTXILLA DE L'ADA
Teatre al detall
24/10/2021

BLAFUGL (OCELL BLAU)
Dybwikdans
14/11/2021

Ronda de la Roureda, 24, Sabadell - 937 232 833
www.lasalateatre.cat

MATERIALS

Preparar el nou curs... On millor que a Abacus?

La cooperativa catalana ofereix una selecció acurada de productes per a famílies i escoles

La tornada a l'escola té un nom propi: Abacus. La cooperativa porta més de 50 anys subministrant material escolar, llibres de text i tot allò que les famílies necessiten per començar el nou curs com cal. Abacus és l'especialista que millor pot cobrir les necessitats de famílies i de l'entorn educatiu, a partir d'una acurada selecció de productes.

Abacus posa tots els seus recursos i experiència a través dels seus 48 establiments repartits pel territori o, còmodament, mitjançant la botiga on line a www.abacus.coop, una eina molt útil que permet fer fàcilment comandes a tothom i des de qualsevol lloc, sempre oferint la millor qualitat i el millor preu. Els prop d'un milió de persones sòcies d'Abacus i les seves famílies així ho valoren.

La cooperativa aposta pel consum responsable, amb la selecció de productes pròpis del major especialista, a partir de proveïdors de proximitat, contribuint a generar valor a les empreses locals. Tot això fa d'Abacus cooperativa l'indiscutible número u en material educatiu i per a l'escola.

Però a Abacus hi ha molt més. Sempre hi ha les darreres novetats en treballs manuals, jocs i joguines i llibres, sobretot en infantil i juvenil, àmbit en què Abacus és la llibreria de referència a Catalunya.

Al servei de la comunitat educativa

La confiança que genera Abacus i el



seu lideratge, s'estén també a escoles i a tot el món de l'educació i fa de la cooperativa el primer proveïdor de material educatiu del país, posició que li permet disposar sempre dels productes més avançats i en les millors condicions per cobrir qualsevol necessitat dels centres educatius i els seus professionals.

La cooperativa disposa d'una pàgina web de venda on line exclusiva per als professionals, així com del seu canal de distribució específic per a escoles, amb l'objectiu de donar, no sols el millor producte, sinó també el millor servei i una atenció personalitzada.

Per això, per un curs de 10, cal confiar en el número u.



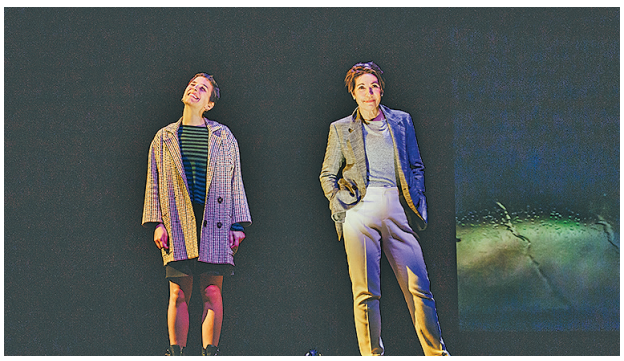
Teatre Goya

Del 02/09/2021 a l'01/11/2021

Eva contra Eva

ADAPTACIÓ I DRAMATÚRGIA: **Pau Miró** DIRECCIÓ: **Sílvia Munt** REPARTIMENT: **Emma Vilarasau, Nausicaa Bonnín, Àlex Casanovas, Andreu Benito i Míriam Alamany**

Emma Vilarasau protagonitza aquesta comèdia inspirada en el clàssic *All about Eve,* de Joseph L. Mankiewicz. Dues actrius, de dues generacions ben diferenciades, han d'interpretar un mateix personatge. En aquesta coincidència topen dues maneres d'entendre la vida i la professió.



A partir del 03/12/2021

El Gran Comediant

AUTORS: **Joel Joan i Hèctor Claramunt** REPARTIMENT: **Joel Joan, Xavi Mira, Sandra Monclús, Eduard Muntada i Àfrica Alonso**

En Llorenç i l'Ernest són dos grans amics de tota la vida que fa molt de temps van decidir que volien ser actors, però han tingut carreres desiguals. En Llorenç fa temps que triomfa i ha vist com la seva fama creixia fins a convertir-se en tot un divo del teatre català. En canvi, l'Ernest ha decidit tirar la tovallola. En Llorenç li etziba un discurs motivador digne dels millors coach del món, tot i creure realment que faria bé d'abandonar-ho. Contra tot pronòstic, el discurs sembla que ha calat i l'Ernest fa un gir radical a la seva vida.



ALTRES OBRES

EL ABRAZO
Pentación Espectáculos
DEL 04/11/2021 AL 28/11/2021

Carrer Joaquín Costa, 68, Barcelona - 933 435 323
www.teatregoya.cat

Teatre Romea

De l'01/09/2021 al 09/09/2021

Carrer Robadors

AUTOR: **Mathias Enard** ADAPTACIÓ TEATRAL I DRAMATÚRGIA: **Julio Manrique, Marc Artigau i Sergi Pompermayer** DIRECCIÓ: **Julio Manrique** REPARTIMENT: **Moha Amazian, Guillem Balart, Elisabet Casanovas, Anna Castells, Ayoub El Hilali, Mohamed El Bouhali, Abdelatif Hwidar, Carles Martínez**

Aquesta és la història d'en Lakhdar, un noi de Tànger. Expulsat de casa seva per un escàndol familiar i perseguit com a sospitós després d'un atemptat al Marroc, fuig del país en un d'aquells vaixells que, a les nits, veia solcar l'estret en direcció a la Península. Arribarà a la capital catalana i coneixerà el Raval barceloní.



Del 04/12/2021 al 30/01/2022

Viejo amigo Cicerón

AUTOR: **Ernesto Caballero** Direcció: **Mario Gas** REPARTIMENT: **Josep Maria Pou, Bernat Quintana i Miranda Gas**

Viejo amigo Cicerón és una obra centrada en la figura del cèlebre orador romà, protagonista destacat de les intenses lluites i violentes transformacions esdevingudes en el segle I anterior a la nostra era.



ALTRES OBRES

CLITEMNESTRA, LA CASA DELS NOMS
Una producció del Teatre Principal de Palma i Testamento
Del 24/11/2021 al 23/12/2021

LA BATALLA DE LOS AUSENTES
La Zaranda
Del 22/09/2021 al 26/09/2021

Carrer Hospital, 51, Barcelona - 933 015 504
www.teatreromea.cat

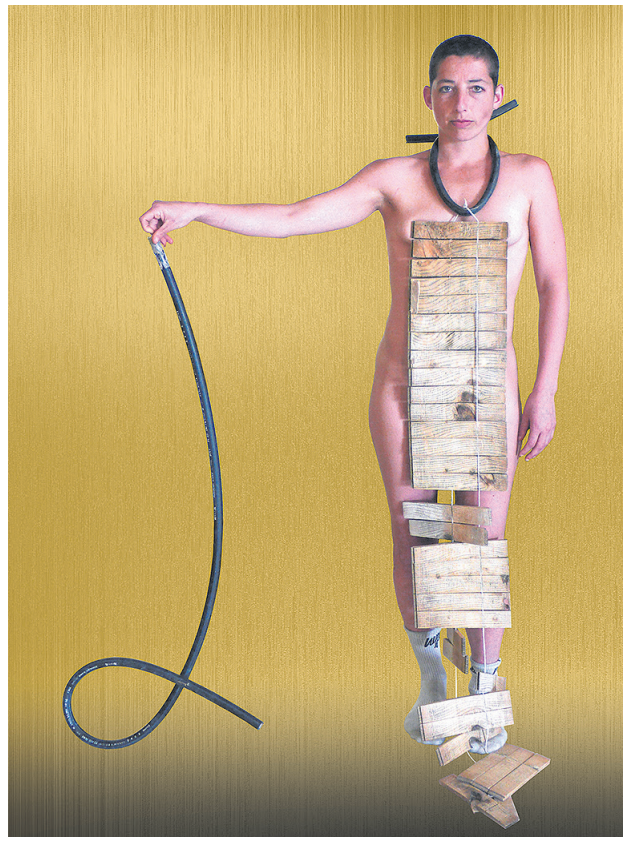
Mercat de les Flors

Del 30/09/2021 al 03/10/2021

Marina Mascarell *orthopedica corporation*

DIRECCIÓ: **Marina Mascarell** REPARTIMENT: **Alessandro Sabatini, Reiko Ohta, Amancio González, Louis Gillard, Eli Cohen i Cree Barnett Williams** DRAMATÚRGIA: **Riikka Laakso** COMPOSICIÓ MUSICAL: **Yamila Ríos** COPRODUCCIÓ: **Mercat de les Flors, Korzo Theatre, Dance Forum Taipei, New Zealand Dance Company** SUPORT: **Danseu Festival**

Espectacle heterogeni amb sis intèrprets a escena de 22 a 54 anys, de trajectòries, cultures i nacionalitats diferents, que interactuen i es fusionen.
La coreògrafa hispanoneerlandesa Marina Mascarell té un gran reconeixement internacional i ha creat peces per a grans companyies com Nederlands Dans Theater de la Haia, Göteborgs Operans Danskompani, Lyon Opera Ballet, Skånes Dansteater de Malmö o Dance Forum Taipei.



Carrer Lleida, 59, Barcelona - 932 562 600
www.mercatflors.cat

La Villarroel

Del 03/09/2021 al 21/11/2021

Començar

AUTOR: **David Eldridge** ADAPTACIÓ I DIRECCIÓ: **Pau Carrió** REPARTIMENT: **Mar Ulldemolins i David Verdaguer**

David Verdaguer i Mar Ulldemolins protagonitzen aquesta història. Dues persones intel·ligents i divertides, a punt de decidir, l'una davant de l'altra. Sembla que són a quilòmetres lluny. Els dos estan sols. Podrien anar-se'n al llit aquesta nit i no tornar-se a veure. O ni tan sols això. O potser tot està a punt de començar?



ALTRES OBRES

LES IRRESPONSABLES
Bitò Produccions
Del 27/11/2021 al 13/02/2022

CALMA!
Guillem Albà
Del 18/10/2021 al 15/11/2021

Carrer Villarroel, 87, Barcelona - 934 511 234
www.lavillarroel.cat

Sala Fènix

De l'01/09/2021 al 19/09/2021

Tecnòcrata

AUTOR I INTÈRPRET: **Anthony Kmeid**

Em pujo al núvol, m'integro al món virtual. Creant una realitat diluïda, digitalitzant emocions. Em venc als altres, venent-me a mi mateix. Creo identitats basades en la meva i me les crec.



Del 22/09/2021 al 03/10/2021

La dona que va cridar tant que es va buidar

COMPANYIA: **Les Fugitives** AUTORA: **Maria Ten** DIRECCIÓ: **Laia Pujol i Judith Corona** REPARTIMENT: **Maria Ten**

Un cant a l'esperança i un homenatge a totes les dones que lluiten per aconseguir el seu somni.
Un còctel de monòlegs on conviuen realitat i ficció. Una peça que mescla les dificultats quotidianes d'una actriu catalana amb la fictícia veu oprimida dels personatges femenins d'Àngel Guimerà.



ALTRES OBRES

MISERIA
Companyia Sala Fènix
Del 13/10/2021 al 21/11/2021

HIPÓLITO
Bea Insa
Del 24/11/2021 al 28/11/2021

THE RODRIGUEZ SISTERS, FEAT. RODRIGUEZ
The Rodriguez Sisters
Del 17/10/2021 al 21/11/2021

LOW LEVEL PANIC
Les Llunàtiques
De l'01/12/2021 al 19/12/2021

Carrer Riereta, 31, Barcelona - 934 413 467
www.salafenix.com

Sala La Planeta

Del 17/09/2021 al 19/09/2021

El gegant del Pi

AUTOR: **Pau Vinyals** DISSENY D'ESCENOGRAFIA: **Judit Colomer** DISSENY DE SO: **Arnau Vallvé** PRODUCCIÓ: **Júlia Simó**

El gegant del Pi és un monòleg escrit per un actor, Pau Vinyals, i en aquest cas interpretat per ell mateix. Un procés de creació per trobar les paraules de tots els silencis que habiten una família, un poble. *El gegant del Pi* és una autoficció de l'herència rebuda, que ens parla del feixisme que irremeiablement portem dins.



Del 03/12/2012 al 05/12/2012

Els àngels no tenen fills

DRAMATÚRGIA I DIRECCIÓ: **Clàudia Cedó** REPARTIMENT: **Andrea Álvarez, Marc Buxaderas i Berta Camps** DISSENY D'IL·LUMINACIÓ I SO: **Lluís Robirola** PRODUCCIÓ: **Mithistòrima Produccions SL**

Clàudia Cedó presenta, dins del Cicle de Teatre Verbatim de La Planeta, un muntatge sobre els drets sexuals i reproductius de les persones amb discapacitat. Què fa creure a una part de la comunitat que és més vàlida que una altra per a la maternitat/paternitat? Què passa amb els drets dels infants fills d'aquestes persones?



ALTRES OBRES

BLANCA DESVELADA
Aleteo Teatro
De l'01/10/2021 al 02/10/2021

LA GAVINA + LES TRES GERMANES
La Funcional Teatre
Del 31/10/2021 a l'01/11/2021

PÒSIT
Martí Torras i Meritxell Yanes
03/10/2021

ES PRONUNCIA CAMÍ
La Mala Companyia i Ramon Simó
Del 06/11/2021 al 07/11/2021

EL·LIPSI Ferran Joanmiquel i la Cia. Sala La Planeta
Del 9/10/2021 al 10/10/2021

Passeig Canalejas, 3, Girona - 972 207 754
www.laplaneta.cat

Connecta't amb les emocions

ON EL TEATRE BATEGA

#Onelteatrebatega
11 teatres, 1 únic abonament
Temporada 21/22





LAGLEVA





sala fènix

SALA FLYHARD



tanta rantana



Teatre AKADÈMIA



LA BADABADOC





teatreòlia

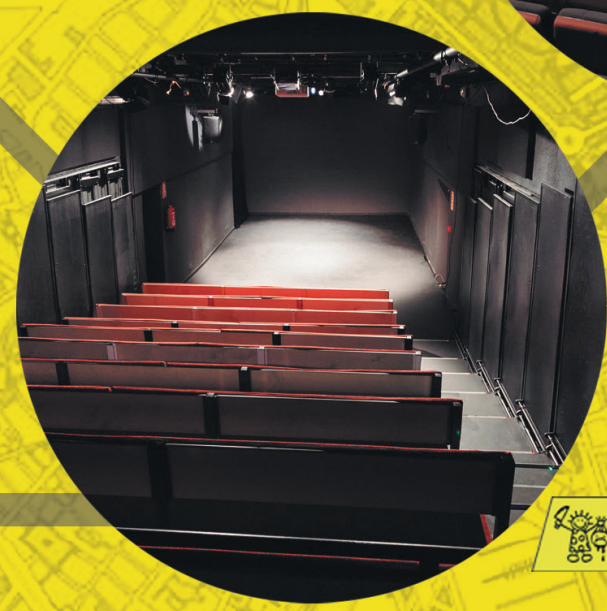


SALA VERSUS GLÒRIES

ATRIUM



EL MALDÀ



ANTIC TEATRE ESPAI DE CREACIÓ

Amb el suport de:

TTTTTT ADETCA
TT Empreses
TT de Teatre
TT de Catalunya

Ajuntament de Barcelona

Diputació Barcelona
Àrea de Cultura

Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura

Col·labora:

TRESC
COMUNITAT DE CULTURA

Sala Ars Teatre BCN

Del 18/09/2021 al 29/01/2021

L'empremta - La huella - Sleuth

AUTOR: **Anthony Shaffer** ADAPTACIÓ I DIRECCIÓ: **Marta Fons i Albert Pueyo**

Andrew Wyke, un famós escriptor de novel·les de misteri i amant dels jocs d'enginy i endevinalles, convida una tarda Milo Tindle. Una vegada allà, l'Andrew confessa a en Milo que sap que és l'amant de la seva dona i li proposa un pla que els beneficiarà a tots dos. En Milo robarà unes valuoses joies que l'Andrew té assegurades; tots dos rebran una suma important de diners. Però res és el que sembla i la trobada es converteix en un joc d'enganys i venjances. Una obra carregada de misteris, que manté l'espectador intrigat fins al final.



Del 18/09/2021 al 29/01/2022

Master Sex

GUIÓ: **Carlitos Humorista** DIRECCIÓ: **Xavi Fuster**

Quant en saps realment de sexe? Et consideres un/a expert/a en la matèria o sols improvisar sobre la marxa? És veritat que el sexe mou el món? A *Master Sex* Carlitos Humorista ens presenta el que ell anomena una "Master Class Chinguing Comedy", és a dir, una xerrada divertida sobre sexe.
Un espectacle que no et deixarà indiferent, ple de riures, curiositats, improvisació, audiovisuals i òbviament... sexe (però no en directe... o sí?).

ALTRES OBRES

CRIMEN PERFECTO
Sala Ars Teatre
Del 18/09/2021 al 30/01/2022

LA CASA DE BERNARDA ALBA
Magatzem d'Ars
Del 19/09/2021 al 30/01/2022

Carrer de les Jonqueres, 15, Barcelona - 936 539 566
www.salaarsteatre.com

Sala Atrium

Del 08/09/2021 al 03/10/2021

La dona del tercer segona

AUTORIA: **Víctor Borràs Gasch** DIRECCIÓ: **Ivan Benet** INTERPRETACIÓ: **Àurea Márquez** PRODUCCIÓ: **Teatre Nu**

A l'escala hi ha una reunió. La dona del tercer segona no sol assistir a aquestes reunions però avui creu que hi ha de ser; per això ha hagut de plegar abans del súper on treballa. Ha d'explicar una cosa important a les veïnes i veïns. Ha de demanar un favor incòmode, difícil de concedir. Un favor relacionat amb l'estigma que arrosseguen les persones amb alguna malaltia mental.



Del 09/12/2021 al 30/12/2021

Isadora a l'armari

AUTORIA I DIRECCIÓ: **Marc Rosich** REPARTIMENT: **Oriol Guinart i Jordi Llordella** AJUDANT DE DIRECCIÓ: **Victòria Pagès** UN ESPECTACLE DE: **La incògnita**

Isadora a l'armari és una comèdia de final tràgic amb poesia, *crossdressing,* bolxevics, confinament, dansa contemporània i veïns de replà. Explica la història d'un sastre i el seu veí, un actor, que durant el confinament del 2020 fan una sèrie de trobades adoptant les personalitats de la ballarina Isadora Duncan i el poeta rus Serguei Iessenin.



Carrer Consell de Cent, 435, Barcelona - 661 981 799
www.atrium.cat

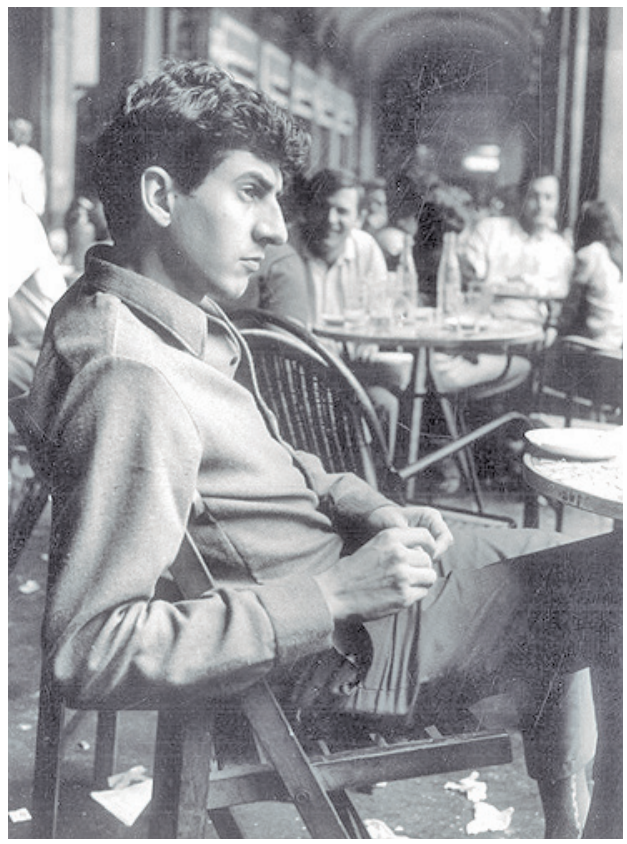
Sala Beckett

Del 29/09/2021 al 30/10/2021

Descripció d'un paisatge (1979)

AUTOR: **Josep Maria Benet i Jornet** DIRECCIÓ: **Toni Casares** REPARTIMENT: **Enka Alonso, Ona Borràs, Màrcia Cisteró, Francesc Ferrer, Pep Ferrer, Carles Martínez, Òscar Rabadan i Fina Rius**

La història que té lloc en aquesta ciutat imaginària de l'Orient ens parla de lluites de poder, de venjança i d'afinitats familiars, en el marc de la reconstrucció política d'una societat. La dimensió tràgica de l'assumpte té a veure amb el complicat equilibri entre el manteniment d'un fort compromís ideològic amb l'esfera col·lectiva i el dret, o no, de viure amb fragilitat l'existència pròpia.
L'autor explora amb una mirada lúcida i comprensiva un paisatge marcat per la por, la vulnerabilitat, l'interès i la misèria. *Descripció d'un paisatge* és l'espectacle amb el qual endeguem una temporada dedicada a la memòria de Josep Maria Benet i Jornet. Us hi esperem!



©Pilar Aymerich

ALTRES OBRES

L'OVIDI SE'N VA A LA BECKETT
Un concert d'Ovidi 4
Del 16/09/2021 al 18/09/2021

AVINGUDA NACIONAL
de Jaroslav Rudiš
Del 05/10/2021 al 17/10/2021

Carrer Pere IV, 228-232, Barcelona - 932 845 312
www.salabeckett.cat

Sala Mercantil

Inauguració 02/10/2021

Sala Mercantil

DIRECCIÓ: **Javier Lázaro i Mercè Bosch** DIRECCIÓ TÈCNICA: **Cesc Mójica**

La Sala Mercantil obre les portes al setembre a Balaguer amb una proposta de sala d'arts escèniques contemporània, híbrida, inclusiva i oberta.
La Mercantil inicia la seva trajectòria com a primera sala privada a la província de Lleida. A més de la seva programació regular, la sala produirà espectacles de creació pròpia i oferirà programes de residències creatives.
La sala concep *La Mercantil jove*, que inclou l'exhibició de funcions per a públic adolescent, tallers de sensibilització i projectes de creació.



ALTRES OBRES

A.K.A.
A.K.A. produccions
Del 02/10/2021 al 03/10/2021

UMBRAL
La Hongaresa
Del 23/10/2021 al 24/10/2021

LABERINT STRIPTEASE
Cia. Roberto Alonso
06/11/2021

EL REY DEL GURUGÚ
La nave va
Del 27/11/2021 al 28/11/2021

Carrer Noguera Pallaresa, 40, Balaguer - 669 350 002
www.salamercantil.cat

Sala Trono Armanyà

Del 22/09/2020 al 25/09/2020

Ocaña, reina de las Ramblas

DIRECCIÓ D'ESCENA I DRAMATÚRGIA: **Marc Rosich** DIRECCIÓ MUSICAL, ARRANJAMENTS MUSICALS I COMPOSICIÓ: **Marc Sambola** REPARTIMENT: **Joan Vázquez** GUITARRA: **Marc Sambola**

Ocaña va ser un artista autènticament inclassificable. Va irrompre com a *performer* dècades abans que ningú de nosaltres sabés què volia dir fer una *performance*. A través de les seves intervencions artístiques, el pintor naïf va esdevenir un activista pioner dels drets LGTBI molt abans que entenguéssim el significat d'aquestes sigles.



Del 23/09/2020 al 26/09/2020

37,5°C

COREOGRAFIES: **Arantxa Sagardoy i Alfredo Bravo** REPARTIMENT: **Alumnes de l'Escola de Dansa Sagardoy/Bravo LANAVE**

Recordes l'estiu del 2019? Pocs mesos després ens envairia una nova forma de vida. Fragilitat, ràtios, pors, solitud, esperança i xifres fan que part de tot el que érem quedi en la nostra memòria com un somni.

ALTRES OBRES

LA LLEUGERESA I ALTRES CANÇONS
Teatre Nu
De l'01/10/2021 al 03/10/2021

TRANSACCIÓ
TeclaSmit
Del 08/10/2021 al 10/10/2021

SOMNÀMBULS
La Planeta
Del 16/10/2021 al 18/10/2021

WINNIEPEG
La Pusa
Del 23/10/2021 al 24/10/2021

Carrer Armanyà, 11, Tarragona - 977 222 014
www.salatrono.com

Sala Versus Glòries

Del 22/09/2021 al 07/11/2021

Foscor

AUTOR: **Jan Vilanova Claudín** DIRECCIÓ: **Clara Manyós** REPARTIMENT: **Dafnis Balduz i Victòria Pagès** PRODUCCIÓ: **Apunta Teatre SCCL**

Avui serà la fi del món. O això creuen ells.
Un periodista entra en una oficina de turisme d'un poble perdut on treballa una funcionària de poques paraules. Ha vingut a cobrir la notícia del dia, l'arribada de la fi del món, i l'únic que vol és acabar la feina aviat per començar les vacances. Però la porta per on ha entrat ja no es pot tornar a obrir. És hivern, fa una calor insuportable i és la 184a vegada a la història que s'anuncia la fi del món. Serà aquesta la definitiva?



Del 16/11/2021 al 14/12/2021

Evangelium

DIRECCIÓ: **Maria Rovira** COREOGRAFIA: **Maria Rovira** REPARTIMENT: **Robert Aramburu, Abel Hernàndez, Ángel Gabriel Gutiérrez i Aleix Lladó** MÚSICA: **Javier Gamazo**

Maria Rovira ens presenta dins del cicle *Dimarts EnDansa* l'obra *Evangelium,* inspirada en la pel·lícula *El cielo sobre Berlín,* de Wim Wenders. A partir de textos bíblics reflexiona sobre la naturalesa humana i el seu sentiment atàvic de destrucció. L'enveja, la traïció, les crisis del món actual, la importància dels diners i el pes de la religió. Quatre apòstols disposats a complir ordres, quatre actors preparats per ballar, quatre llengües i quatre visions diferents sobre la vida. Una música molt heterogènia que combinarà des de les veus búlgares, místiques i espirituals fins als ritmes més autèntics de rock & roll. Espectacle dirigit per Maria Rovira, guardonada amb el premi a Millor espectacle i Millor coreografia per *Rèquiem* als Premis Butaca 2020.



ALTRES OBRES

L'HABITACIÓ TANCADA
La Salamandra
Del 10/11/2021 al 05/12/2021

QUIXOT
Bambalina Teatre
Del 08/12/2021 al 19/12/2021

Carrer dels Castillejos, 179, Barcelona - 936 693 755
www.salaversusglories.cat

Catalunya

Aixeca el Teló!

SGAE amb les arts escèniques

Els autors i editors ens sumem a la festa d'inici de la temporada 2021-2022



Amb el suport del

Consell Territorial
de SGAE a Catalunya

fundació sgae

SAT!
Sant Andreu Teatre

Del 02/10/2021 al 17/10/2021

La motxilla de l'Ada

COMPANYIA: **Teatre al detall** AUTOR: **Jordi Palet** DIRECCIÓ: **Joan M. Segura** REPARTIMENT: **Xavi Idàñez, Txell Botey i La Tresca i la Verdesca**

L'Ada és una nena que quan va néixer es deia Adam. Des de ben petit sentia que la motxilla invisible que duia li pesava massa. Així que un dia va decidir "perdre la motxilla" i també va perdre la m del seu nom i la m de masculí... i es va convertir en l'Ada.



Del 27/12/2021 al 04/01/2022

Pep Bou experiències

COMPANYIA: **Pep Bou** AUTOR I DIRECCIÓ: **Pep Bou** REPARTIMENT: **Pep Bou i Leonardo Brizzi** MÚSICA: **Leonardo Brizzi**

L'espectacle proposa a l'espectador un viatge cap a mons poètics i onírics a partir del sabó, l'aigua i la música en directe.



ALTRES OBRES

FESTIVAL DANSAT
Del 17/10/2021 al 24/10/2021

KLÉ
Addaura Teatre Visual
Del 30/10/2021 al 07/11/2021

Carrer Neopàtria, 54, Barcelona - 933 457 929
www.sat-teatre.cat

Teatre
Tantarantana

Del 06/10/2021 al 31/10/2021

Combat de negre i de gossos

AUTORIA: **Bernard-Marie Koltès** TRADUCCIÓ: **Sergi Belbel** DIRECCIÓ: **Roberto Romei** REPARTIMENT: **Pep Ambròs, Ricard Boyle, Meritxell Calvo i Manel Dueso** PRODUCCIÓ: **Tantarantana, Grec Festival de Barcelona i Arsènic Creació**

La història d'un treballador africà mort a mans del seu cap ens acara amb l'opressió que ha estat motor del colonialisme i que encara està present a la nostra societat, on la violència que exercim ens obliga a viure en la por i en un exili permanent.



Del 15/12/2021 al 09/01/2022

La ruta de la palta

COMPANYIA: **Projecte Ingenu** DIRECCIÓ: **Marc Chornet** REPARTIMENT: **Georgina Avilés, Cristián Chaparro, Toni Guillemat, Neus Pàmies, Martí Salvat, Xavier Torra i Gerard Marsal** PRODUCCIÓ: **Nau Ivanow, amb el suport del Grec 2020 Festival de Barcelona i la col·laboració d'Espacio Checoeslovaquia (Santiago de Xile)**

La ruta de la palta és un viatge que va des d'un restaurant vegà ple de turistes a les Rambles de Barcelona fins a indrets desertitzats per culpa del conreu extensiu d'alvocat a Xile. Des de la privatització de l'aigua per part de Pinochet fins als efectes del canvi climàtic al pantà de Siurana; des de les cançons de Víctor Jara fins a les d'Ovidi Montllor; de Violeta Parra a Maria del Mar Bonet; de Joan Brossa a Nicanor Parra; de l'assassinat de Salvador Allende al de Salvador Puig Antich; de la plaça Urquinaona a la Plaza Italia; des de preguntar-nos com de compartida és la nostra història... fins a celebrar-ho.



Carrer de les Flors, 22, Barcelona - 934 417 022
www.tantarantana.com

Teatre
Akadèmia

Del 29/09/2021 al 24/10/2021

Soc el vent

AUTOR: **Jon Fosse** DIRECCIÓ: **Marc Chornet Artells** REPARTIMENT: **Hans Richter i Manel Barceló**

Dos personatges sols en una barca. Parlen. D'allò que veuen. D'allò que són. Potser d'allò que eren. Potser d'allò que va passar. Potser d'allò que està passant. Potser del que passarà. Una obra d'un dels grans del teatre contemporani, amb un repartiment excepcional.
Un text minimalista i profund que, per la seva capacitat de fer aflorar la realitat dels personatges a partir de situacions minúscules, ha seduït tant la crítica com el públic.
Reiteracions, silencis i una especial musicalitat caracteritzen l'estil de Jon Fosse. En aquesta peça, les paraules són poques i semblen lleugeres, però contenen un pes i una profunditat que pocs textos assoleixen.



Carrer Buenos Aires, 47-49, Barcelona - 934 951 447
www.teatreakademia.art

Tens entre 18 i 25 anys? Gaudeix d'espectacles de música, teatre, dansa i circ arreu de Catalunya i a preus exclusius per a tu!

Registra't a
www.escena 25.cat

Campanya octubre i novembre 2021
Accions puntuals el dia 25 i 26 de cada mes de gener a juny

ESCENA 25

ESCENA 25 t'obre la porta del darrere de la cultura
Entra a El Camerino!

Descobreix les interioritats dels actors i cantants del moment a https://bit.ly/YoutubeEscena25

EL CAMERINO E25

Ets una sala de concerts, un teatre, un auditori, un promotor o una companyia i vols aconseguir públic jove de 18 a 25 anys?

Adhereix-te a la campanya Escena 25, aquesta tardor!

Campanya social per afavorir l'accés als joves als espectacles escènics - musicals, amb la col·laboració de teatres i sales d'arreu de Catalunya

Informeu-vos al 93.554.78.54 o bé a:
promotors.escena25.cat/register

ic Institut Català de les Empreses Culturals

Més informació a
cultura.gencat.cat/icec

Generalitat de Catalunya

7,5 Milions de futurs

Teatre Apolo

Del 19/10/2021 al 27/02/2022

Fama

IDEA ORIGINAL I DESENVOLUPAMENT: **David De Silva** GUIÓ: **José Fernández** LLETRES: **Jacques Levy** MÚSICA: **Steve Margoshes La cançó de "Fame" escrita per Dean Pitchford i Michael Gore** ADAPTACIÓ A LA VERSIÓ ESPANYOLA: **Jorge Arqué, Félix Ortiz, Salvador Toscano** PRESENTAT PER ACORD AMB: **Music Theatre International**

El Teatre Apolo de Barcelona estrena aquesta temporada un títol inconfusible basat en l'oscaritzada pel·lícula de cine i la inigualable sèrie de televisió *Fama, el musical*. Aquest musical internacional d'alt voltatge, que continua emocionant les noves generacions, és el musical dels ballarins. Narra les lluites, les pors i els triomfs d'un grup de joves vibrants i enèrgics que convergeixen al carrer 46 de Nova York per fer una audició i tenir l'oportunitat d'estudiar a la cèlebre escola d'arts escèniques High School for the Performing Arts. Des del primer dia de classe aquests joves s'adonen que per tenir èxit no en tenen prou només amb els somnis. Calen emoció, inquietud, lluites, triomfs i pura energia.
Aquest musical ha triomfat als 10 països on s'ha estrenat. Un fenomen de la cultura pop, concebut i desenvolupat per David De Silva, actualment conegut afectuosament al planeta com a "Father Fame". Presenta la cançó principal guanyadora de l'Oscar i una sèrie de números pop que atrapen el públic, amb un gran repartiment d'actors, actrius, músics i ballarins. Un grup de talents diversos i mitjans artístics com el ball, el cant, l'actuació, el rap i el mestratge musical.



ALTRES OBRES

LA CASA DE BERNARDA ALBA
Faraute
Del 17/08/2021 al 26/09/2021

TODO AL NEGRO
Miguel Lago
Del 07/11/2021 al 28/11/2021

Avinguda Paral·lel, 59, Barcelona - 934 599 939
www.teatreapolo.com

Teatre del Raval

Del 04/09/2021 al 02/01/2022

La teranyina

AUTORA: **Agatha Christie** TRADUCCIÓ I ADAPTACIÓ: **Tamar Aguilar** DIRECCIÓ: **Empar López** REPARTIMENT: **Cristina Brondo, Eduard Benito, Sergio Alfonso, Berton Fernández, Muntsa Tur, Mar Ferrer, Àngel Amazares, Pep Martínez i Pere Tomás**

La Clarissa, l'esposa d'un diplomàtic del Foreign Office, és propensa a somiar desperta. "Suposant que un dia trobés un cadàver a la biblioteca, què faria?", es pregunta.
La Clarissa té l'oportunitat d'esbrinar-ho quan un dia descobreix un cos a la sala de casa seva. Desesperada per desfer-se'n abans que arribi el seu marit amb un important polític estranger, intenta convèncer els seus tres convidats perquè l'ajudin. Quan comença a indagar per descobrir l'assassí, es veu sorpresa per l'arribada d'un inspector de policia a qui haurà de convèncer que allà no s'ha comès cap assassinat...
L'única comèdia que va escriure Agatha Christie, en la qual aconsegueix una barreja única de suspens i humor. Una història d'intriga i mort que entusiasmarà els seguidors de la inoblidable autora.



Carrer Sant Antoni Abat, 12, Barcelona - 934 433 999
www.teatredelraval.com

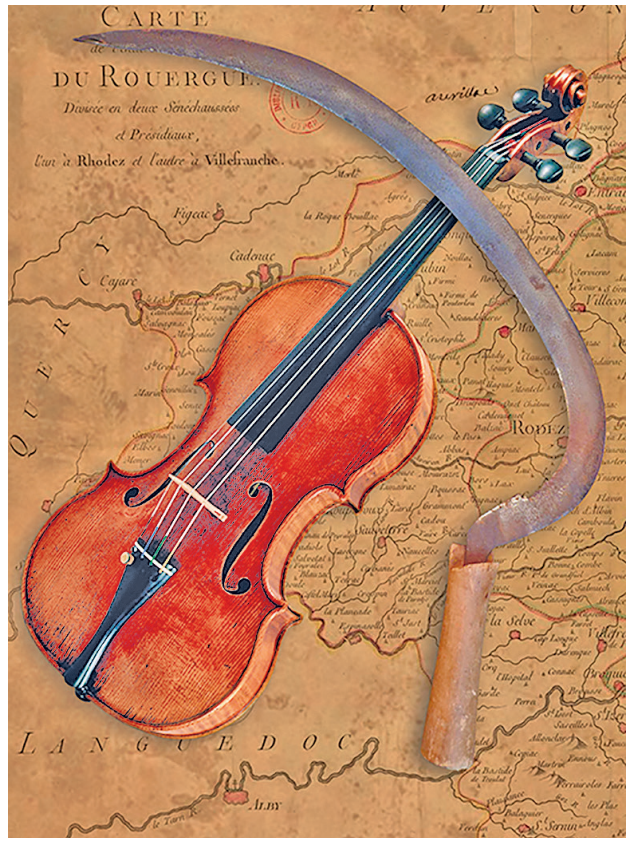
Teatre de l'Aurora

De l'01/10/2021 al 31/01/2022

Per què balla en Jan Petit?

DIRECCIÓ: **Joan Arqué Sánchez** REPARTIMENT: **Mariona Ginés, Roger Julià i Ireneu Tranis** DIRECCIÓ COREOGRÀFICA: **Carla Tovias** DISSENY DE SO: **Pep Pascual** DISSENY D'ESCENOGRAFIA: **Adrià Pinar** DISSENY D'IL·LUMINACIÓ: **Xavier Amat i Rafel Roca**

Tres trobadors de llegendes, que recorren el món cercant antigues històries, viatgen a Vilafranca de Roergue, un poble situat a l'antiga regió d'Occitània, per descobrir-nos la veritable història d'en Jan Petit. I és que el protagonista de la popular cançó infantil que tothom ha ballat no va ser un bufó ni un joglar: va ser un barber occità que va liderar una revolta popular sense precedents que va desafiar la poderosa monarquia francesa.
Com va aconseguir un barber que un país oprimit s'aixequés contra els abusos del rei francès? Ho descobrirem a *Per què balla en Jan Petit?*, una obra sobre el valor i la dignitat d'un poble explotat. Una fascinant història feta cançó en un muntatge amb actors, titelles i música en viu que captivarà grans i petits. Una producció del Teatre de l'Aurora.



ALTRES OBRES

QUI ESTIGUI LLIURE
Xavi Buixeda
Del 12/11/2021 al 14/11/2021

FESTIVAL EL MÉS PETIT DE TOTS
Del 27/11/2021 al 28/11/2021

Carrer Aurora, 80, Igualada - 938 050 075
www.teatreaurora.cat

Gran Teatre del Liceu

Del 22/09/2021 al 04/10/2021

Ariadne auf Naxos

DIRECCIÓ MUSICAL: **Josep Pons** DIRECCIÓ ESCÈNICA: **Katie Mitchell** REPARTIMENT: PRIMADONNA (ARIADNE): **Iréne Theorin / Johanni van Oostrum** EL TENOR (BACCHUS): **Nikolai Schukoff / Brandon Jovanovich** ZERBINETTA: **Elena Sancho Pereg / Sara Blanch** EL COMPOSITOR: **Samantha Hankey / Paula Murrihy**

Ariadne auf Naxos planteja la història de l'home més ric de Viena, que ha encarregat una *opera seria* a un jove compositor, a més de convidar-hi un grup d'actors de la *commedia dell'arte.* Mentre demana que actuïn tots a la vegada, la frívola Zerbinetta intenta convèncer la tràgica Ariadne que els homes són tots iguals i fins i tot intercanviables. Aquest debat entre la fidelitat i la metamorfosi, a banda de ser un homenatge a Molière i a Mozart, és una òpera tan impertinent com irresistible. La vida imposa l'oblit i la transformació.
L'Ariadne integra aquesta imatge pirandelliana del "teatre dins del teatre" i, sota una capa d'aparent comicitat, amaga els disgustos de l'amor i de la vida. Una multiplicitat de sentiments en acció i un xoc de mons que finalment conviuen en la resignació d'un paradís inabastable.



ALTRES OBRES

LA NIT DE SANT JOAN
Robert Gerhard
Del 08/10/2021 al 10/10/2021

WAR REQUIEM
Benjamin Britten
Del 19/10/2021 al 02/11/2021

La Rambla, 51-59, Barcelona - 934 859 900
www.liceu.cat

Teatre Nacional de Catalunya

18/09/2021

Running for Democracy

AUTORIA: **Lena Kitsopoulou, Charlotte Lagrange, Rachida Lambaret, José Manuel Mora, Sílvia Navarro, Mickael De Oliveira i Pier Lorenzo Pisano** DIRECCIÓ: **Michael De Cock** PRODUCCIÓ: **Teatre Nacional de Catalunya**

Between Lands és un projecte internacional liderat pel TNC que reuneix teatres de Catalunya, l'Estat espanyol, França, Bèlgica, Portugal, Itàlia i Grècia per compartir històries i reflexionar sobre la democràcia en la nostra societat. Aquest projecte facilitarà l'escriptura d'una obra col·lectiva de la mà de tres autors i quatre autores que es representarà als teatres que formen part del projecte. L'obra resultant és *Running for Democracy.*
El teatre és el cor de la democràcia. Tots dos són un i van junts des de la creació i la invenció del teatre. A Between Lands recreem Europa a través de l'escriptura, de trobar-nos i d'explicar-nos històries. Un mapa mental d'un continent possible, d'un futur possible. Crear una biblioteca de textos, portar-los a escena, pensar i repensar la democràcia, conèixer gent i parlar d'aquestes qüestions. És tot allhora. És per això que estimo aquest projecte.
Michael De Cock



Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona)
Emilia Romagna Teatro Fondazione (Mòdena)
KVS (Brussel·les)
Comédie de Reims (Reims)
Teatro Calderón (Valladolid)
Teatro Nacional São João (Porto)

ALTRES OBRES

EL TNC, UNA PORTA AL MÓN
FESTA D'INAUGURACIÓ DE LA TEMPORADA 2021-2022
Carme Portaceli
18/09/2021

Plaça de les Arts, 1, Barcelona - 933 065 700
www.tnc.cat

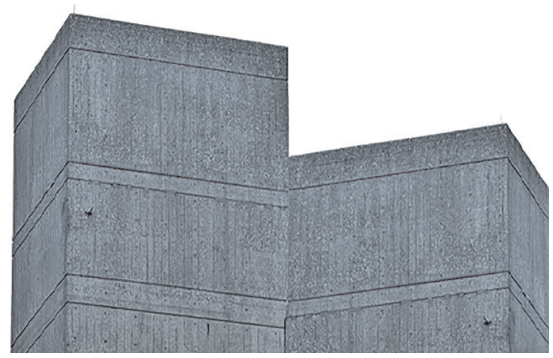
Teatre Lliure

Del 14/10/2021 al 14/11/2021

Aquell dia tèrbol que vaig sortir d'un cinema... Les verges suïcides, 20 anys després

DRAMATÚRGIA: **Eleonora Herder** DIRECCIÓ: **Alícia Gorina** REPARTIMENT: **Joan Carreras, Alícia Falcó, Blau Granell, Mónica López, Rita Martínez, Abril Pinyol i Lea Torrents**

20 anys després de l'estrena de la pel·lícula *Les verges suïcides,* de Sofia Coppola, recuperem la història de les cinc germanes amb cinc actrius adolescents d'ara. Mai no sabrem qui eren ni què els passava pel cap a les germanes Lisbon, però encara som a temps de fer-ho amb les adolescents d'ara.



Del 18/11/2021 al 19/12/2021

L'oncle Vània

AUTOR: **Anton Txékhov** DIRECCIÓ: **Oskaras Koršunovas** REPARTIMENT: **Ivan Benet, Raquel Ferri, Anna Güell, Julio Manrique, Lluís Marco, Carme Sansa i Júlia Truyol**

Txékhov reflecteix en cada personatge un final apocalíptic: el tedi, la vida malgastada, l'amor no correspost o la feina inacabable marquen la seva existència en una de les obres més desoladores i representatives de l'autor rus.



ALTRES OBRES

BONUS TRACK
Teatre Lliure
Del 29/09/2021 al 17/10/2021

Montjuïc: Plaça Margarida Xirgu, 1 - 932 892 770
Gràcia: Carrer Montseny, 47 - 932 387 625
www.teatrelliure.com

Teatre Eòlia

Del 07/09/2021 al 12/09/2021

El paradís del relat

DIRECCIÓ: **Jorge-Yamam Serrano** REPARTIMENT: **Ariadna Barbeta, Paula Castillo, Diana Hermoso, Nil Martín, Elisenda Riera i Júlia Sardà**

La vida és una ficció... basada en fets reals.
De la ficció individual a la ficció col·lectiva. De les històries creades pels poderosos per controlar els més febles a l'autoengany que ens creem per sobreviure.



Del 21/09/2021 al 26/09/2021

L'hostal de l'amor

AUTOR: **Ferran Soldevila** DIRECCIÓ: **Pere Sagristà-Ollé** COMPANYIA: **Companyia del Vers Retrobat**

La tercera edició del Festival de Teatre en Vers de Barcelona, el Fest(i)Vers, presenta dues peces d'autoria catalana sobre dos hostals ben coneguts: *L'hostal de l'amor* de Ferran Soldevila, del 1949, i *L'hostal de la Glòria* de Josep Maria de Sagarra, del 1931. Llarga vida al teatre en vers!



ALTRES OBRES

L'HOSTAL DE LA GLÒRIA
Companyia del Vers Retrobat
Del 28/09/2021 al 03/10/2021

POSESPAÑA
La Casa de Asterión
Del 6/10/21 al 17/10/21

Carrer Bailèn, 23, Barcelona - 933 192 397
www.teatreolia.cat

Teatre Gaudí

Del 09/09/2021 al 31/10/2021

Ximpanzé

TEXT: **Agustí Franch** DIRECCIÓ: **Núria Florensa i Raül Tortosa** ACTOR: **Isidre Montserrat** PRODUCCIÓ: **La senyora produccions**

El Marc, un home trans de 42 anys embarassat de vuit mesos, arriba a la consulta de ginecologia, on haurà d'aguantar la mirada inquisidora de la resta de pacients. Aquest detonant farà que el Marc ens convidi a conèixer la seva història, tornant a ser aquella nena a qui anomenaven "marimacho", aquella adolescent que se sentia observada i que odiava els seus pits. Transitarà de nou el moment en que va descobrir la seva identitat real i el veurem en lluita amb si mateix per acceptar-se, alhora que haurà de fer front al distanciament d'un pare que no el comprèn.



Del 16/09/2021 al 03/10/2021

Qui a casa torna

DIRECCIÓ I ESCENOGRAFIA: **Salvador Esplugas** INTERPRETACIÓ: **Enric Cervera (Max), Gemma Deusedas (Ruth), Carles Garcia Llidó (Joey), Màrius Hernández (Teddy), Xavi Mañé (Lenny), Rafel Pi (Sam)** IL.LUMINACIÓ: **Joan Teixidor**

Qui a casa torna és una de les obres més conegudes i controvertides del conegut dramaturg britànic Harold Pinter (Premi Nobel de Literatura 2005).
Londres, 1975. Teddy, professor de filosofia a Amèrica i fill gran de la família, torna a casa per presentar la seva dona. La presència de Ruth en aquesta casa despertarà molt aviat reaccions inesperades a Max, Sam, Lenny i Joey.



ALTRES OBRES

MATRONA
Borràs Films S.L.
Del 02/09/2021 al 12/09/2021

C. Sant Antoni Maria Claret, 120, Barcelona - 936 035 152
www.teatregaudibarcelona.com

Teatreneu

Del 09/09/2021 al 30/01/2022

Impro Show

DIRECCIÓ: **Jose L. Adserías i Ángel Galán**

Planeta Impro presenta la seva creació amb més èxit: *Impro Show*, un espectacle d'humor, original i interactiu. Els actors surten a escena sense guió, i el públic decideix què passarà. Un show diferent i únic en cada funció! Tot comença al crit de "3, 2, 1... impro!"



Del 04/09/2021 al 29/01/2022

Los Hijos, el club de los malos padres

IDEA ORIGINAL: **Andrés Torres** GUIÓ: **Andrés Torres** DIRECCIÓ: **Edith Castellarnau** PRODUCCIÓ: **Edith Castellarnau**

Un home, quatre fills, i tot per fer. L'Andrés no entén per què ha necessitat tants artefactes per criar els seus fills quan són petits i per què ara, adolescents, no li'n serveix cap... Perquè els fills són per a tota la vida, tenen canvis, etapes i estats d'ànim que donen lloc a situacions surrealistes.
Si tens fills, aquest és el teu espectacle; i si no, també, així sabràs tot el que t'estàs perdent.



ALTRES OBRES

PETER PAN (EL PAÍS DE MAI MÉS)
PocketBallet Bcn
Del 03/10/2021 al 30/01/2022

GUATEQUE
Magia Kids
Del 04/09/2021 al 29/01/2022

Carrer Terol, 26, Barcelona - 932 853 712
www.teatreneu.com

Teatre Condal

Del 14/09/2021 al 31/01/2022

Assassinat a l'Orient Express

Adaptació de Ken Ludwig basada en la novel·la d'Agatha Christie DIRECCIÓ: **Iván Morales** REPARTIMENT: **Eduard Farelo com a Hércules Poirot**

Hércules Poirot es veurà empès a solucionar un dels casos més especials de tota la seva trajectòria, un crim cruel que sense cap dubte marcarà un abans i un després en la seva vida. Us convidem a acompanyar-nos, teniu un seient reservat en aquest luxós tren ple de misteris i secrets.



Del 04/12/2021 al 30/01/2022

El Màgic d'Oz

DIRECCIÓ: **David Selvas** DRAMATÚRGIA: **Marc Artigau i David Selvas** REPARTIMENT: **Elena Gadel, Mercè Martínez, Jordi Vidal, Robert González, Damaris Aragón, Marc Pociello, Jana Galindo i Roser Dresaire**

Una de les històries que més ha impactat infants i adults durant generacions. Aquesta versió moderna en forma de musical que ha creat La Brutal apropa el clàssic a un públic molt actual.



ALTRES OBRES

UNA LLUM TÍMIDA
Col·lectiu La Cicatriz
Del 27/09/2021 al 22/11/2022

LA FILLA DEL MAR, EL MUSICAL
Una producció de Focus. Creació de La Barni Teatre
Del 03/02/2022 al 24/04/2022

Avinguda Paral·lel, 91, Barcelona - 934 423 132
www.teatrecondal.cat

Teatre Poliorama

Del 09/10/2021 al 23/01/2022

T'estimo si he begut

AUTORA: **Empar Moliner** DIRECCIÓ: **David Selvas** MÚSICA: **Andreu Gallén** REPARTIMENT: **Mamen Duch, Mercè Martínez, Marta Pérez, Carme Pla, Àgata Roca / Rosa Gàmiz, Marc Rodríguez i Ernest Villegas**

T'estimo si he begut és un espectacle amb cançons a partir dels relats d'Empar Moliner adaptats al teatre per ella mateixa. Històries esbojarrades que fascinen per la seva singularitat, protagonitzades per personatges gens carismàtics, gens agraciats, però molt còmics.



Del 6/11/2021 al 23/01/2022

Bye, bye, Monstre

DRAMATÚRGIA: **Marc Artigau, David Pintó i Anna Rosa Cisquella** CANÇONS: **Dàmaris Gelabert** DIRECCIÓ MUSICAL I ARRANJAMENTS: **Àlex Martínez** DIRECCIÓ: **Anna Rosa Cisquella** COREOGRAFIA: **Lluc Fruitós** ESCENOGRAFIA I VESTUARI: **Albert Pascual**

Amb *Bye, bye, Monstre,* Dagoll Dagom assoleix un nou camí de creació d'espectacles per a nenes i nens de 5 a 10 anys. Es tracta d'un musical amb cançons de Dàmaris Gelabert, inspirat en la situació de confinament que van viure milers d'infants i famílies.



ALTRES OBRES

LES CROQUETES OBLIDADES
Clàudia Cedó
1, 24 i 31/09/2021

LA FIESTA DEL CHIVO
Juan Echanove
Del 17/09/2021 al 03/10/2021

La Rambla, 115, Barcelona - 933 299 189
www.teatrepoliorama.com

Teatre Victòria

A partir del 09/10/2021

Billy Elliot, el musical

MÚSICA: **Elton John** GUIÓ: **Lee Hall** DIRECCIÓ: **Stephen Daldry** PRODUCCIÓ: **SOM Produce** ADAPTACIÓ: **David Serrano**

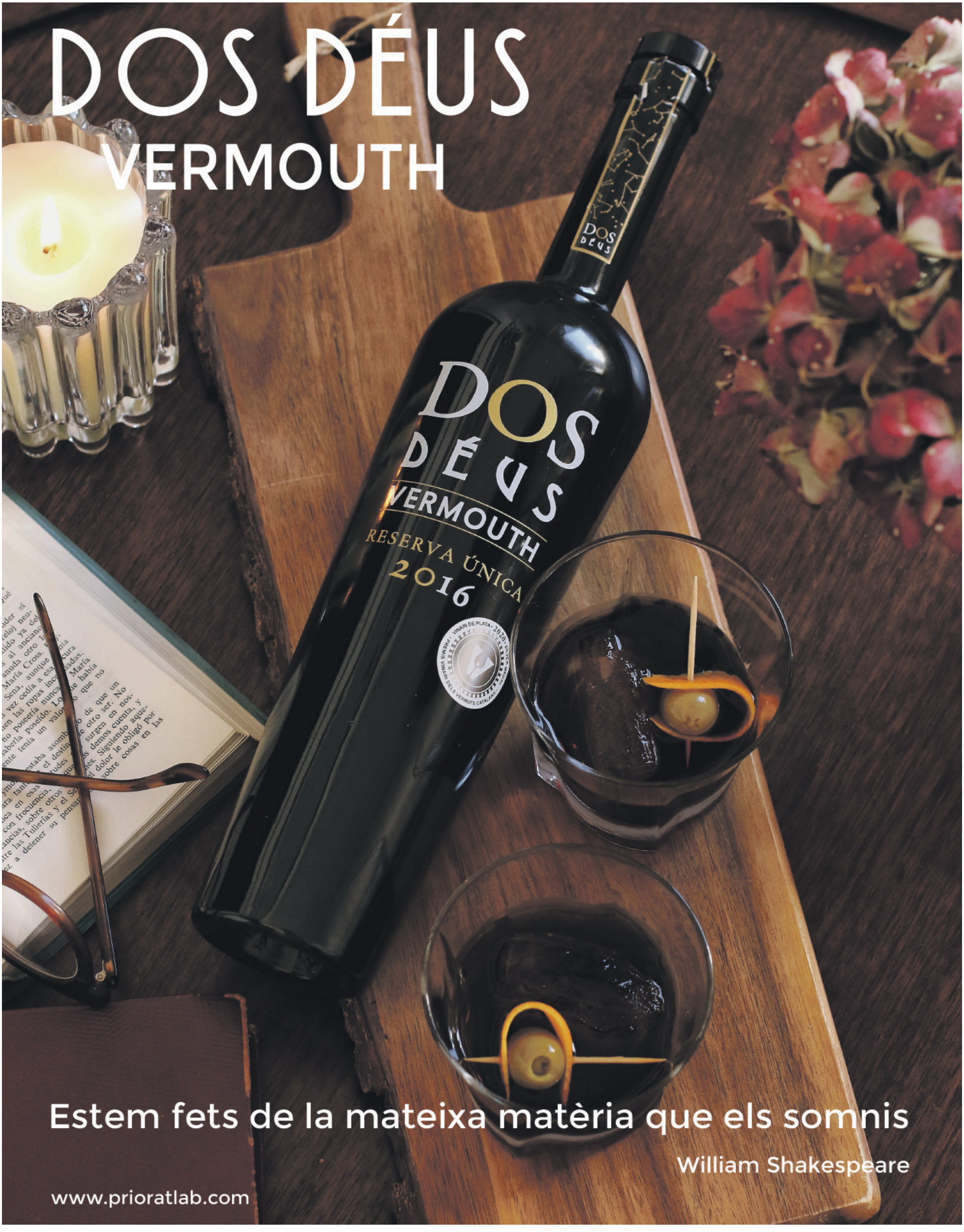
Billy Elliot, el musical, un dels espectacles més apassionants del món, arriba al Teatre Victòria de Barcelona després d'onze anys a Londres, quatre a Broadway i tres a Madrid.
El musical narra la història del jove Billy, nascut en una ciutat del nord d'Anglaterra en la qual els homes practiquen la boxa i treballen a la mina. Cap d'ells balla ni té ambicions de presentar-se a la Royal Ballet School. Però en Billy és diferent. Criat per un pare vidu, sense l'afecte d'una mare, a en Billy no li agrada la boxa però està captivat per la gràcia i la meravella del ballet. Amb una fèrria determinació lluitarà per aconseguir els seus somnis, retornant la unió a la seva família i la fe a una comunitat devastada pel convuls final de la indústria minera britànica.
A partir de la seva estrena al Teatre Victòria i ateses les característiques de l'extraordinària posada en escena, *Billy Elliot* només es podrà veure a Barcelona, sense la possibilitat de poder oferir aquest espectacle en gira.



Avinguda Paral·lel, 67, Barcelona - 933 249 742
www.teatrevictoria.com

DOS DÉUS

VERMOUTH



Estem fets de la mateixa matèria que els somnis

William Shakespeare

www.prioratlab.com

Els meus canelons:

Una recepta elaborada amb un farcit saborós i suau, cuinat a foc lent, una pasta en el punt de cocció i una fina beixamel d'elaboració pròpia preparada amb llet de proximitat.



CASA MAS

Per a un dia de festa, per als àpats familiars, per a compartir amb els amics o simplement perquè venen de gust.
De carn, d'espinacs, d'Ànec&Foie i ara també de Peix&Gambes.
Qualsevol moment és bo per a gaudir de les varietats de la nostra recepta estrella.

@platoscasamas

www.casamas.com



ADETCA
des de 1992 al servei del teatre i les arts escèniques de Catalunya

ALMERIA TEATRE
ANEXA
ANTIC TEATRE
AQUAREL·LA
AQUITÀNIA TEATRE
ARRISKA
BARTS
BITÒ PRODUCCIONS
- TEATRE DE SALT
- TEMPORADA ALTA

COCO COMIN CREACIONES TEATRALES
DAU AL SEC
EIXAMPLE TEATRE
EL MALDÀ
EL MUSICAL MÉS PETIT
EL TERRAT
EL VICTÒRIA
GRUP BALAÑÁ
- TEATRE BORRÀS
- TEATRE COLISEUM
- TEATRE TÍVOLI

GRUP FOCUS
- LA VILLARROEL
- TEATRE CONDAL
- TEATRE GOYA
- TEATRE ROMEA

JOVE TEATRE REGINA
L'AUTÈNTICA TEATRE
LA BADABADOC TEATRE
LA BRUTAL
LA PERLA 29
LA PUNTUAL
LA SALA TEATRE
LUZ DE GAS
MOLA PRODUCCIONS
NAU IVANOW
NOSTROMO LIVE
PRODUCTORA 23
PROMOCIONS TEATRALS DE GIRA
Q-ARS TEATRE
SALA ARS TEATRE BCN
SALA ÀTRIUM
SALA BECKETT
SALA FÈNIX
SALA FLYHARD
SALA LA PLANETA
SALA MERCANTIL
SALA TRONO
SAT! SANT ANDREU TEATRE
SALA VERSUS GLÒRIES
STROMBOLI
TEATRE AKADÈMIA
TEATRE APOLO
TEATRE DE L'AURORA
TEATRE DE LA GLEVA
TEATRE DEL RAVAL
TEATRE EÒLIA
TEATRE GAUDÍ BARCELONA
TEATRE POLIORAMA
TEATRE TANTARANTANA
TEATRENEU
VANIA PRODUCCIONS
VELVET EVENTS
ZOOPA

TTTTTT ADETCA
TT Empreses
TT de Teatre
TT de Catalunya

adetca.cat



RECEPTA ORIGINAL DEL 1876

100% INGREDIENTS NATURALS. SENSE SULFITS AFEGITS, NI ADDITIUS, NI CONSERVANTS

18 76
ESTRELLA
DAMM

Estrella Damm en recomana el consum responsable. 5,4º