

Pràcticum: Com fer consultes a Espietes?

3 de febrer de 2026

TTTTTT ADETC
TT Empreses
TT de Teatre
TT de Catalunya

Benvingut a ESPIETES

Mapa Estadístic sobre l'evolució setmanal de les Arts Escèniques i Musicals a Catalunya
La base de dades del sector



Contingut

1. La nova plataforma
2. Explicació del funcionament de la plataforma: visió general dels apartats i consultes a fons
3. Realització de casos pràctics
4. Recordatori d'elements clau per a la recopilació de dades
5. Resolució de dubtes i recollida de demandes i necessitats

Objectius d'aquest Pràcticum

- Familiaritzar els socis amb la part de consultes de la nova plataforma
- Donar a conèixer la utilitat i possibilitats de les consultes a Espietes
- Resoldre dubtes i recollir necessitats dels socis respecte la plataforma

Nova plataforma (2024)

- Evolució de l'aplicació creada fa més de 20 anys per tal d'adaptar-la al salt tecnològic i millorar l'experiència d'usuari.
- En millora contínua tant pel que fa a consultes com a agilitzar el procés de recollida de dades

Avantatges

- Reforç de les grans capacitats de la plataforma anterior
- Simplifica la navegació per fer les consultes de manera més àgil
- Més potència en l'explotació de dades
- Compatibilitat amb dispositius mòbils

Explicació del funcionament de la plataforma: visió general dels apartats i consultes a fons

Realització de casos pràctics

- **Cas 1 (demostració):** Extracció de dades per a la NdP de **rècord** de 2025, comparant els principals indicadors amb el 2024.

Realització de casos pràctics

- **Cas 1 (demostració):** Extracció de dades per a la NdP de rècord de 2025, comparant els principals indicadors amb el 2024.
- **Cas 2:** Comparar l'impacte de la campanya de Nadal en l'assistència als teatres durant el període del 20 de desembre al 20 de febrer de 2022- 2023 i 2023- 2024:
 - Dades generals d'ADETCA
 - Cas particular de cada teatre

Realització de casos pràctics

- **Cas 1 (demostració):** Extracció de dades per a la NdP de **rècord** de 2025, comparant els principals indicadors amb el 2024.
- **Cas 2:** Comparar l'impacte de la campanya de Nadal en l'assistència als teatres durant el període del 20 de desembre al 20 de febrer de 2022- 2023 i 2023- 2024:
 - Dades generals d'ADETCA: **increment del 12,55%**
 - Cas particular de cada teatre

Realització de casos pràctics

- **Cas 1 (demostració):** Extracció de dades per a la NdP de **rècord** de 2025, comparant els principals indicadors amb el 2024.
- **Cas 2:** Comparar l'impacte de la campanya de Nadal en l'assistència als teatres durant el període del 20 de desembre al 20 de febrer de 2023 i 2024:
 - Dades generals d'ADETCA **increment del 12,55%**
 - Cas particular de cada teatre
- **Cas 3:** Quin va ser l'espectacle Dramàtic d'autoria catalana més vist el 2024? i el 2023 però a les sales de proximitat?

Realització de casos pràctics

- **Cas 1 (demostració):** Extracció de dades per a la NdP de **rècord** de 2025, comparant els principals indicadors amb el 2024.
- **Cas 2:** Comparar l'impacte de la campanya de Nadal en l'assistència als teatres durant el període del 20 de desembre al 20 de febrer de 2023 i 2024:
 - Dades generals d'ADETCA **increment del 12,55%**
 - Cas particular de cada teatre
- **Cas 3:** Quin va ser l'espectacle Dramàtic d'autoria catalana més vist el 2024? i el 2023 però a les sales de proximitat?
 - **Escape Room 2**
 - **No et vesteixis per sopar**

Recordatori d'elements clau per a la recopilació de dades

- Cal enviar **un excel per a cada espectacle, el sistema no llegeix un excel amb diferents pestanyes.**
- El nom de la pestanya sempre ha de ser **Funcions**, si us plau, no canvieu el nom, ni afegiu cap altra dada.
- Evitar esborrar i afegir columnes o fórmules, ja que l'excel pot perdre la codificació necessària per importar
- El format de la data sempre ha de ser DD/MM/AAA (p.e. 01/09/2025)
- El format de l'hora ha de ser: HH:MM (p.e. 20:00). No afegir altres signes com comes o la lletra h.
- La columna AFORAMENT només cal omplir-la quan l'aforament sigui diferent de l'habitual. Si es tracta del mateix, cal deixar-la en blanc. **Aquesta columna no és la suma de les entrades.**
- La columna IDIOMA, no cal omplir-la cada setmana, només a l'estrena i/o quan una funció tingui un idioma alternatiu o diferent de l'habitual de l'espectacle.
- A les columnes FUNCIO ESCOLAR i FUNCIO ACCESSIBLE, indicar **SI**, si s'escau, en cas contrari deixar en blanc, no cal afegir NO
- A la columna SGAE, feu constar només, si s'escau el percentatge de drets d'autor. No afegiu xifres tancades o text.
- Posar sempre el nom complet de l'espectacle.

Plantilles

- [*Excel Recollida dades*](#)
- [*Excel Recollida dades WIP*](#)

Resolució de dubtes i recollida de demandes i necessitats

GRÀCIES!

TTTTTT ADETC
TT Empreses
TT de Teatre
TT de Catalunya

Benvingut a ESPIETES

Mapa Estadístic sobre l'evolució setmanal de les Arts Escèniques i Musicals a Catalunya
La base de dades del sector

